マンフロット
フォトサポート
総合カタログ

Vol.1

Manfrotto
Imagine More

Manfrotto
Imagine More

イタリアの天才フォトグラファーが国際的なビジョンをもって創業。

**1972年の創業から現在にいたるまで、
マンフロットは進化を続け、
高品質な撮影アクセサリーの世界でたゆまぬ革新、
卓越したデザイン、
高度な信頼性の代名詞としての地位を
確立してきました。**

マンフロットは、北イタリアのバッサーノ・デル・グラッパにて、
Lino Manfrotto（リノ・マンフロット）という
若いフォトグラファーの直観から生まれました。
創業者の才能は、研究や革新、新しい市場セグメントへの
たゆまぬ挑戦、強力な販売ネットワークの構築、
地域の産業共同体に根差し進化・変革能力に長けた
生産施設の拡充など多岐にわたり、
会社はそれらを育て続けています。

Contents

フォトサポート製品	4
フォト三脚	5
フォト雲台	23
フォト一脚	29
フォト三脚・一脚アクセサリー	31
フォト雲台アクセサリー	33
360°VR撮影サポート	35
ビデオサポート製品	37
ビデオ雲台・三脚キット	38
ビデオ三脚	53
ビデオ一脚	59
ビデオ雲台アクセサリー	61
ビデオ三脚アクセサリー	64
カメラケージ	65
カメラリモートコントロール	67
スタビライザー	69
モーションコントロール	71
モーションコントロールデバイス	71
スライダー	73
関連アクセサリー	75
move クイックリリースシステム	77
バッテリー・充電器	78
バッグ	79
三脚バッグ	79
Reloader	81
索引	83

*「マンフロットカメラバッグカタログ」、「スタジオ用品カタログ」も併せてご利用ください。

マンフロットカメラバッグカタログ

スタジオ用品カタログ

世界をリードするデザイン。
最先端の技術。
たゆまぬ革新。
卓越したオペレーション。

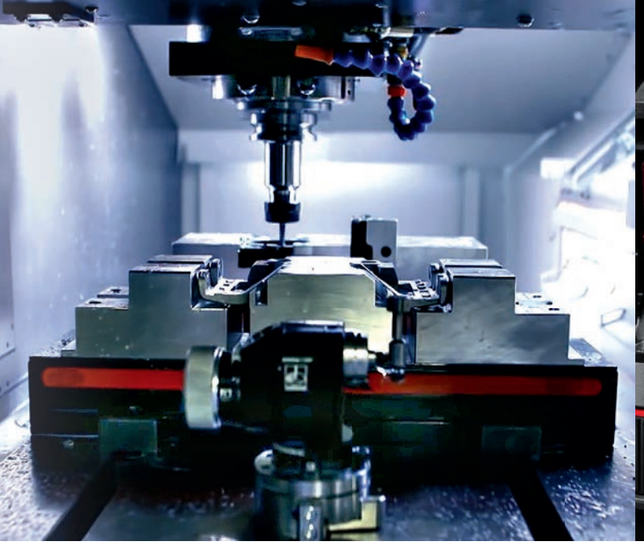
優れたアイディアは、簡単に見分けることができます。

私たちのアイディアは、お客様の情熱を具体化できると信じています。マンフロットが自身のスタンダードを高め、アイディアを現実に変えるクリエイティブで機能的なソリューションを発明しようと常に努力はそのためです。毎年、マンフロット製品に授与されている数々の賞がこの革新的なプロセスを証言しています。
デザイン、機能、技術が私たちの製品を特別なものにし、写真の世界における卓越性の典型として広く認識されるものにしています。

iFデザイン賞:
卓越したデザインの象徴として世界的に認識されています。

レッドドット・デザイン賞:
最も受賞困難な賞の一つで、優れたデザインを保証するマークとなっています。

TIPAアワード:
写真業界におけるもっとも重要な賞。一流の写真・映像雑誌の記者の投票で最高の製品が選ばれます。



1972年からのたゆまぬ革新。
卓越した品質の代名詞。
新分野の開拓。

はじめて使う三脚から最高機能のハイテク雲台まで、マンフロット製品は世界の写真および映像制作市場に革命をもたらし続け、品質・デザインの新しいパラダイムを打ち立てています。

今日、スマートフォンやコンパクトカメラを通して、撮影の世界に関心を持つ方は増え続けています。トレンドの最前線をいくiPhoneアクセサリー、LEDライト、カメラバッグといった製品は、あらゆるレベルの撮影者のスタイルやニーズを満たしています。

クリエイティブな人たちの想像力をプロ基準の品質・革新性・デザインでサポートするため、マンフロットは市場の進化を「Made in Italy」を中心とした製造文化で解釈し、品質・デザイン・細部へのこだわりと、持続的な研究と技術革新を組み合わせています。

精度・技術的信頼性と、イタリアで発想・設計された高級製品の美的・機能的な気品との融合は、真のマンフロット魂を反映した独自のスタイルを表現しています。多くの製品でイタリア国内製造を維持していることは、長年にわたる製品の機能性と耐久性を保証するマンフロットの約束を示しています。

情熱と能力の高いプロフェッショナルからなる専門的なチームはマンフロットの貴重なリソースであり、常に革新プロセスを推進し、新たな技術・製造目標の達成にまい進しています。

目標は不変です:社員の専門知識と最新鋭の工業オートメーションを融合することで、製造とサービスの品質・効率を改善し続けることです。最高のイタリア品質を世界に提供するという意志・情熱・誇りをもって、日々「最高」を追求しています。

DESIGNED AND MANUFACTURED IN ITALY

OUR STANDARD YOUR GUARANTEE
ISO 9001 Quality
ISO 14001 Environment
OHSAS 18001 Health & Safety

PHOTO SUPPORTS

フォトサポート製品

Manfrotto Imagine More

すべてのフォトグラファーに勇気とサポートを

世界最高レベルのフォトグラファーと密接に協力してツール開発。

プロ/アマを問わず、かつてないほど多くの人を惹きつけているフォトグラフィー。最高の写真を撮るための「実用性・信頼性・多用途性」を兼ね備えたツールで、あらゆるレベルのフォトグラファーを勇気づけ、惹きつけ、サポートしたいと、マンフロットは考えています。
私たちの各製品・機能の裏には、世界最高レベルのフォトグラファーの「ニーズ・要求・意見」があり、それを「研究・革新・進化」を通して実現し、つねに業界をリードするスタンダードを打ち立てています。

ここに掲載し切れない製品や、
最新のマンフロット・イノベーションは下記でチェック!
www.manfrotto.jp

アイコン説明

- **全伸高（センターポールを伸ばした状態）**
- **伸高**
- **最低高**
- **格納高**
- **一脚の伸高**
- **一脚最低高**
- **自重**
- **最大耐荷重** 本カタログで紹介する耐荷重はすべて、三脚/雲台取り付けポイントにて測定した値です。
- **3段・最大径** 脚の直径と段数は、サイズと性能に影響する最重要パラメーターです。
- **4段・最大径**
- **5段・最大径**
- **雲台高**
- **雲台付属プレート**

カーボンファイバー
マンフロットのカーボンファイバーチューブは、優れた品質水準と性能を保証するとともに、抜群の剛性と軽量化を実現しています。一口にカーボンファイバーチューブと言っても様々な製法で製造でき、その結果市場には様々な品質レベルの製品が存在しています。マンフロットは、製造工程において100%カーボンファイバーを使用するとともに、最も均一な製法であるプルワインディング技術を駆使。これによりカーボンファイバーチューブの高性能、高耐久性、高信頼性を確保しています。

マグネシウム
マグネシウムは、アルミニウムの2/3の比重を持った軽量な金属です。良好な機械的特性を確保しながら、中容量コンポーネントの重量軽減を実現するのに適した素材です。

アルミニウム
アルミニウムは軽量構造用として最もポピュラーな材料のひとつです。信頼性、軽量性、安定性などの必要性能を実現するため、マンフロットは最高水準の品質を有するアルミニウムを採用しています。

アダプト
マンフロット製品の部品に使われているテクノポリマー素材。最高の品質基準で作られ、製品に必要な機械抵抗や信頼性を実現しています。

90°センターポール
三脚本体部内に隠された機構がセンターポールを水平に倒すときだけ現れ、垂直から水平へのポジション移行が指一本で行なえます。

クイックパワーロック
ロック強度に優れ、片手で素早く簡単にロック解除できるレバー式脚ロック。プロ仕様の055/190シリーズ三脚などに採用されています。

QPLトラベルレバー
「クイックパワーロック」の軽量・小型バージョンで、特にトラベル三脚に最適化されています。

Mロック
素早く簡単に操作できるコンパクトなツイスト式の脚ロック。脚を伸ばす際には、全ての段の脚ロックを握ってまとめて回すと、スピーディーにロック解除できます。

イージーリンク
本体部に備えられた、アクセサリー接続用の3/8"メスネジ。例えばアームを介してLEDライト・リフレクター等を接続して、三脚をスタンドのように活用できます。

ギア付きセンターポール
プロ用三脚に載せた重い機材を安全に上下移動させるための制御システムです。

水準器
三脚/雲台の水平出し調整の目安となる基本的かつ必須の部品です。

360°回転水準器
三脚のアッパーディスクが回転し、見やすい位置に水準器が来るようにできます。

クイックリリース
雲台プレートにより、素早く、安全に、カメラを雲台に着脱することができます。

ボールフリクション
カメラの動きを安全に制御するため、ボール雲台の摩擦を調節することができます。

フリクションコントロール
垂直・水平の2軸に搭載されているフリクションコントロールによって、摩擦を軽減して滑らかな動きで繊細な調整をすることができ、緻密かつ高精度なアングル調整を実現します。

格納式レバー
必要な時だけ伸ばして使える格納式レバー。持ち運びの際には格納してコンパクトにできます。

カウンターバランス用スプリング
雲台の内部に特殊なスプリングを使用することで、重いカメラ機材を搭載しても快適に操作できます。

微調整
カメラ位置の微調整を行うためのギアシステムです。

リリーフ&コントロールシステム
ギア付き雲台に搭載されています。低速で精密な動作が行え、大まかな位置決めを高速で行えるよう一時的にギアを解放することができます。

フォト・ムービーセレクター
雲台の設定をフォトモードからムービーモードに切り替える特殊なセレクター。
セレクターを切り替えると雲台の挙動が完全に変わり、どちらのモードにおいても快適な動作を保証します。

縦位置アングルセレクター
三脚の水平が取れている場合、縦位置撮影の際にちょうど90°倒せるのが理想的です。一方不整地に設置された三脚の場合、水平を取るには90°を超えた可動範囲が欲しくなります。このユニークな縦位置セレクターを装備した雲台なら、この2つの要求に1つの雲台で応えることができます。

フルードカートリッジ
ビデオカメラ使用時の動きを滑らかに、かつ一定にするシステムです。特殊なフルードカートリッジを使用することで、表面間の直接的な摩擦を防ぎ、さらに良好な制御と安定した動きを実現します。ビデオカメラと組み合わせて使用する雲台に必要とされる技術です。

フォト三脚

お客様によって異なる「撮影の技術」や「写真への熱意」。そのあらゆるレベルにお応できる明確なサポート製品レンジを開発することが、マンフロットの使命です。
各シリーズに明確な特徴と想定用途があり、製品は「性能・機能・複雑さ」のレベルが違います。しかし、すべての製品に共通するのは「最適」と「最高」を追求するというマンフロットの哲学。扱いが難しくならないように必要以上の機能を持たせない、お客様のニーズに最適な製品であること。そして、永く安心して使える最高レベルの品質であることに、こだわり続けています。

befree

バッグに入れやすいから旅行に最適

脚でセンターポールと雲台を包み込むように収納できる。

脚が180°反転する折りたたみ機構により、脚でセンターポールと雲台を包み込むように収納できます。豊富なラインナップの中から、用途やお好みに合わせて最適な1台をお選びいただけます。

Element MII

カラフルでリーズナブルな新しいソリューション。

旅行等に最適な、軽量でありながら安定性に優れた新シリーズ。

200mmレンズを容易に支える8kgの耐荷重。撮影用デバイスとして今日最も広く使用されているスマートフォンも視野に入れ、ワンランク上の撮影が可能に。際立つ斬新なデザインとグラフィックで、旅行や写真愛好家のお客様に最適です。

PIXI

持ち運びに便利なミニ三脚シリーズ

LEDライトやアクションカメラ、スマートフォンにも。

かわいいミニ三脚のPIXI(ピクシ)シリーズ。中でもEVOは、脚の長さや開脚角度が変えられ、縦位置撮影も可能な進化版です。

TWISTGRIP

高級感と質感で、独自の存在感を放つ

デザインにこだわったスマートフォンアダプター。

TwistGrip(ツイストグリップ)は、スマートフォンをクランプし、底部のネジ穴で三脚に接続可能。上部にはLEDライトなどが付けられます。

POCKET

常にカメラに付けておける

持ち運びや手持ち撮影時にうれしい超小型三脚

手持ち撮影時には脚を畳んでおけるので全く邪魔になりません。L・Sの2サイズ。

055

マンフロット伝統のプロ三脚シリーズ

太めの最大径をもつ脚で、重い機材やシビアな撮影にも対応。

最大径がカーボン29.2mm、アルミ30mmという太目の脚が特長。カーボンとアルミのそれぞれに3段・4段のモデルをご用意しています。「剛性、セットアップスピード、使いやすさ、万能性」で常に進化し続け、最新モデルはスピーディーかつ確実な脚ロック「クイックパワーロック」、素早く水平に倒せる「90°センターポール」、拡張性を広げる「イージーリンク」を搭載。高性能な「XPRO」雲台(ボール・ギア・3ウェイ・2ウェイ)との組み合わせに最適です。

190

より軽量ながら、055同様のプロ向け機能

055より脚径が一回り細い(カーボン24.8mm、アルミ26mm)。

カーボンとアルミのそれぞれに3段・4段モデルをご用意しています。

190go!

190シリーズ三脚より軽量・コンパクト

より伸高が低く、脚ロックにツイストロックを採用。

カーボンとアルミで4段モデルをご用意しています。

290

これから写真のスキルを上げたい方に最適

長年にわたってご愛用いただける190シリーズの弟分。

雲台付きのキットをラインナップ。雲台は将来のアップグレードに備えて取り外し可能で、耐久性に優れた高品質素材を使用しています。
センターポールを水平に倒せる「290 DUAL(デュアル)」、メインストリームモデルの「290 XTRA(エクストラ)」と「290 XTRAカーボン」、脚が細く軽量な「290 LIGHT(ライト)」の3タイプそれぞれに、雲台の異なるモデルをご用意しました。

Studio

スタジオや屋内撮影に最適

重厚で堅牢なアルミ三脚シリーズ定番

ギア付きセンターポールで重いカメラも快適に昇降できます。

057

堅牢で万能なプロ三脚シリーズ

マンフロットのカーボン三脚で最も太い脚径39.2mm。

「STUDIO」シリーズに比べると軽量なため、スタジオだけでなく屋外での撮影にも適しています。

フォト三脚

befree GT XPRO

Manfrotto Imagine More

トラベル三脚befreeのGTシリーズがさらなる進化を遂げる。

befreeのハイエンドモデル GTシリーズに、マクロ撮影や俯瞰撮影に便利な「90°コラム（センターポール）機構」を搭載したGT XPROが登場。
コンパクトで安定性に優れ、屋外での撮影の可能性がさらに広がります。

マクロ撮影に最適な90°コラム機構
ワンアクションで操作可能な90°コラム（センターポール）機構を搭載。
最低高は9cm。マクロや俯瞰撮影で威力を発揮します。

コンパクトな本格派
プロユースにも耐える耐荷重10kg 。
望遠レンズもスムーズに感覚的に
操作できる自由雲台を搭載。

MH496-BH
ボール雲台

格納高43cm
180°反転折りたたみ機構により、収納もコンパクト。

MKBFRC4GTXP-BH

befree GT XPRO カーボンT三脚キット

befree GT XPROのカーボンファイバーモデル。befreeシリーズ最高の性能と機能をコンパクトなサイズに集約。キャリングケース付属。

162cm 138cm 9cm 43cm 1.76kg 12Kg 200PL-PRO

カーボン脚
90°コラム
イージーリンク
Mロック
4段 最大径 25.3mm

MKBFRA4GTXP-BH

befree GT XPRO アルミニウムT三脚キット

befree GT XPROのアルミニウムモデル。トラベル三脚ながら脚径が太く、安定性が優れています。キャリングケース付属。

164cm 142cm 9cm 43cm 2kg 12Kg 200PL-PRO

アルミニウム脚
90°コラム
イージーリンク
Mロック
4段 最大径 26.0mm

フォト三脚

befree GT

Manfrotto Imagine More

befree　GTは、befreeアドバンスの機能に加え、脚径を太くし大型の雲台（MH496-BH）を採用することで、プロ仕様の一眼レフカメラやハイエンドカメラへの望遠レンズ装着時など、対応機材の幅が広がります。伸高も高めになっています。開脚角度は3段階、別売ショートポールBFRSCCに対応。
脚ロックはスリムに収納できるツイストロック式の「Mロック」を採用。カーボン、アルミのモデルを用意しています。

MKBFRTC4GT-BH

befree GT カーボンT三脚キット

befree GTのカーボンモデル。太めの脚径25.3mm、全伸高162cmと大型ながら、縮長43cm、軽量かつ剛性の高いカーボンファイバーを脚チューブに採用することで自重はわずか1.55kgです。レッグウォーマーは装備していません。キャリングケース付属。

162cm 138cm 43cm 43cm 1.55kg 12Kg 200PL-PRO

カーボン脚
イージーリンク
Mロック
4段 最大径 25.3mm

MKBFRTC4GTA-BH

befree GT カーボンT三脚キット ソニーαカメラ専用

ソニーαカメラ専用のカメラプレートが付き、「シナバー」デザインを配した特別モデルです。それ以外の仕様はMKBFRTC4GT-BHと同等です。
確認済みカメラボディ（2018年8月現在）：αⅡ/αⅢ/α7RⅡ/α7RⅢ/α7SⅡ/α9
※上記以外のカメラ・バッテリーグリップ・レンズ・三脚座などをご使用の場合は、別途200PL-PROプレートが必要です。

専用プレート

カーボン脚
イージーリンク
Mロック
4段 最大径 25.3mm

reddot award

MKBFRTA4GT-BH

befree GT アルミニウムT三脚キット

befree GTのアルミニウムモデル。太めの脚径26.0mm、全伸高164cmと大型ながら、縮長はわずか43cmとコンパクトに収納できます。レッグウォーマーを1つ装備。キャリングケース付属。

164cm 140cm 43cm 43cm 1.85kg 12Kg 200PL-PRO

アルミニウム脚
イージーリンク
Mロック
4段 最大径 26.0mm

フォト三脚

befree 2n1

Manfrotto Imagine More

befreeアドバンスの機能はそのままに、多目的な使用を可能にする2N1専用機能パーツが搭載された三脚一脚可変式のツーインワンモデル。
撮影スペースや使用条件に応じて形状変更可能な多用途モデル。脚ロックにはスリムに収納できるツイストロック式の「Mロック」タイプと、befree用のコンパクトなレバーロック式「QPLトラベルレバー」のモデルをラインナップしています。

生産終了

MKBFRTA4B-BHM

befree 2N1 アルミニウムT ツーインワンキット

befree 2N1のツイストロック式(Mロック)アルミニウムモデル。2N1専用パーツとレッグウォーマーを1つ装備。キャリングケース付属。三脚時は最大8kgまで、一脚使用時は最大5kgまでの耐荷重に対応。

150cm 127cm 40cm 40cm 1.56kg 8kg（一脚使用時は5kg） 200PL-PRO

アルミニウム脚
イージーリンク
Mロック
4段 最大径 22.5mm

生産終了

MKBFRLA4B-BHM

befree 2N1 アルミニウムL ツーインワンキット

befree 2N1のレバーロック式(QPLトラベルレバー)アルミニウムモデル。2N1専用パーツとレッグウォーマーを1つ装備。キャリングケース付属。三脚時は最大8kgまで、一脚使用時は最大5kgまでの耐荷重に対応。

151cm 128cm 40cm 40cm 1.66kg 8kg（一脚使用時は5kg） 200PL-PRO

アルミニウム脚
イージーリンク
QPLトラベルレバー
4段 最大径 22.5mm

本体と一脚可変部の接合部分のパーツを回転させると、脚取り外し可能の目印（レッドリング）が現れます。
センターポール下のポールキャップでセンターポールと取り外した脚をしっかり固定し、一脚として使用できます。

befree advanced

Manfrotto Imagine More

befreeアドバンスは、人気のトラベル三脚befree（2013年発売）の進化版。本体部やボール雲台（MH494-BH）の強化、3段階の開脚角度セレクター、イージーリンクなど、従来モデルに比べ耐荷重や操作性が飛躍的に向上しています。開脚角度は3段階、別売ショートポールBFRSCCに対応。
脚ロックは、スリムに収納できるツイストロック式の「Mロック」と、befree用のコンパクトなレバーロック式「QPLトラベルレバー」（アルミモデルのみ）のモデルをラインナップしています。

MKBFRTC4-BH

befreeアドバンス カーボンT三脚キット

befreeアドバンスのツイストロック式（Mロック）、カーボンモデル。縮長41cm、軽量かつ剛性の高いカーボンファイバーを脚チューブに採用することで自重はわずか1.25kgです。レッグウォーマーは装備していません。キャリングケース付属。

150cm 127cm 41cm 41cm 1.25kg 8kg 200PL-PRO

カーボン脚
イージーリンク
Mロック
4段 最大径 21.7mm

MKBFRTA4BK-BH

befreeアドバンス アルミニウムT三脚キット ブラック

befreeアドバンスのツイストロック式（Mロック）、アルミニウムモデル。レッグウォーマーを1つ装備。キャリングケース付属。
ブラックモデルのほか、カラーバリエーションも用意しています。

150cm 127cm 40cm 40cm 1.49kg 8kg 200PL-PRO

アルミニウム脚
イージーリンク
Mロック
4段 最大径 22.5mm

reddot award

MKBFRTA4RD-BH

befreeアドバンス アルミニウムT三脚キット レッド

MKBFRLA4BK-BH

befreeアドバンス アルミニウムL三脚キット ブラック

befreeアドバンスのレバーロック式（QPLトラベルレバー）、アルミニウムモデル。レッグウォーマーを1つ装備。キャリングケース付属。

151cm 128cm 40cm 40cm 1.59kg 8kg 200PL-PRO

アルミニウム脚
イージーリンク
QPLトラベルレバー
4段 最大径 22.5mm

MKBFRLA-BH

befreeアドバンス L 三脚キット ソニーαカメラ専用

ソニーαカメラ専用のカメラプレートが付き、「シナバー」デザインを配した特別モデルです。それ以外の仕様はMKBFRLA4BK-BHと同等です。
確認済カメラボディ（2018年8月現在）：α7 II / α7 III / α7R II / α7R III / α7S II / α9
※上記以外のカメラ・バッテリーグリップ・レンズ三脚座などをご使用の場合は、別途200PL-PROプレートが必要です。

専用プレート

BFRSCC

befree用 ショートセンターポール

befreeシリーズ 三脚に標準装備のセンターポールをこのBFRSCCショートセンターポールに交換することで、超低位置からのローアングル撮影が可能になります。befree GT・befreeアドバンスなど、3段階の開脚角度を備えた最新befree三脚の脚を最大に広げた際に威力を発揮します（取付自体はbefree one を除く全てのbefree 三脚に可能です）。アルミニウム製／上端3/8"オスネジ

8.5cm 50g

使用例

befree live
befreeのビデオ三脚は58ページ参照

befree 3-way live

MH01HY-3W

befree 3ウェイライブ雲台

スチルとビデオ両方の撮影での使い勝手を考慮して開発された、革新的なハイブリッド雲台です。パンおよびティルトにはbefreeフルードドラッグシステムを採用しており、スムーズなカメラアングルの調整やパンニングが可能です。この高性能フルードはマンフロットの最新テクノロジーで、-30°～+70°の過酷な環境でも最上級のスムーズネスと安定性を実現しています。

-30°～+70°の過酷な環境でも最上級のスムーズネスと安定性を実現しています。

折り畳み式ハンドルを採用し、コンパクトな収納を実現

MKBFRLA4BK-3W

befree 3ウェイライブ アドバンス

ビデオ雲台の要素を備えた3ウェイ雲台が付属しています。パン棒を含めた各ハンドルは折り畳み式で、三脚の脚も180°反転折り畳みが可能なため、コンパクトなサイズに収納することができます。

reddot award

アルミニウム製高品質プレートの200PL-PROプレートが付属

縮長は40cmと極めてコンパクト。キャリングバッグ付属

MKBFRLA-3W

befree 3ウェイライブ アドバンス ソニー製α用モデル

befree 3ウェイライブ アドバンス ソニー製α用モデルは、高次元のスチル撮影とビデオ撮影を一台で行える、ハイブリッドなトラベル三脚キットです。軽量・コンパクトでありながら優れた安定性で評価の高い befree アドバンス アルミニウム三脚と、ビデオ雲台の要素を併せ持つ新開発の3ウェイライブ雲台で構成されています。

新開発3ウェイライブ雲台は、パンとティルトの2方向を同時に操作できる長めのハンドルを装備しています。**パンおよびティルト**に搭載した**フルードドラッグシステム**により、スムーズ且つ精密なカメラアングルの調整が可能です。3ウェイ雲台のため、横位置、縦位置の切替も容易です。

ハンドルは折り畳み式のため、脚を180°反転させて雲台部を包み込み、コンパクトに収納することができます。

ソニー製αカメラシリーズと一体感のある「シナバーデザイン」を施した特別モデルです。三脚部はMKBFRLA4BK-BHと同じ仕様です。
互換カメラ（2020年4月現在）：α9 / α7R III / α7 III / α7S II / α7R II / α7 II
※上記以外のカメラ・バッテリーグリップ・レンズ三脚座などをご使用の場合は、別途200PL-PROプレートが必要です。

151cm 132cm 42cm 40cm 1.97kg 6kg 専用プレート

アルミニウム脚
イージーリンク
QPLトラベルレバー
4段 最大径 22.5mm

ソニー製αシリーズミラーレスカメラ専用プレートが付属します。

マンフロットRC2およびアルカスイス互換
アルミニウム製高品質プレート
様々なアングルでカメラを確実にグリップ

*）専用プレートは、単品での販売は行いません。

befree 三脚バッグが付属します。

Manfrotto *Element MII*

Manfrotto Imagine More

Element MII（エレメント･ミー）は、『Made In Italy』に由来するその名の通り、イタリア製ならではの優れた品質と、斬新でスタイリッシュなデザインが特徴のトラベル三脚･一脚シリーズです。撮影用デバイスとして今日最も広く使用されているスマートフォンも視野に入れた、新しいソリューションを提供します。

MKELMII4BL-BH
Element MII アルミニウム4段三脚キットBL

MKELMII4RD-BH
Element MII アルミニウム4段三脚キットRD

MKELMII4BK-BH
Element MII アルミニウム4段三脚キットBK

Element MIIシリーズの基本三脚キットです。脚チューブはアルミニウム製で、カラーはブラック、レッド、ブルーの3色展開です。パッド入りのキャリングケースが付属しています。

160cm 132cm 43cm 42.5cm 1.55kg 8kg 200LT-PL-PRO

アルミニウム脚

4段 最大径 22.5mm

MCLAMP
スマートフォン用三脚アダプター

スマートフォンを雲台に固定するためのアダプターです。幅8.35cmまでのスマートフォンに対応しています。MBTキットに付属しています。

Bluetoothリモートコントロール

スマートフォン用のBluetoothリモートシャッターです。最大で27.5m離れた場所からスマートフォンカメラのシャッターを制御できます。MBTキットに付属しています。単品での販売はありません。

MKELMII4CMB-BH
Element MII カーボン4段三脚MBTキット

Element MII モバイルBTキット。三脚チューブはカーボンファイバー製で、スマートフォン用クランプとBluetoothリモートコントロール、キャリングケースが付属しています。

160cm 131cm 43cm 43cm 1.35kg 8kg 専用プレート

カーボン脚

4段 最大径 21.7mm

スマートフォン対応

MKELMII4BMB-BH
Element MII アルミニウム4段三脚MBTキットBK

MKELMII4RMB-BH
生産終了

Element MII アルミニウム4段三脚MBTキットRD

アルミニウム製三脚のモバイルBTキット。カラーはブラックとレッドの2色展開。スマートフォン用クランプとBluetoothリモートコントロール、キャリングケースが付属しています。

160cm 132cm 43cm 42.5cm 1.55kg 8kg 専用プレート

アルミニウム脚

4段 最大径 22.5mm

スマートフォン対応

MKELMII4CFM-BH
生産終了

Element MII カーボン4段三脚Mキット

Element MII モバイルキット。三脚チューブはカーボンファイバー製で、スマートフォン用クランプが付属しています。

160cm 131cm 43cm 43cm 1.35kg 8kg 専用プレート

カーボン脚

4段 最大径 21.7mm

スマートフォン対応

MMELMIIA5RD
Element MII アルミニウム5段一脚RD

MMELMIIA5BK
Element MII アルミニウム5段一脚BK

Element MIIシリーズの一脚ファミリー。別売のスマートフォン用アダプター（MCLAMP）の使用も可能です。ラバーグリップとリストストラップを装備しています。カラーはレッドとブラックの2色展開。

159cm 43cm 43cm 0.5kg 16Kg

アルミニウム脚

5段 最大径 26mm

MVMELMIIA4
NEW

Element MII ビデオ一脚 アルミニウム4段

結婚式や企業のPRビデオ、インタビュー、ドキュメンタリーなど、機敏性と緻密性が求められる撮影に最適な、フルードベース付き一脚です。

51.5cm 128cm 0.67kg 16Kg

アルミニウム脚

4段 最大径 26mm

MVMELMIIA4LIVE
NEW

Element MII ビデオ一脚 フルード雲台付

一体型のフルード雲台にはマンフロットフルードドラッグシステムが搭載されており、非常にスムーズなティルト動作が特徴的です。パン棒は、折りたたみ、取り外しが可能です。

61.5cm 137.7cm 1.05kg 4Kg 501PL

アルミニウム脚

4段 最大径 26mm

055 055三脚　単体／三脚・雲台キット

Manfrotto Imagine More

MT055CXPRO3

055プロカーボンファイバー三脚3段

055シリーズの3段、カーボンファイバーモデル。脚部分の剛性の向上とともに、最大9kgまでの耐荷重を実現。自重は2kgの軽量性にも優れたモデルです。ワンタッチの簡単な操作が可能な新しい90°センターポール機構に加え、セットアップを確実にスピーディーにするための「クイックパワーロック」を搭載。標準装備の「イージーリンク」で機能の拡張も可能です。レッグウォーマーは装備していません。

170cm	140cm	9cm*	63cm	2kg	9kg

*90° センターポール水平使用時

三脚バッグ別売
（73ページ参照）

- アルミニウム脚
- カーボン脚
- マグネシウムボディ
- 90° センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 3段 最大径 29.2mm

MT055CXPRO4

055プロカーボンファイバー三脚4段

全伸高は170cmまで可能ながらも、格納高はわずか54cm。スピーディーなセットアップが可能な新90°センターポール機構、操作性が向上した「クイックパワーロック」、標準装備の「イージーリンク」等、耐荷重と剛性の向上を実現したMT055CXPRO4は、055シリーズのカーボンファイバー、4段モデルです。レッグウォーマーは装備していません。

170cm	140cm	9cm*	54cm	2.1kg	9kg

三脚バッグ別売
（73ページ参照）

- アルミニウム脚
- カーボン脚
- マグネシウムボディ
- 90° センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 4段 最大径 29.2mm

MT055XPRO3

055プロアルミニウム三脚3段

055シリーズのアルミニウム、3段モデルです。カーボンファイバーモデルと同等の機能を搭載、最大耐荷重9kgまで対応。アルミニウムバージョンには、脚の部分にラバーグリップを2か所装備しているため、過酷な気温の撮影時にも操作や持ち運びが安心です。

170cm	140cm	9cm*	61cm	2.5kg	9kg

*90° センターポール水平使用時

三脚バッグ別売
（73ページ参照）

- アルミニウム脚
- 90° センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 3段 最大径 30mm

MK055XPRO3-3W

055プロアルミニウム三脚3段+RC2付き3ウェイ雲台キット

055シリーズアルミニウム3段三脚とXPRO 3ウェイ雲台（MHXPRO-3W）の組み合わせのキットです。XPRO 3ウェイ雲台は、伸縮式のハンドルが特徴的な高性能かつ収納性に優れた3ウェイ雲台です。この組み合わせで最大耐荷重8kgまで対応可能です。ラバー製レッグウォーマー装備。

183cm	153cm	22cm/9cm*	74cm	3.5kg	8kg	200PL

*90° センターポール水平使用時

推奨バッグ:
MB MBAG75N
MB MBAG75PN

- アルミニウム脚
- 90° センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 3段 最大径 30mm

MK055XPRO3-BHQ2

055プロアルミニウム三脚3段+Q2付きボール雲台セット

"トリプルロッキングシステム"でブレを最小限に抑えるロックを実現したXPROボール雲台（MHXPRO-BHQ2）と055シリーズ三脚とのキット。3kgの自重で最大8kgまでの耐荷重をサポート。付属雲台は、多くのマンフロット雲台で使われている200PLプレート装備しています。ラバー製レッグウォーマー装備。

181.5cm	9cm*	72.5cm	3kg	8kg	200PL

*90° センターポール水平使用時

推奨バッグ:
MB MBAG75N
MB MBAG75PN

- アルミニウム脚
- 90° センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 3段 最大径 30mm

190 190三脚　単体

Manfrotto Imagine More

MT190CXPRO4

190プロカーボンファイバー三脚4段

190シリーズのカーボンファイバーモデルの4段。「90°センターポール」や、「クイックパワーロック」、「イージーリンク」など各機能は搭載しつつ、最大耐荷重は7kgまで対応可能。撮影の可能性をさらに広げるメインストリームモデル。レッグウォーマーは装備していません。

160cm	135cm	8cm*	52.5cm	1.65kg	7kg

*90° センターポール水平使用時

三脚バッグ別売
（73ページ参照）

- アルミニウム脚
- カーボン脚
- マグネシウムボディ
- 90° センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 4段 最大径 24.8mm

MT190XPRO3

190プロアルミニウム三脚3段

「90°センターポール」、「クイックパワーロック」、「イージーリンク」の各機能を搭載して、パフォーマンスと使い勝手が向上している190シリーズのアルミニウム3段モデル。脚の部分にはラバーグリップを2か所装備しています。

160cm	135cm	9cm*	59cm	2kg	7kg

*90° センターポール水平使用時

三脚バッグ別売
（73ページ参照）

- アルミニウム脚
- 90° センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 3段 最大径 26mm

MT190XPRO4

190プロアルミニウム三脚4段

「90°センターポール」、「クイックパワーロック」、「イージーリンク」の各機能を搭載して、パフォーマンスと使い勝手が向上しています。格納高はわずか49cmのアルミニウム4段モデル。ラバー製レッグウォーマー装備。

160cm	135cm	8cm*	49cm	2.1kg	7kg

*90° センターポール水平使用時

三脚バッグ別売
（73ページ参照）

- アルミニウム脚
- 90° センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 4段 最大径 26mm

JP-MK190C4-410

190プロカーボン4段三脚+410ギア付き雲台キット

正確な調整機能で人気のギア付き雲台「410」と190プロカーボン4段三脚のキット。建築撮影や商品撮影で求められるような正確な構図合わせを簡単に行うことが可能です。最大5kgまでの耐荷重をサポート。

173cm	148cm	8cm*	65.5cm	2.87kg	5kg	410PL

*90° センターポール水平使用時

推奨バッグ:
MB MBAG75N
MB MBAG75PN

- カーボン脚
- マグネシウムボディ
- 90°センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 4段 最大径24.8mm

JP-MK190A4-410

190プロアルミニウム4段三脚+410ギア付き雲台キット

正確な調整機能で人気のギア付き雲台「410」と190プロアルミニウム4段三脚のキット。建築撮影や商品撮影で求められるような正確な構図合わせを簡単に行うことが可能です。最大5kgまでの耐荷重をサポート。ラバー製レッグウォーマー装備。

173cm	148cm	8cm*	62cm	3.32kg	5kg	410PL

*90° センターポール水平使用時

推奨バッグ:
MB MBAG70N

- アルミニウム脚
- 90°センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 4段 最大径26mm

JP-MK190C4-3WG

190プロカーボン4段三脚+XPROギア付き雲台キット

正確な調整機能で人気のギア付き雲台「MHXPRO-3WG」と190プロカーボン4段三脚のキット。建築撮影や商品撮影で求められるような正確な構図合わせを簡単に行うことが可能です。最大4kgまでの耐荷重をサポート。付属雲台は、多くのマンフロット雲台で使われている200PLプレートを装備しています。

173cm	148cm	8cm*	65.5cm	2.40kg	4kg	200PL

*90° センターポール水平使用時

推奨バッグ:
MB MBAG75N
MB MBAG75PN

- カーボン脚
- マグネシウムボディ
- 90°センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 4段 最大径24.8mm

JP-MK190A4-3WG

190プロアルミニウム4段三脚+XPROギア付き雲台キット

正確な調整機能で人気のギア付き雲台「MHXPRO-3WG」と190プロアルミニウム4段三脚のキット。建築撮影や商品撮影で求められるような正確な構図合わせを簡単に行うことが可能です。最大4kgまでの耐荷重をサポート。付属雲台は、多くのマンフロット雲台で使われている200PLプレートを装備しています。ラバー製レッグウォーマー装備。

173cm	148cm	8cm*	62cm	2.85kg	4kg	200PL

*90° センターポール水平使用時

推奨バッグ:
MB MBAG70N

- アルミニウム脚
- 90°センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 4段 最大径26mm

MK190XPRO3-3W

190プロアルミニウム三脚3段+RC2付き3ウェイ雲台キット

垂直・水平の2軸に搭載されているフリクションコントロールによって、緻密かつ高精度なアングル調整が可能です。最新の3ウェイ雲台（MHXPRO-3W）とのキットです。ラバー製レッグウォーマー装備。

173cm	148cm	22cm/9cm*	72cm	3kg	6kg	200PL

*90° センターポール水平使用時

推奨バッグ:
MB MBAG75N
MB MBAG75PN

- アルミニウム脚
- 90°センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 3段 最大径26mm

MK190XPRO4-3W

190プロアルミニウム三脚4段+RC2付き3ウェイ雲台キット

垂直・水平の2軸に搭載されているフリクションコントロールによって、緻密かつ高精度なアングル調整が可能です。格納可能なレバーの3ウェイ雲台（MHXPRO-3W）とのキットです。ラバー製レッグウォーマー装備。

173cm	148cm	21cm/8cm*	62cm	3.1kg	6kg	200PL

*90° センターポール水平使用時

推奨バッグ:
MB MBAG60N

- アルミニウム脚
- 90°センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 4段 最大径26mm

MK190XPRO3-BHQ2

190プロアルミニウム三脚3段+Q2付きボール雲台セット

"トリプルロッキングシステム"でブレを最小限に抑えるロックを実現したXPROボール雲台（MHXPRO-BHQ2）と190シリーズ三脚3段とのキット。2.5kgの自重で最大7kgまでの耐荷重をサポート。付属雲台は、多くのマンフロット雲台で使われている200PLプレートを装備しています。ラバー製レッグウォーマー装備。

171.5cm	148cm	9cm*	70.5cm	2.5kg	7kg	200PL

*90° センターポール水平使用時

推奨バッグ:
MB MBAG70N
MB MBAG75PN

- アルミニウム脚
- 90°センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 3段 最大径26mm

MK190XPRO4-BHQ2

190プロアルミニウム三脚4段+Q2付きボール雲台セット

"トリプルロッキングシステム"でブレを最小限に抑えるロックを実現したXPROボール雲台（MHXPRO-BHQ2）と190シリーズ三脚4段とのキット。最大7kgまでの耐荷重をサポート。付属雲台は、多くのマンフロット雲台で使われている200PLプレートを装備しています。ラバー製レッグウォーマー装備。

171.5cm	148cm	8cm*	60.5cm	2.55kg	7kg	200PL

*90° センターポール水平使用時

推奨バッグ:
MB MBAG60N

- アルミニウム脚
- 90°センターポール
- イージーリンク
- クイックパワーロック
- 360°回転水準器
- 4段 最大径26mm

190go! 190go!三脚 単体/三脚・雲台キット

Manfrotto Imagine More

MT190GOC4

190go! M-lock カーボンファイバー三脚4段

190go! Mシリーズのカーボンファイバー製4段三脚モデル。伸高や縮長が短めで、ツイスト式脚ロック「Mロック」により、通常の190三脚に比べ携帯性に優れるのが特長です。剛性に優れた高品質カーボンチューブを採用。「90°センターボール機構」と「イージーリンク」を標準装備。レッグウォーマーは装備していません。

147cm 123cm 8cm* 45cm 1.35kg 7kg
*90° センターボール水平使用時

アルミニウム脚 / カーボン脚 / マグネシウムボディ / 90°センターボール / イージーリンク / Mロック / 4段 最大径25.3mm

MT190GOA4

190go! M-lock アルミニウム三脚4段

190go! Mシリーズのアルミニウム製4段三脚モデル。伸高や縮長が短めで、ツイスト式脚ロック「Mロック」により、通常の190三脚に比べ携帯性に優れるのが特長です。「90°センターボール機構」と「イージーリンク」を標準装備。ラバー製レッグウォーマー装備。

152cm 127cm 9cm* 45cm 1.66kg 7kg
*90° センターボール水平使用時

アルミニウム脚 / 90°センターボール / イージーリンク / Mロック / 4段 最大径26mm

JP-MK190GC4-410

190go!カーボン4段三脚+410ギア付き雲台キット

正確な調整機能で人気のギア付き雲台「410」とツイスト式脚ロック「Mロック」採用のカーボンファーバー製4段三脚のキット。最大5kgまでの耐荷重をサポート。

160cm 136cm 8cm* 58cm 2.57kg 5kg 410PL 推奨バッグ: MB MBAG60N
*90° センターボール水平使用時

カーボン脚 / マグネシウムボディ / 90°センターボール / イージーリンク / Mロック / 4段 最大径25.3mm

JP-MK190GA4-410

190go!アルミニウム4段三脚+410ギア付き雲台キット

正確な調整機能で人気のギア付き雲台「410」とツイスト式脚ロック「Mロック」採用のアルミニウム製4段三脚のキット。最大5kgまでの耐荷重をサポート。ラバー製レッグウォーマー装備。

165cm 140cm 9cm* 58cm 2.88kg 7kg 410PL 推奨バッグ: MB MBAG60N
*90° センターボール水平使用時

アルミニウム脚 / 90°センターボール / イージーリンク / Mロック / 4段 最大径26mm

JP-MK190GC4-3WG

190go!カーボン4段三脚+XPROギア付き雲台キット

正確な調整機能で人気のギア付き雲台「MHXPRO-3WG」とツイスト式脚ロック「Mロック」採用のカーボンファーバー製4段三脚のキット。最大4kgまでの耐荷重をサポート。付属雲台は、多くのマンフロット雲台で使われている200PLプレートを装備しています。

160cm 136cm 8cm* 58cm 2.1kg 4kg 200PL 推奨バッグ: MB MBAG60N
*90° センターボール水平使用時

カーボン脚 / マグネシウムボディ / 90°センターボール / イージーリンク / Mロック / 4段 最大径25.3mm

JP-MK190GA4-3WG

190go!アルミニウム4段三脚+XPROギア付き雲台キット

正確な調整機能で人気のギア付き雲台「MHXPRO-3WG」とツイスト式脚ロック「Mロック」採用のアルミニウム製4段三脚のキット。最大4kgまでの耐荷重をサポート。付属雲台は、多くのマンフロット雲台で使われている200PLプレートを装備しています。ラバー製レッグウォーマー装備。

165cm 140cm 9cm* 58cm 2.41kg 4kg 200PL 推奨バッグ: MB MBAG60N
*90° センターボール水平使用時

アルミニウム脚 / 90°センターボール / イージーリンク / Mロック / 4段 最大径26mm

290 290三脚

Manfrotto Imagine More

MK290DUA3-3W

290DUALアルミニウム3段三脚+3ウェイ雲台キット

290DUAL(デュアル)は、290シリーズのハイエンドモデル。センターボールを垂直から水平へ倒せるQ90°センターボール機構を装備し、ローアングル撮影で威力を発揮します。開脚角度は4段階に調整可能。付属雲台はMH804-3W。ラバー製レッグウォーマー装備。

175.5cm 151cm 5.5cm* 74cm 2.59kg 4kg 推奨バッグ: MB MBAG75N MB MBAG75PN
*90° センターボール水平使用時

アルミニウム脚 / Q90°センターボール / 3段 最大径26mm

MK290XTC3-3W

生産終了

290XTRAカーボン3段三脚+3ウェイ雲台キット

290XTRA(エクストラ)は、290シリーズの標準タイプで、安定性に優れ、伸高も高めです。MK290XTC3-3Wはカーボンファイバー三脚と3ウェイ雲台MH804-3Wのキットです。開脚角度は4段階に調整が可能。レッグウォーマーは装備していません。

179.5cm 155.5cm 35cm 74cm 2.3kg 4kg 推奨バッグ: MB MBAG75N MB MBAG75PN

カーボン脚 / 3段 最大径25.5mm

キャリングケース付属

MK290XTA3-3W

290XTRAアルミニウム3段三脚+3ウェイ雲台キット

290XTRA(エクストラ)は、290シリーズの標準タイプで、安定性に優れ、伸高も高めです。MK290XTA3-3Wはアルミニウム三脚と3ウェイ雲台MH804-3Wのキットです。開脚角度は4段階に調整が可能。ラバー製レッグウォーマー装備。

171.5cm 147.5cm 42cm 70.7cm 2.52kg 4kg 推奨バッグ: MB MBAG75N MB MBAG75PN

アルミニウム脚 / 3段 最大径26mm

キャリングケース付属

MK290XTA3-BH

290XTRAアルミニウム3段三脚+ボール雲台キット

290XTRA(エクストラ)は、290シリーズの標準タイプで、安定性に優れ、伸高も高めです。MK290XTA3-BHはアルミニウム三脚とボール雲台496RC2のキットです。開脚角度は4段階に調整が可能。ラバー製レッグウォーマー装備。

170cm 146cm 40cm 65.5cm 2.2kg 5kg 推奨バッグ: MB MBAG75N MB MBAG75PN

アルミニウム脚 / 3段 最大径26mm

キャリングケース付属

COMPACT COMPACT三脚

Manfrotto Imagine More

MKCOMPACTADV-BK

生産終了

COMPACTアドバンス三脚 3ウェイ フォトキット ブラック

COMPACT三脚の中でも脚が太い上位機種で、例えば200mmまでのズームレンズ付きの一眼レフカメラ入門機もしっかり支えます。付属の3ウェイ雲台は、パン・ティルト共通のハンドルと、縦位置用のハンドルの操作で正確な構図調整が行えます。

165cm 140.3cm 44.5cm 44cm 1.42kg 5kg 200LT-PL

アルミニウム脚 / アダプトボディ・雲台 / クイックリリース / 5段 最大径28.1mm

キャリングケース付属

縦位置用のハンドルを90°手前に回し、2本のハンドルを脚側に畳んでコンパクトに収納可能

MKCOMPACTACN-BK

生産終了

COMPACTアクション三脚 フォト・ムービーキット ブラック

静止画にも動画撮影にも適し、直感的に操作できるジョイスティック型ハンドルが特徴の雲台を搭載した軽量な三脚です。雲台側面のセレクターをムービーモードに切り替えると、動画撮影時には不要な横への傾きがブロックされます。ハンドル上のホイールで動きをロックします。

155cm 133cm 44cm 45.3cm 1.2kg 1.5kg ROUND-PL

アルミニウム脚 / アダプトボディ・雲台 / クイックリリース / フォト・ムービーセレクター / 5段 最大径24.9mm

reddot award

ワンタッチで写真と動画の撮影用ポジションに切り替えが可能

キャリングケース付属

カメラを素早く着脱できる丸形デザインクイックリリースプレート(単体販売もあり:ROUND-PL)

MKCOMPACTLT-BK

生産終了

COMPACTライト三脚 フォトキット ブラック

COMPACTシリーズの中でも極めて軽量・コンパクトなフォト用三脚で、ミラーレスカメラに最適です。

131cm 103cm 39cm 39.8m 0.92kg 2kg

アルミニウム脚 / アダプトボディ・雲台 / クイックリリース / フォト・ムービーセレクター / 4段 最大径24.9mm

キャリングケース付属

内蔵ボール雲台によりすばやい構図の決定が可能

カメラの脱着は操作が簡単なダイヤル型のネジ

フォト三脚

PIXI EVO PIXIミニ三脚

MTPIXIEVO-BK
PIXI EVOミニ三脚 ブラック

MTPIXIEVO-RD
PIXI EVOミニ三脚 レッド

MTPIXIEVO-WH
PIXI EVOミニ三脚 ホワイト

進化したPIXI EVOは縦位置撮影が可能になり、脚の長さは5段階、開脚角度は2段階（55°/88°）に調整可能になりました。最大耐荷重は2.5kgとなり、搭載機材の幅が広がりました。カメラの取り付けはダイアル型のネジで行い、ボールロックは赤いマンフロットロゴ付きのダイアルを締めて行います。

20cm 10.5cm 20.5cm 250g 2.5kg

reddot award

縦位置撮影が可能

脚を伸ばした状態

開脚角度をローポジションにした状態

フォト三脚

PIXI PIXIミニ三脚

MTPIXI-B
PIXI ミニ三脚 ブラック

MTPIXI-RD
PIXI ミニ三脚 レッド

MTPIXI-WH
PIXI ミニ三脚 ホワイト

ミニ三脚でありながらも安定性に優れ、ミラーレスなど小型デジタルカメラの三脚として最適です。赤いボタンを押すとボールロックが解除されカメラの向きを調整できます。閉じた脚を握っての手持ち動画撮影時にも便利です。LEDライト、スマートフォンホルダーなどの三脚としても使用可能です。

13.5cm 18.5cm 190g 1kg

reddot award

MKPIXIEX-BK
PIXI Xtreme
（PIXI+GoPro® カメラ用アダプターキット）

アクションカメラで撮影を楽しむための、PIXIミニ三脚とGoPro®アダプターのキットです。閉じた脚部分を握っての手持ち動画撮影に便利です。
※アダプターの単体販売もあり（EXADPT）

16.5cm 21.5cm 197g 1kg（PIXI）

MKPIXICLAMP-BK
PIXI Smart
（PIXI+スマートフォンアダプターキット）

スマートフォンで撮影を楽しむ方のための、PIXIミニ三脚とスマートフォンアダプターのキットです。1/4"ネジを使ってアダプター部をPIXIに装着し、スマートフォンをクランプします。幅8.35cmまでのスマートフォンに対応します。
※アダプターの単体販売もあり（MCLAMP）。

20.8cm 36cm 215g 1kg（PIXI）

MCLAMP
スマートフォン用三脚アダプター

底部または背面の1/4"メスネジを使って三脚に取り付けます。また、背面のスタンドで自立されることもできます。幅8.35cmまでのスマートフォンに対応します。

0.03kg

EXADPT
GoPro® カメラ用三脚アダプター

底部または背面の1/4"メスネジを使って三脚に取り付けます。

MCPIXI
PIXIクランプ

0.03kg

本体底面と側面の1/4"メスネジを使って取り付けられ、縦位置と横位置での撮影が可能。スプリングが内蔵され、背面にしっかり固定できるレバーロックが付属し60mm～104mmの幅でスマートフォンに対応します。コールドシュー付き。

フォト三脚

TWISTGRIP スマートフォンアダプター

MTWISTGRIP
TwistGripスマートフォンアダプター

高級感あるデザインと質感にこだわった、ユニバーサルタイプのスマートフォンアダプターです。イタリア製の本製品ボディ部分は重厚感のあるアルミニウム製。

80kg スマートフォン幅 5.8～8.2cm

収納時本体高さ 10.6cm
横幅 3cm
厚さ 1.8cm（ノブ含む）／本体1.0cm

アルミニウム

上下端を回転（ツイスト）してスマートフォンをグリップし、ノブでロックします。

底面の1/4"メスネジで三脚、PIXIミニ三脚、自撮り棒などに装着。上面はコールドシューでLEDライト等の装着に便利です。

フォト三脚

Table Tripods テーブル三脚

209,492LONG-1
テーブルトップ三脚キット MH492-BH付き

小型で携帯性に優れたテーブルトップ三脚キットです。カメラバッグに収納でき、軽量カメラを素早く取り付けられます。センターボール雲台MH492-BH、テーブルトップ三脚209、エクステンション259B（15.6cm～25cm）、バッグ345BAGで構成されています。

35cm 11cm 19.5cm 0.33kg 4kg

アルミニウム

209
テーブルトップ三脚

超小型・軽量の三脚（雲台なし）です。雲台取付ネジは3/8"オス。

259B
テーブルトップ用三脚エクステンション

テーブルトップ三脚209などで使用する2段エクステンション（15.6cm～25cm）。上端3/8"オス、下端3/8"メス。

360°VRカメラ用の三脚については、37ページ参照

フォト三脚

POCKET POCKET三脚

MP3-BK
POCKET三脚Lブラック

常にカメラに付けておける、一眼カメラ用の超小型三脚です。カメラ底面の三脚ネジ穴に装着して脚をたたんでおけば、超薄型・コンパクトなデザインのため邪魔になりません。3本の脚はスプリング内蔵ジョイントで角度調整できます。
幅8.3×奥行5.1×薄さ0.9cm

0.07kg 1.5kg

アルミニウム

MP1-BK
生産終了

POCKET三脚S

常にカメラに付けておける、コンパクトカメラ用の超小型三脚です。カメラ底面の三脚ネジ穴に装着して使用します。POCKET三脚Lに比べ細いため、薄型のカメラに付けっぱなしにしても邪魔になりません。3本の脚はスプリング内蔵ジョイントで角度調整できます。
幅8.1×奥行2.1×薄さ0.75cm

0.03kg 0.6kg

アルミニウム

Studio Series スタジオ三脚

161MK2B

スーパープロ三脚

STUDIOシリーズ中、最も背が高く強力な三脚で、スタジオフォトグラファーに最適です。最大2.7mから最低44cmまでの高さ設定と、各脚の開脚角度調節により、あらゆる視点からの撮影を可能にします。STUDIOシリーズの中でも最大の直径のアルミニウム脚チューブと強力な本体部からなる頑丈なアルミニウム構造、調節可能なステー、セルフロック式のギア付きセンターポールにより、極めて安定した堅牢なスタジオ用プラットフォームとなっています。ステーシステムは各脚の開脚角度を個別にセットすることができます。引き込み式のラバー/スパイク石突と水準器を標準装備。あらゆる大判カメラとの使用に最適です。
脚径(mm):40, 35, 30

267cm 242cm 44cm 105cm 9kg 20kg 114/127/127VS/181B/165

三脚バッグ別売(73ページ参照)

アルミニウム脚
ギア付きセンターポール
3段 最大径 40mm

475B

プロ ギア三脚

プロ ギア三脚は、スーパープロ三脚同様の頑丈で耐久性に優れた品質により強力で安定した撮影プラットホームを提供しますが、より小型でスタジオ内での頻繁な位置変更ができる軽さとなっています。プロ ギア三脚475Bはスーパープロ三脚同様、独特なステーシステム、信頼性が高くすばやい操作ができる脚ロック、逆回転防止タイプの3面式センターポール、水準器、ラバー/スパイク石突を搭載しています。革新的なステーシステムは対称、非対称のどちらの方法でも使用できるため、2つの重要な結果をもたらします:ステーをロックすることですべての脚が同じ角度ですばやく開きすばやいセットアップを可能にする、もしくは各脚の開脚角度を個別にセットし三脚の多用途性を高めることができます。三脚の水平取りに時間を取られないよう、伸縮式のステーには2ヶ所の「クリックストップ」位置があり、3本の脚で同じ開脚角度を見つけやすいよう設計されています。
脚径(mm):35, 30, 25

188cm 162cm 43cm 80cm 5.3kg 12kg 114/127/127VS/181B/165

三脚バッグ別売(73ページ参照)

アルミニウム脚
ギア付きセンターポール
3段 最大径 35mm

058B

トライアウト三脚

トライアウト三脚は、スペースの限られたスタジオや、機材の位置変更やセットの再配置が頻繁に行われる用途のために設計された、強力で安定性に優れた革新的な三脚です。やや細めの脚チューブ径と軽量な構造を備え、独自システムにより脚調節ですばやく行えます。伸高はスーパープロ三脚よりは低いものの、広い範囲の高さをカバーし、各脚の開脚角度を個別に調節してステーとギア付きセンターポールで固定することができます。中判から大判までのカメラに適しています。引き込み式のラバー/スパイク石突、キャリングストラップを標準装備。
脚径(mm):30, 25, 20

217cm 191cm 44cm 94cm 6.7kg 12kg 114/127/127VS/181B/165

三脚バッグ別売(73ページ参照)

アルミニウム脚
ギア付きセンターポール
3段 最大径 30mm

058Bは、根元の赤いレバーを使って脚を同時に伸ばし、水平を取り(水準器内蔵)、ロックできる独自の脚リリースシステムを装備しています。脚の個別調節も可能です。

028B

トライマン三脚

トライマン三脚は、スペースの限られたスタジオ用に設計されています。ギア付きセンターポールは長いため、高い全伸高を狭い接地面積で実現します。頻繁な位置変更を想定し、軽量化のため細いアルミニウム脚を採用しています。静物写真に最適で、被写体に近づくことができるためマクロ撮影にも適した三脚です。ギア付きセンターポールは逆回転防止機能を備え、下端には3/8 " スクリューがありローアングル撮影が可能です。各脚を2点でショルダー部に結合するツインシャンク設計、内蔵水準器、引き込み式ラバー/スパイク石突を標準装備。センターポールからの各脚への支柱により安定性を高めています。ミッドレベルスプレッダーとキャリイングストラップも装備。中判までのカメラに最適です。
脚径(mm):25, 20, 19タンデム

227cm 179cm 77cm 82cm 4.1kg 12kg 114/127/127VS/181B/165

三脚バッグ別売(73ページ参照)

アルミニウム脚
ギア付きセンターポール
3段 最大径 25mm

057 Series 057三脚

MT057C4-G

057カーボン三脚4段ギア付き

堅牢で万能なプロ仕様の三脚で、最高の性能と多様なセッティングを提供します。太いカーボンファイバー製の脚は驚異的な安定性を実現し、伸ばすと極めて高い位置に達します。ギア付きセンターポールシステムはカメラの位置決めの際に高い精度をもたらし、特殊なセンターポールアダプターが低位置からの撮影を可能にします。
脚径(mm):39.2, 34.2, 29.2, 24.8

205cm 180cm 23cm 66.5cm 3.7kg 12kg 114/127/127VS/181B/165

三脚バッグ別売(73ページ参照)

カーボン脚
マグネシウムボディ
ギア付きセンターポール
ローアングルアダプター
4段 最大径 39.2mm

MT057C4

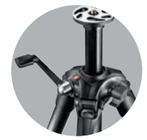
057カーボン三脚4段

MT057C4-Gのセンターポールをラピッド式にしたバージョンで、カメラの位置決めがすばやく行えます。
脚径(mm):39.2, 34.2, 29.2, 24.8

205cm 180cm 23cm 66.5cm 3.5kg 18kg 114/127/127VS/181B/165

三脚バッグ別売(73ページ参照)

カーボン脚
マグネシウムボディ
ローアングルアダプター
4段 最大径 39.2mm



ギア付きセンターポールによる精密な位置決め(-Gのモデル)

グラウンドレベルアダプター

3段階の開脚角度

バブル水準器

MT057C3-G

057カーボン三脚3段ギア付き

堅牢で万能なプロ仕様の三脚で、最高の性能と多様なセッティングを提供します。太いカーボンファイバー製の3段の脚は、プロ用撮影機材や長尺レンズ使用時にも驚異的な安定性を実現します。ギア付きセンターポールシステムはカメラの位置決めの際に高い精度をもたらし、特殊なセンターポールアダプターが低位置からの撮影を可能にします。
脚径(mm):39.2, 34.2, 29.2

157cm 132cm 23cm 62cm 3kg 12kg 114/127/127VS/181B/165

三脚バッグ別売(73ページ参照)

カーボン脚
マグネシウムボディ
ギア付きセンターポール
ローアングルアダプター
3段 最大径 39.2mm

MT057C3

057カーボン三脚3段

MT057C3-Gのセンターポールをラピッド式にしたバージョンで、カメラの位置決めがすばやく行えます。
脚径(mm):39.2, 34.2, 29.2

157cm 132cm 23cm 62cm 2.8kg 18kg 114/127/127VS/181B/165

三脚バッグ別売(73ページ参照)

カーボン脚
マグネシウムボディ
ローアングルアダプター
3段 最大径 39.2mm

PHOTO SUPPORTS

フォト雲台

マンフロットの雲台ラインナップは、あらゆるニーズや用途に対応できるよう多彩なモデルを取り揃えています。マンフロットの幅広い経験を活かし、それぞれの雲台はお客様の要求を効果的・効率的に満足し、常に最高の結果が得られるよう設計されています。最高の結果を得るには、最適な雲台の選択が基本となり、その際には使用機材や撮影目的を考慮することも重要です。撮影状況は、マクロ撮影から建築、スポーツ、人物、パノラマなど、極めて多様です。これらの要求に応える最適なソリューションは、マンフロットの雲台ラインナップから見つけることができます。各雲台モデルは搭載技術、素材、大きさ、耐荷重が異なりますが、高いレベルの品質や革新性を特徴としている点では共通しています。マンフロットの雲台に共通している重要な側面は、優れた素材、革新的な技術、操作性への細心の配慮であり、優れた撮影結果だけでなく独特な撮影体験を提供します。どんな状況や使用機材でも最高の画像が撮れる最良の方法が常に提供できるよう、細部まで設計されています。

ギア付き雲台

マンフロットのギア付き雲台は、市場で最も精度の高い雲台です。ギアメカニズムはマンフロットが初めて市場に導入し、各軸の動きのミリ単位での制御により、最高の精度を提供します。

3ウェイ雲台

マンフロットの3ウェイ雲台は、高度な精度を保ちながらカメラ位置を制御したい場合に最適な選択肢です。3方向の動きを独立して制御できるため、マクロ撮影、静物、アート撮影などのように構図に最大限の注意が必要な状況で、カメラ位置を正確にセットすることができます。

ボール雲台

ボール雲台は、カメラ位置を頻繁に変え、違ったアングルから多数の写真を撮る場合に便利です。手持ち撮影の感覚で柔軟にカメラ位置を変え、素早くロック・ロック解除できるのが利点です。

2ウェイ雲台

マンフロットの2ウェイ雲台は、フォト/ムービー両方を撮影する場合や、野鳥撮影など超望遠レンズで撮影する用途に適しています。フルード機構によって滑らかで制御された動きを実現します。
「ビデオ雲台」(41ページ〜)は超望遠レンズによる静止画撮影にも適していますので、合わせてご参照ください。

その他の雲台

パノラマ雲台は、カメラ向きを変えて撮った多数の写真を合成したパノラマ写真やVR写真のための雲台です。
一脚用雲台は、一脚を垂直に保ったまま上向き・下向きに角度をつけた撮影を可能にするティルト雲台です。あるいは、カメラボディを90°倒す縦位置撮影が可能になります。

Geared Heads ギア付き雲台

マンフロットのギア付き雲台は、サイズや機能の異なるモデルが用意され、いずれもギア機構を搭載し、ノブを回すことでパン・ティルト・縦位置ティルトの3軸に微動でき、精密な構図調整が必要な撮影で威力を発揮します。ロック・ロック解除の操作が不要のため、重い機材でも快適に操作できます。大まかな位置決めをしたい場合はギアを外して素早く動かすこともできます(400を除く)。

400

ギア付き雲台

マンフロットのギア付き雲台の中でも最も大きく強力なモデルです。スタジオスタンドや大型三脚(STUDIOシリーズや057シリーズ)に取り付け、中判・大判カメラ・ビューカメラによる撮影で威力を発揮します。
パンとティルトはレバー格納式ハンドル、レベリングはグリップ式ハンドルを使用。さらに、円形のクイックリリースプレートのロックを緩めると、安全にカメラを回転できます(完全に緩めないでください)。クイックリリースプレートは厚さの異なる3種が付属し、雲台のハンドルがカメラと干渉しないプレートを選びます。カメラの取り付けネジは3/8"ですが、付属の1/4"ネジに付け替えが可能です。

16cm　3kg　10kg　400PL-LOW 400PL-MED 400PL-HIG　パン 360°　前後ティルト -90° +30°　縦位置ティルト -7.5° +7.5°

アルミニウム
水準器
クイック リリース
微調整

405

ギア付きプロ雲台

上位モデル400に比べ軽量で、ゴムリングを回してギアを解除し大まかな位置決めができる機構*を備えています。最大耐荷重7.5kgを誇り、特に中判カメラやプロ用一眼レフカメラに最適です。
先端の握りやすいノブにより、滑らかで確実な微動ギア制御で360°のパン、+90°/-30°の前後ティルト・縦位置ティルトが可能です。
カメラアタッチメント:1/4"+3/8"ネジ　　*特許取得

16cm　1.6kg　7.5kg　410PL　パン 360°　前後ティルト -30° +90°　縦位置ティルト -90° +30°

アルミニウム
水準器
クイック リリース
微調整
リリーフ& コントロール システム

410

ギア付きジュニア雲台

コンパクトながら堅牢なアルミニウム製の筐体により、精確な制御を確保し、一眼レフカメラや中判カメラに最適です。055シリーズ三脚との組み合わせに最適です。
先端のノブで微動ギア制御、その奥のリングでギアを解除し大まかな位置決めができます。
カメラアタッチメント:1/4"+3/8"ネジ

13cm　1.22kg　5kg　410PL　パン 360°　前後ティルト -30° +90°　縦位置ティルト -90° +30°

アルミニウム
水準器
クイック リリース
微調整
リリーフ& コントロール システム

MHXPRO-3WG

XPROギア雲台

マンフロットのギア付き雲台の中でも最軽量のエントリーモデルです。190シリーズなどの三脚との組み合わせに最適です。
筐体に「ADAPTO」テクノポリマー素材を使用することで大幅な軽量化を実現し、クイックリリースプレートは多くのマンフロット雲台に採用されている小型の200PLです。
ノブを回すと微動、それをレバーに押し付けるようにするとギアが解除され大まかな位置決めができます。

13cm　750g　4kg　200PL　パン 360°　前後ティルト -20° +90°　縦位置ティルト -90° +20°

アダプト
水準器
クイック リリース
微調整
リリーフ& コントロール システム

reddot award

マイクロメトリックノブ
左右に回すことで微動。指先で操作しやすいデザインになっています。

クイックムーブメントレバー
マイクロメトリックノブをこのレバーに押し付けるようにつまむと、ギアが解除され大まかな位置決めができます。

3-Way Heads　3ウェイ雲台

3ウェイ雲台は、パン・ティルト・縦位置ティルトの3方向の動作を制御できるため、精確な構図調整を行いたい撮影に最適です。マンフロットの3ウェイ雲台は、クラシックな大型モデル、最新の万能モデル、特殊なモデルを取り揃え、機材や撮影スタイルに合わせてお選びいただけます。

229

3Dプロ雲台

マンフロットの3ウェイ雲台の中でも最も大型で強力なモデルで、STUDIO三脚や057シリーズ三脚と組み合わせ、大型カメラによるスタジオ撮影に最適です。
精密な加工仕上げにより、滑らかな動作と強力なロックを実現します。水準器を3つ内蔵し、クイックリリースプレートは六角プレートを採用。
カメラアタッチメント:1/4"+3/8"ネジ

16cm　2kg　12kg　030-14 パン 360°　前後ティルト -25° +90°　縦位置ティルト -90° +30°

マグネシウム　クイックリリース　アルミニウム　水準器

808RC4

標準3ウェイ雲台 クイックリリースプレート付き

ティルト・縦位置ティルト軸にカウンターバランススプリングを内蔵しているため、重いカメラ機材による撮影も快適・安全に行えます。このスプリング機構はオフにすることもできます。055シリーズなど太めの三脚との組み合わせに最適です。
アルミニウム製の堅牢な作りと強力なロックにより、最大耐荷重8kgを確保。大型カメラにも対応するクイックリリースプレート410PLを採用。水準器2個を内蔵します。

15.6cm　1.5kg　12Kg　410PL　パン 360°　前後ティルト -30° +90°　縦位置ティルト -90° +30°

マグネシウム　クイックリリース　アルミニウム　カウンターバランス用スプリング　水準器

MHXPRO-3W

XPRO 3ウェイ雲台クイックリリースプレート付き

最新機能を満載し、精密性と収納性に優れた万能3ウェイ雲台。055シリーズ・190シリーズ三脚との組み合わせに最適です。
ティルト・縦位置ティルトの動きは、機材や好みに合わせてフリクションが調整できます。
撮影時は長めのハンドルで快適に操作でき、収納時はハンドルを押し込む独自の収納式レバーデザインにより極めてコンパクトになります。
堅牢なアルミニウム製ボディは、最大耐荷重8Kgを実現しながら、重量はわずか1kgです。

13cm　1kg　12kg　200PL　パン 360°　前後ティルト -30° +90°　縦位置ティルト -30° +90°

マグネシウム　フリクションコントロール　アルミニウム　格納式レバー　水準器　クイックリリース

コンパクトな収納を実現した「格納式レバー」
収納時はグリップ内にレバーを格納し
13cm×13.5cm×13.5cmのコンパクトな設計。
収納時に雲台やレバーを外す必要がありません。

MH804-3W

804ベーシック3ウェイ雲台クイックリリースプレート付き

ベストセラーのベーシック3ウェイ雲台「804RC2」がリニューアルしました。
上位モデルのMHXPRO-3Wと同様の格納式レバーを採用し、コンパクトに収納可能。フリクションコントロールはなく、筐体に「ADAPTO」テクノポリマー素材を使用、クイックリリースプレートに軽量な200LT-PLを採用し、自重わずか750gを実現しています。ティルト方向のカメラ重量に対する反力機構を内蔵しています。
軽量・シンプルな190go!シリーズ・290シリーズ三脚との組み合わせに最適です。

12cm　0.75kg　4kg　200LT-PL　パン 360°　前後ティルト -30° +90°　縦位置ティルト -90° +30°

マグネシウム　格納式レバー　アダプト　水準器　クイックリリース

056

3Dジュニア雲台

自動調整の円錐形ロッキングシステムにより、垂直面と水平面の両方で360°回転ができます。コンパクトカメラや一眼レフカメラとの使用に理想的な雲台です。
カメラアタッチメント:1/4" ネジ

10cm　0.55kg　3kg　200LT-PL　パン 360°　前後ティルト -30° +180°　縦位置ティルト -180° +30°

マグネシウム　アルミニウム

Ball Heads　ボール雲台

ボール雲台は、手持ち撮影の感覚で柔軟にカメラ位置を変え、素早くロック・ロック解除できるのが利点です。機能・サイズの異なる様々なモデルからお選びいただけます。

XPROボール雲台

革新技術により高性能を実現したXPROボール雲台。特に055シリーズ・190シリーズ三脚との組み合わせに最適です。ボール部分に革新的なロック機構"トリプルロッキングシステム"を採用。ロック時に3つのくさび状のパーツが球体を抑える新しい構造で、ブレを最小限に抑え構図を決めた位置で精確にロックできます。独立式のパンロックとフリクションコントロール、水準器を装備。カメラ取付け部の異なるモデルからお選びいただけます。

革新的な「トリプルロッキングシステム」

フリクションコントロールノブでボールの動きを調整

雲台のベース径60mm。
055・190シリーズ三脚に最適

MHXPRO-BHQ2

XPROボール雲台Q2付き ブラック

多くのマンフロット雲台で採用している200PLプレート標準装備。

11.5cm　0.5kg　15kg　200PL　縦位置ティルト -90° +40°

マグネシウムボディ　水準器　クイックリリース　ボールフリクション

reddot award

MHXPRO-BHQ6

XPROボール雲台Q6付き グレー

アルカスイス互換プレートMSQ6PL標準装備。上部から取付けるトップロック型クイックリリース。

11.5cm　0.52kg　15kg　MSQ6PL　縦位置ティルト -90° +40°

センターボール雲台

シンプルでスリムなボール雲台です。サイズとカメラ取付けの異なるモデルからお選びいただけます。

MH490-BH

MH490-BHセンターボール雲台

最も小型・軽量なボール雲台。1つのレバーでパン・ボールを同時にロック。カメラへの取付けはクイックリリース式(200LT-PL)。三脚への取付けは3/8"メス。

9cm　0.19kg　4kg　200LT-PL　縦位置ティルト -90° +40°

アルミニウム　クイックリリース

MH492-BH

MH492-BHセンターボール雲台

小型・軽量なボール雲台。締めやすいデザインの1つのノブでパン・ボールを同時にロック。カメラへの取付は1/4"ネジ止め式。三脚への取付けは3/8"メス。1/4"-3/8"変換アダプター付属。

6.5cm　0.14kg　4kg　縦位置ティルト -90° +40°

アルミニウム

MH492LCD-BH

MH492LCD-BHセンターボール雲台コールドシュー付き

MH492-BH雲台の底部がスイベルマウントのバージョンです。カメラ頂部のアクセサリーシューにLCDモニター等を装着するために使用します。1つのノブでパン・ボールを同時にロック。

7.6cm　0.17kg　4kg　縦位置ティルト -90° +40°

アルミニウム

MH494-BH

MH494-BHセンターボール雲台

MH492-BHより大きめのボールを装備し、メインノブの内側にフリクションコントロール(摩擦調整)機能を搭載。パンロックノブは独立式。カメラへの取付けはクイックリリース式(200PL-PRO)。三脚への取付けは3/8"メス。

10cm　0.33kg　9kg　200PL-PRO　縦位置ティルト -90° +40°

アルミニウム　クイックリリース　ボールフリクション

MH494

MH494 センターボール雲台 ディスクトップ

MH494センターボール雲台のラウンドディスクトップタイプ。カメラへの取付は1/4"ネジ止め式。

10cm　0.31kg　9kg　200PL-PRO　縦位置ティルト -90° +40°

アルミニウム　ボールフリクション

MH496-BH

MH496-BHセンターボール雲台

シリーズ最大のボールを装備し、ロック強度が高いモデル。メインノブの内側にフリクションコントロール(摩擦調整)機能を搭載。パンロックノブは独立式。カメラへの取付けはクイックリリース式(200PL-PRO)。三脚への取付けは3/8"メス。

11.5cm　0.4kg　12kg　200PL-PRO　縦位置ティルト -90° +40°

アルミニウム　クイックリリース　ボールフリクション

MH496-Q6

MH496 センターボール雲台Q6付き

カメラを上から取り付けるクランプ方式のクイックリリースアダプターを搭載したセンターボール雲台です。

11.5cm　0.53kg　10kg　MSQ6PL　縦位置ティルト -90° +40°

アルミニウム　クイックリリース　ボールフリクション

2-Way Heads / Other

2ウェイ雲台/その他の雲台

2ウェイ雲台

MHXPRO-2W

XPROフルードビデオ雲台

ビデオを始めたいフォトグラファーや、軽量スコープを使うバードウォッチャーのためのフルード雲台。プレートは多くのフォト雲台と共通の200PLを採用しているので、普段はフォト雲台を使い、動画撮影時は本雲台に付け替えるという使い方もできます。アルミニウムと「アダプト」テクノポリマー製のボディは極めて軽量です。

10cm　0.76kg　5kg　200PL　パン 360°　前後ティルト -60° +90°

アルミニウム
フルード カートリッジ
アダプト
クイック リリース

ティルトの動きの フルードレベルを 2段階で調整可能

reddot award

フォト-ムービー雲台

MH055M8-Q5

055マグネシウムフォト-ムービー雲台 Q5付き

一眼レフカメラによるフォト撮影・ムービー撮影を一つの雲台で行うための雲台です。055シリーズなどの三脚との組み合わせに最適です。
フォト-ムービーセレクターによって瞬時にモード切替が可能です。フォトモードでは、ボール雲台同様、縦位置ティルトを含む全方向にすばやく自在に動かせます。ビデオモードでは、パン・ティルトの2方向に正確で滑らかな動きが可能です。フリクションコントロールやカウンターバランス調整といった本格的なビデオ雲台の機能を装備し、これらはフォト/ムービーどちらのモードでも享受できます。
パンバーの付け替えにより右手でも左手でも操作でき、パンバーを使わないときは外して付属のクリップを使って三脚の脚に付けておくことができます。

13.5cm　1.3kg　7kg　パン 360°　前後ティルト -90° +93°　縦位置ティルト +90° -20°

マグネシウム ボディ
フリクション コントロール
水準器
フォト-ムービー セレクター
クイック リリース
フルード カートリッジ
ボール フリクション
カウンター バランス用 スプリング

パノラマ雲台

カメラの向きを一定角度で変えながら撮った多数の写真を合成し、パノラマ写真・VR写真を作るための雲台です。通常のフォト三脚に載せることもできますが、「360°VR撮影サポート」(37ページ)に載せて使用すると、高い位置からの撮影ができ、三脚の写り込みを抑えることができます。

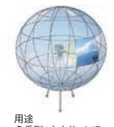
MHPANOVR

VR撮影サポート マルチプレート付きパノラマ雲台

多重列パノラマ写真撮影用の雲台です。パノラマ回転軸の上方にカメラを置くスライドプレート、および前/後のティルト軸のまわりを回転するスライドプレートがあります。これにより、カメラは水平と垂直両軸上でカメラ/レンズ節点のまわりを回転することができます。したがって、多重列のパノラマ写真シーケンス(立方体のVR写真)を正確に容易に撮影することができます。また、写真のつなぎ合わせに使用したソフトウェアによって正確な合成VR環境を作ることができ、制作後の介入やソフトウェアの修正が最小で済みます。MHPANOVRのプレートと回転インデックスガイドにはすべて明瞭なマークが付いているので、一度、節点位置が識別され記録されれば、カメラ位置を変えることは容易です。垂直ブラケットは、雲台が輸送時にかさばらないようにするため、さらにスライドプレート機構を衝撃から保護するため、ロックを外して90°回転させ、折りたためます。また、様々なサイズのカメラと使用できるよう、追加のスライドプレートが用意されています。

32cm　2.43kg　4kg　357PLV

アルミニウム
クイック リリース
微調整



用途
多重列/立方体パノラマ

使用例

300N

バンローテーションユニット

300Nバンローテーション雲台は、一定アングルの連続画像を単一軸のまわりで撮影できます。これは正確で、つなぎ合わせやすいパノラマ画像を構成するための必須条件です。300Nのセット位置は、回転角、つまり360°パンを完成させるのに必要な写真枚数の選択肢が充分にあるため、使用カメラ/レンズによっても異なるパノラマ写真家のほとんどの要求に応えます。角度選択をさらに容易にする「クリックストップ」セレクターネジも付属し、雲台から離れて紛失しないよう安全ケーブルで繋がっています。300Nには第2ロックネジも付いており、重い機材や重心が偏った機材を載せてバランスが悪くなったり、雲台に水平でない回転をさせたりした場合でも、雲台が誤って不要な回転をしないようにします。300Nは、オブジェクトパノラマ用の回転台ベースとしても、または一連の写真のカメラパン動作回転角を読む手段としても使用できます。クイックリリースのスライド式もしくは固定式プレートのいずれか、または一般的なギア付き雲台、ボール雲台もしくは3ウェイ雲台を追加すると、カメラを300Nに取り付けることができます。

6.3cm　0.61kg　14kg

アルミニウム
微調整

用途
円筒状パノラマ

用途
オブジェクトパノラマ用の
回転台ベース

ジョイスティック雲台

グリップハンドルを握るとボールロックが解除されカメラ位置を動かせ、放すとロックされる革新的な設計。
搭載機材や好みに合わせ、ボールのフリクション(摩擦)調整が可能です。

324RC2

ジョイスティック雲台

軽量なテクノポリマー素材「アダプト」を採用し、コンパクトなジョイスティック雲台。

10.1cm　0.44kg　3.5kg　200PL　前後ティルト -90° +90°　縦位置ティルト -19° +90°

アダプト
水準器
クイック リリース
ボール フリクション

327RC2

ジョイスティック雲台

堅牢なマグネシウム製外殻により優れた性能と耐久性を実現。

10.1cm　0.62kg　5.5kg　200PL　前後ティルト -90° +90°　縦位置ティルト -19° +90°

マグネシウム ボディ
水準器
クイック リリース
ボール フリクション

右手、左手の操作に対応
324RC2と 327RC2は、付属の工具でカメラプレートアダプター部を外し向きを変えることで、右手操作にも左手操作にも対応します。

フリクション(摩擦)調整ダイアル
機材や好みに合わせて調整することで、構図調整がより快適・安全に行えます。

322RC2

水平グリップアクションボール雲台

プレートアダプターをハンドル先端に付け替え、垂直に立てて操作できます。

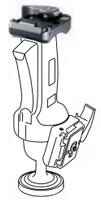
10.3cm　0.81kg　8kg　200PL　前後ティルト -90° +90°　縦位置ティルト -3° +90°

マグネシウム ボディ
水準器
クイック リリース
ボール フリクション

322RA

322RC2用追加 カメラプレート アダプター

322RC2にカメラプレートアダプターを同時に2つ使用する場合に必要です。



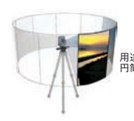
MH057A5

パン雲台

MH057A5パン雲台は、一定アングルの連続画像を単一軸のまわりで撮影できます。カメラは縦位置、横位置の取り付けができ、画像合成時に視差効果が悪影響を及ばさないよう、カメラ/レンズの節点をパノラマ回転の中心に合わせることができます。MH057A5は300Nバンローテーションユニットをベースに、節点の厳密な位置決めを可能にする2枚のスライドプレートで構成。プレートにはインデックスメモリが刻まれているので、あとで再度位置決めをする際に便利です。付属のクイックリリースLブラケットによりカメラが縦位置で使え、撮影画像の縦幅をより多くかせぐことができます。マグネシウム製のLブラケットを採用しています(36ページ参照)。広角または標準レンズを装着した、ほとんどの一眼レフカメラに対応します。

28cm　1.65kg　5kg

マグネシウム ボディ
アルミニウム
クイック リリース
微調整



用途
円筒状パノラマ

MH057A5-LONG

プロ パン雲台

300Nバンローテーションユニットを基礎に、節点の位置決めのための2枚のスライドプレートと、カメラを縦位置にも横位置にも取り付け可能なクイックリリースLブラケットで構成された雲台。マグネシウム製のLブラケットを採用しています(35ページ参照)。2枚のスライドプレートを正確に駆動するギアを内蔵しており、これを利用してパノラマ回転軸の上にカメラの位置を決め、より高い精度で節点の位置決めをします。リリースボタンでギアシステムを解除すれば、必要な時にプレートが迅速に動けるようにできます。プレートがMH057A5雲台のものより長いため、標準もしくは広角レンズを装着した大型の一眼レフカメラ、または中判カメラにも適しています。

28cm　1.98kg　5kg

マグネシウム ボディ
アルミニウム
クイック リリース
微調整

用途
高精度円筒状パノラマ

一脚用雲台

234RC

一脚クイックリリースティルトトップ

234にクイックリリースカメラプレートシステムと補助セーフティロックを追加したモデルです。

6cm　0.31kg　2.5kg　200PL

アルミニウム
クイック リリース

393

望遠レンズ用一脚ブラケット

一脚または三脚上で超望遠レンズをパン・ティルトするためのアクセサリーです。内側のブラケット部分は、レンズの高さや重心に合わせて3段階の高さ調節が可能です。

1.8kg　20kg　357PLV

アルミニウム
クイック リリース

フォトー脚

スピーディーなセットアップとユーザビリティを向上させたXPRO monopod+ シリーズ。片手で簡単にすばやく操作できる「クイックパワーロック」、快適でグリップ性を高めた新素材のレッグウォーマーなど、随所に進化を遂げています。上端ネジはスプリング付き1/4”-3/8”兼用。素材や段数の異なるモデルをラインナップしています。
XPROmonopod+のフォト用一脚は、フルードビデオー脚ベースMVMXPROBASEを装着することで、ビデオー脚に早変わりします。XPRO monopod+フルードビデオー脚については62ページをご覧ください。

XPROmonopod+

MVMXPROBASE

XPRO monopod+ フルード ビデオー脚ベース

XPRO フォト用一脚に取付可能なフルードベース。装着するとビデオフルードー脚として使用することが出来ます。
対応機種:MPMXPROA3, MPMXPROA4, MPMXPROA5, MPMXPROC4, MPMXPROC5 稼働角度 ＋－19°／高さ:10.5cm／格納高:11.5cm

0.45kg　8kg

FLUID TECH

XPROmonopod+ Base

MPMXPROC4

XPRO monopod+ カーボンファイバーー脚4

ラインナップの中で最も軽量な、カーボンファイバー4段モデル。
脚径(mm):29.2, 24.8, 20.4, 16 mm

52cm　164cm　0.6kg　20kg

カーボン脚

クイックパワーロック

4段 最大径 29.2mm

MPMXPROA4

XPRO monopod+ アルミニウム ー脚　4段

アルミニウム4段モデル。伸高180cmはラインナップの中で最も高く、脚立に立っての撮影などで威力を発揮します。
脚径(mm):30, 26, 22.5, 19 mm

56cm　180cm　0.75kg　8kg

アルミニウム脚

クイックパワーロック

4段 最大径 30mm

MM290C4

290カーボンー脚4段

ベーシックでスリムな290シリーズのカーボン 4段ー脚です。1/4”-3/8”兼用ネジを装備し、あらゆるカメラまたは雲台が装着可能です。
脚径(mm):25.3, 21.7, 18.2, 14.7 mm

49cm　151cm　0.5kg　5kg

カーボンコンポジット

4段 最大径 25.3mm

生産終了

MMCOMPACTADV-BK

COMPACTアドバンスー脚 ブラック

脚ロック部品などに軽量なテクノポリマー素材「アダプト」を使用し、自重わずか350g。COMPACTアドバンスー脚は通常のCOMPACTー脚に比べ脚が太く、上部のクイックホイールで簡単にカメラを装着できます。

41.5cm　155.6cm　0.35kg　4kg

アルミニウム脚

アダプト

5段 最大径 28.1mm

ラバーグリップ上部にあるクイックホイールを使って簡単にカメラを装着することができます。

生産終了

MMCOMPACT-RD

COMPACTー脚 レッド

COMPACTー脚はミラーレスカメラに最適な、携帯性にすぐれた一脚です。軽量な「アダプト」部品の使用により自重わずか330g。ソフトなラバーグリップと、リストストラップを装備。カメラネジは1/4”、使わないときはラバーキャップでカバーできます。

39cm　145.5cm　0.33kg　1.5kg

アルミニウム脚

アダプト

5段 最大径 24.9mm

フォト三脚・一脚アクセサリー

055XSCC
ショートポール（055シリーズ用）

190XSCC
ショートポール（190シリーズ用）

対応する055/190シリーズ三脚のセンターポールをこのショートポールに交換することで、開脚角度を広げた際にセンターポールが地面につかず、より低位置からの撮影が可能になります。ショートポールに交換すると、センターポールが水平に倒せる機能（一部の055/190三脚モデルに装備）は使えなくなります。
055XSCC: 055シリーズ用／長さ24.8cm／自重187g
190XSCC: 190シリーズ用／長さ22.8cm／自重153g

055LC
レベリングセンターポール（055シリーズ用）

190LC
レベリングセンターポール（190シリーズ用）

対応する055/190シリーズ三脚のセンターポールをこのレベリングセンターポールに交換することで、スピーディーに水平出しが行えるようになります。下端部のグリップを緩めると上部のレベリングハーフボールのロックが解除され、水準器を頼りにトッププレートを水平にし、再び下端部のグリップを締めます。脚の長さ調節で水平出しをするのに比べ、速くて簡単です。レベリングセンターポールに交換すると、センターポールが水平に倒せる機能（一部の055/190三脚モデルに装備）は使えなくなります。トッププレートの3/8"ネジに、フォト雲台またはフラットベースのビデオ雲台を取り付けます。
055LC: 055シリーズ三脚用／長さ41.7cm／自重580g
190LC: 190シリーズ三脚用／長さ40.4cm／自重455g

438
ボールカメラレベラー

三脚と雲台との間に取り付けることで、レベリング機構を内蔵していない三脚を、容易に迅速に水平にします。動作範囲は10°です。
三脚への取り付け:3/8"メス
雲台取り付け:3/8"オス

5cm　0.65kg　15kg

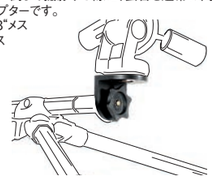
338
レベリングベース

レベリング機構を内蔵していない三脚の水平を確保するため、三脚と雲台との間に取り付けて使用します。3つの調節ダイヤルを用いて±5°の微調整を指先で行い、カメラを完全に水平にします。ダイヤルにはロックリングが付いており、一度正しい位置に合わせれば水平が維持されます。水準器内蔵。
三脚への取り付け:3/8"メス
雲台取り付け:3/8"オス

4cm　0.6kg　15kg

553
水平位置センターポール用レベリングアダプター

センターポールを水平に倒して撮影する際に、雲台を通常の向きで使用するためのアダプターです。
三脚への取り付け:3/8"メス
雲台取り付け:3/8"オス



120H
ハイトライポッドアダプター

雲台のレバーなどが三脚と干渉する場合などに、三脚のアッパーディスク上に取り付けて高さをかせぐためのアダプター。
直径60mm、高さ28mm、
底面3/8 " メス、上面3/8 " オス

324
サーベイプレートアダプター

このアダプターは2つのパーツで構成されています:三脚取り付け用3/8 " ネジ穴を備えた5/8 " ブッシングと、搭載機材取り付け用5/8 " ネジを備えた取り外し可能なφ124mmプレートです。324を使用することにより、すべてのマンフロット三脚は、測量および計測業界で使用される標準アタッチメントインタフェースシステムに適合させることができます。

358
サーベイプレートアダプター用アクセサリープレート

サーベイプレートアダプター324用の予備プレートです。

273
サーベイアダプター

三脚の雲台ネジを3/8 " ネジから5/8 " ネジに変換します。

183
モニター/プロジェクターホルダー

堅牢なアルミニウム製の、25×35cmのプラットフォームで、最大20kgをサポートできます。プロジェクターまたはモニタースタンドとして理想的です。

1.2kg　20cm

166
エプロンサポート

脚ロック上のストラップで支えられたボールの下に吊り下げて、収納スペースをつくります。ほとんどのマンフロット三脚に装着できます。

127VS
ベーシックドーリー

軽・中重量三脚用ドーリー。76mmホイールは確実なロックが可能で、ホイールを地面から持ち上げ、ドーリー全体を脚で固定することができます。ドーリー中央にはローアングル撮影用に雲台を固定できる3/8"カメラネジを装備しています。三脚やスペース状況に合わせてスプレッダーの長さを変えることができます。

ドーリーは、三脚を載せてキャスターで移動するためのアクセサリーで、スタジオやロケ地で撮影の機動性を高めます。キャスターのロック・解除はブレーキングシステムですばやく行えます。また、ドーリーとスプレッダーは三脚使用時の安定性を高めます。各種ドーリー・スプレッダーとその対応三脚については、62ページの「ビデオ三脚アクセサリー」をご参照ください。

4.05kg　10kg　78～114cm

230
スノーシュー

雪や泥などの軟弱な地盤での安定性を得るため、三脚の石突に取り付けます（3個1組）。三脚の石突をスノーシューに置き、ゴムストラップで脚を固定する方式のため、下表の全三脚モデルを含め、ほとんどの三脚で使用できます。

116SPK3　12SPK3
160SPK3　15SPK3
190SPK2　19SPK3
204SPK3　22SPK3
ラバー/ステンレススパイク付き石突

通常はラバー石突として使用し、ラバー石突を回すとステンレス製スパイクが現れ、地面に刺して安定させることもできます。3個1組。三脚のパイプに合ったモデルをお選びください（下表参照）。

116SCK3　12SCK3
160SCK3　15SCK3
190SCK2　19SCK3
204SCK3　22SCK3
サクションカップ/リトラクタブルスパイク石突

接地面積を広げることで三脚の安定性を高めます。サクションカップ部を回すとステンレス製スパイクが現れ、地面に刺して安定させることもできます。3個1組。三脚のパイプに合ったモデルをお選びください（下表参照）。

ラバー/ステンレス スパイク付き石突	116SPK3	160SPK3	190SPK2	204SPK3	12SPK3	15SPK3	19SPK3	22SPK3
サクションカップ/ リトラクタブルスパイク石突	116SCK3	160SCK3	190SCK2	204SCK3	12SCK3	15SCK3	19SCK3	22SCK3
三脚 現行モデル	MT190CXPRO4	MT055CXPRO4 MT190CXPRO3	MK290XTC3-xx	755XB 755CX3 MT055CXPRO3	MKBFRTA4xx-BH MKBFRLA4BK-BH MKBFRLA-BH MKBFRTA4B-BHM MKBFRLA4B-BHM MVKBFRT-LIVE MVKBFRL-LIVE	MKBFRTA4GT-BH MK/MT190XPRO4 MK/MT190GOA4 MK290LTA3-xx	MK/MT190XPRO3 MK290XTA3-xx MK290DUAA3-xx	MK/MT055XPRO3
三脚 主な従来モデル	190CXPRO4	055CXPRO4 190XB 190XPROB 190CX3 190CXPRO3	MK/MT294A3 MK294C3	055XB 055XDB 055XPROB 055CXPRO3	MKBFRC4-BH MKBFRA4-BH MVKBFR-LIVE MKBFRA4xx-BH MT/MK293A4	MT/MK293A3 MT/MK294A4		

MKBFRTC4GT-BH / MKBFRTC4GTA-BH / MKBFRTC4-BH / MKBFRTC-LIVE、MK/MT190GOC4に対応する別売石突はありません。

一脚アクセサリー

361
一脚ショルダーブレース

一脚の上端部に取り付け、安定性を高めます。ショルダーサポートは回転機能を備えており、長さの調整もできます。

080
一脚ベルトポーチ

一脚のサポートベースとしてベルトに着用して使用する、使いやすいポーチです。

678
ユニバーサルフォールディングベース

一脚の従来モデル679B、680B、681Bに装着可能な、3本の折りたたみ可能な高張力鋼製脚から成るベース。すばやく開脚でき、使用後は脚を折り曲げて一脚下部の内部に収納できます。

4cm　0.48kg　14kg

116SP1
160SP1
190SP1
204SP1
250SP1
ラバー/ステンレススパイク付き石突

一脚の従来モデル用のアクセサリー（下表参照）。最新のXPRO monopod+シリーズ、MM290A4、MM290C4などには対応していません。通常はラバー石突として使用し、ラバー石突を回すとステンレス製スパイクが現れ、

116SC1
160SC1
190SC1
204SC1
250SC1
サクションカップ/リトラクタブルスパイク石突

一脚の従来モデル用のアクセサリー（下表参照）。XPRO monopod+シリーズ、MM290A4、MM290C4などには対応していません。接地面積を広げることで三脚の安定性を高めます。サクションカップ部を回すとステンレス製スパイクが現れ、地面に刺して安定させることもできます。

ラバー/ステンレス スパイク付き石突	116SP1	160SP1	190SP1	204SP1	250SP1
サクションカップ/ リトラクタブルスパイク石突	116SC1	160SC1	190SC1	204SC1	250SC1
一脚 主な従来モデル	695CX	694CX	MM294A3	679B 680B	681B 682B

Manfrotto
Imagine More

フォト雲台アクセサリー

クイックリリースアダプター

クイックリリースの無い雲台・一脚等に装着することで、クイックリリースプレートが使用可能になります。クイックリリースアダプターは底部が平らで3/8"メスネジ（付属の大小リングで1/4"に変換可能）を備えているため、基本的に全ての非クイックリリース雲台・一脚等に接続可能です（MSQ6を除く）。

625
六角プレートアダプター

030-14六角プレート（1/4"カメラ取り付けネジ付き）が付属し、3/8"カメラ取り付けネジも付属しています。水準器2個を内蔵。

323
長方形プレートアダプター

マンフロットのフォト雲台の多くに採用されている、200PL長方形プレートが付属しています。

357-1
スライディングプレートアダプター

大型のスライディングプレート357PLV-1が付属しています。1/4"カメラネジと3/8"カメラネジが各2個、ビデオピンが1個付属しています。サイズ140×22×99mm／プレートスライド距離80mm

MSQ6
トップロック型クイックリリースアダプター

マンフロットの特定のボール雲台のクイックリリースアダプターを外し、代わりにMSQ6を装着して使用します。MSQ6の底面は平らではなく、下記の雲台にのみ装着可能ですのでご注意ください。マンフロットのアルカスイス互換プレートMSQ6PLが付属。上部から取付けるクランプ方式のトップロック型クイックリリースを搭載し素早いセットアップ、着脱が可能。3つの水準器を装備し、正確なフレーミングをサポート。
使用可能雲台：MH054M0シリーズ、MH055M0シリーズ、MH057M0シリーズ、MHXPRO-BHシリーズ

394
プレートアダプター

マンフロットギア付き雲台410などに採用されている大型プレート410PLが付属しています。カメラ取り付けネジは1/4"および3/8"が付属。水準器2個を内蔵。

577
クイックリリースアダプター

スライディングプレート501PLが付属しています。1/4"カメラネジ、1/4"-3/8"変換アダプター（「大小リング」）、ビデオピンが各1個付属しています。サイズ90×23.5×100mm／プレートスライド距離20mm

MSQ6T
トップロック型 befree用 クイックリリースアダプター

befree対応のアルカスイズ互換アダプターです。2軸水準器を搭載しており素早いセットアップが可能です。
互換雲台:MH490-BH、MH494、MH494-BH、MH496-BH、494、494RC2、496、496RC2、498、498RC2、498RC4

クイックリリースプレート

対応雲台は右ページの対応表参照

030-14
030-38
六角プレート

030-14:1/4" ネジ付き
030-38:3/8" ネジ付き

030HAS
六角プレート

ハッセルブラッドカメラ用。1/4" と3/8" ネジが付属しています。

030ARCH-14
030ARCH-38
アーチ六角プレート

一眼レフカメラの縦位置撮影での調整ができます。
030ARCH-14:1/4" ネジ付き
030ARCH-38:3/8" ネジ付き

130-14
130-38
六角プレート

030-14 / 030-38と同じ寸法ですが、カメラネジはドライバー等で締め付けが必要な薄いネジで、底面がフラットになる利点があります。
130-14:1/4" ネジ付き
130-38:3/8" ネジ付き

785PL
プレート

1/4" カメラ取り付けネジ付き。

200LT-PL
長方形プレート200PLライト

200PLプレートの軽量版

200PL
長方形プレート

1/4" ネジを装備。3/8" に変換する「大小リング」とビデオピンが付属。

200PL-PRO
200PL-PROプレート

マンフロットの200PL対応雲台に加え、アルカスイス互換雲台にも装着可能なプレートです。1/4"ネジと、3/8"に変換する「大小リング」が付属。

200PL-PROライトプレート

マンフロットRC2シリーズの雲台と互換性があり、Element MIIをはじめとした、多くのマンフロット三脚で使用することができます（804RC2、およびMH804-3Wには対応していません）。また、多くのアルカスイス方式雲台で使用することも可能です。

200PLARCH-14
200PLARCH-38
アーチ長方形プレート

銀色をフチ部分をカメラボディの前または後ろの端に当ててネジを締めることで、縦位置撮影時のカメラの回転を防ぐことができます。
200PLARCH-14:1/4"ネジ付き
200PLARCH-38:3/8"ネジ付き

200USS
スポッティングスコープ用
ねじれ防止ユニバーサルプレート

スポッティングスコープのプレート上での不意の回転を防ぐアダプターです。スポッティングスコープの三脚座に200USSを取り付け、2本のグラブネジで三脚座を横から抑えるようにします。

357PLV-1
スライディングプレート

1/4"カメラネジ、3/8"カメラネジが各2個、ビデオピンが1個付属しています。
サイズは140x10.7x56mm。

410PL
アクセサリープレート

1/4" と3/8" のカメラ取り付けネジ付き。

501PL
プロビデオカメラプレート

1/4"カメラネジ、1/4"-3/8"変換アダプター（大小リング）、ビデオピンが各1個付属しています。
サイズは90x11x50mm。

MSQ6PL
トップロック型クイックリリースプレート

1/4" ネジ付き。寸法:70×56×11mm

400PL-LOW
400PL-MED
400PL-HIG
アクセサリープレート

ギア付き雲台400用のプレートです。
400のハンドルがカメラと干渉する場合は高いプレートをお選びください。
400PL-LOW:高さ13mm
400PL-MED:高さ23mm
400PL-HIG:高さ42mm

ROUND-PL
COMPACTアクション用
クイックリリースプレート

丸形デザインのクイックリリースプレート

雲台・三脚キット	クイックリリースプレート								
	030-14 030-38 030ARCH-14 030ARCH-38 030HAS	785PL	200LT-PL 200PL 200PL-PRO** 200PLARCH-14 200PLARCH-38 200USS	357PLV-1 357PLONG*	410PL	501PL 501PLONG* 504PLONG* 504PLONGR* 504PLONGR-1* 509PLONG*	MSQ6PL	400PL-LOW 400PL-MED 400PL-HIG	ROUND-PL
雲台・三脚キットの末尾記号	**RC0**	**RC1**	**RC2** **Q2**	**RC3**	**RC4**	**RC5** **Q5**	**Q6**		
その他の雲台	229 MH057A5 MH057A5-LONG		MH49x-BH MH804-3W MHXPRO-3WG MHXPRO-3W MHXPRO-2W 460MG 234RC 322RA 128RC	393 303SPH 303SPHUK	405 410			400	
その他の三脚キット		785B	MK290LTA3-3W MKCOMPACTADV-BK MKCOMPACTADVBH befreeシリーズボール雲台モデル			befree live			MKCOMPACTACN-xx

*ビデオ雲台向きのプレートです。詳細は「ビデオ雲台用アクセサリー」（62ページ）をご参照ください。**200PL-PROは、MH804-3W / MHXPRO-3Wに使用できない場合があります。
本カタログに掲載の現行雲台・三脚キットに加え、一部主要な旧製品を掲載しています。

MS050M4-Q2
LブラケットQ2

横位置と縦位置を、レンズ中心位置を保ちながら素早く変更するためのブラケットです。マグネシウム製により、軽量性と堅牢性を実現。MS050M4-Q2は、200PLプレートを使用する雲台に対応します。

15cm 0.31kg 15kg 200PL

マグネシウムボディ
水準器
クイックリリース

MS050M4-RC4
LブラケットRC4

MS050M4-RC4は、410PLプレートを使用する雲台に対応します。

15cm 0.38kg 15kg 410PL

マグネシウムボディ
水準器
クイックリリース

MS050M4-Q5
LブラケットQ5

MS050M4-Q5は、501PLプレートを使用する雲台に対応します。

15cm 0.38kg 15kg 501PL

マグネシウムボディ
水準器
クイックリリース

Lブラケットの特長

横位置と縦位置とでレンズ位置が変わらないよう調整可能。縦位置でもカメラ重量が三脚の中心にかかるため、安定性を維持できます。

レンズ中心位置の調整:
付属の定規を使い、プレートからレンズまでの距離が横位置・縦位置で等しくなるようプレート位置を調整します。

330B
マクロブラケットフラッシュサポート

カメラとともに、2台のフラッシュを雲台に取り付けることができます。3/8" と1/4" ネジ穴、1/4" カメラ取り付けネジを装備。

0.47kg 1kg

293
望遠レンズサポート

中望遠レンズ用のサポートです。付属のティルト雲台234RCを傾けることによって、焦点距離や直径が異なるさまざまな望遠レンズに対応します。雲台からの長さは200～295mmの範囲で調整可能です。
アタッチメント:3/8" メスネジ 4個、1/4" メスネジ3個

454
マイクロポジショニングプレート

マクロ撮影に理想的な、精密な位置決めによるフレーミングができる、QTVRおよび他の精密なコピー／複製用ギア式スライドプレートです。2枚を90°の角度で組み合わせるとカメラを前後左右に最大120mm移動させることができます。しかもシンプルなロックリリースレバーで迅速なセットアップが可能です。押し出し成形アルミニウム製で、三脚やカメラ取り付け用に1/4 " ネジと「大小リング」やネジ穴を備えています。
寸法:180×57.5mm×15mm

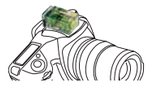
0.52kg 8kg

627
ベーシックパノラマ雲台アダプター　**生産終了**

雲台、一脚、または三脚上に、3/8 " ネジ穴を使って取り付けることができます。このアダプターのカメラプラットフォームには、mm単位のスケールがあり、撮影シーケンスに合わせてカメラ位置を設定します。1/4" -3/8" 兼用のカメラ取り付けネジを装備。

337
ホットシュー2軸水準器

2軸の水準器。35mm判一眼レフカメラのホットシューに取り付け、パノラマ写真の撮影シーケンスの精度を細かく、かつ安定して調整できます。



148KN
R148,01（パーツ）
1/4" -3/8" アダプター

1/4" ネジを3/8" ネジに変換する「大小リング」。
148KNはお得な5個入り。
R148,01は1個入りのパーツ。

088LBP
スモールアダプター

1/4" ネジを3/8" に変換します。

262
ニコン フラッシュアダプター

ニコンフラッシュマウントをユニバーサルフラッシュブラケットに変換します。

248
メッツ フラッシュスクリュー

この長い1/4" カメラネジを、六角カメラプレート030と組み合わせて使用することで、メッツ社のフラッシュブラケットを取り付けることができます。

208
カメラマウンティングアダプター

16mmソケットに取り付けることができる、3/8" カメラマウンティングプレートです。例えばスーパークランプ035Cの16mmソケットに取り付ければ、そこにボール雲台494RC2や496RC2などを取り付けることができます。
直径:φ59.5mm

360°VR撮影サポート機材

魅力的な360°VR映像を撮影するには、360°カメラ（あるいはマウントリグ）を最適な高さに上げ、それをしっかり支えながら、脚の写り込みを最小限に抑える必要があります。手軽なテーブル三脚・ミニ三脚タイプから、長いエクステンションブームが接続できる堅牢な三脚まで、様々なタイプをラインナップしています。

※最大耐荷重は、ブームの有無や長さ、三脚の伸ばし方などによって変わります。
詳細は使用説明書（manfrotto.jpの各製品ページの「ダウンロード」にも掲載）をご参照ください。

MKPROVR

VR撮影サポート テーブル三脚+エクステンションキット

シンプルで堅牢なアルミニウム製テーブル三脚、伸縮可能なエクステンション、3/8"-1/4"変換アダプターのセットです。
カメラ取付け：1/4"（アダプター上）または3/8"（エクステンション、テーブル三脚）

29cm 21cm 205g 2kg

アルミニウム

カメラ装着例

MKCONVR

VR撮影サポート PIXI EVO+4段ポールキット

ミニ三脚「PIXI EVO」の特別バージョン（可動ボール雲台部省略）に4段アルミニウムポールが取り付けられたキットです。ミニ三脚部は脚の長さや開脚角度が調整できます。床に置いてお手軽に360°VR撮影をするのに便利です。エクステンションポールを取り外してセルフィースティック（自撮り棒）として使用することもできます。

143cm 52.5cm 59cm 540g 1kg
（最大伸長時0.15kg）

アルミニウム ポール
アダプト 脚部部品
ポール 4段

MTCFVR
+MBOOMCFVR-L
+カメラ装着例

MPOLEVR

VR撮影サポート アルミニウムセルフィースティック

MKCONVRのポール部単体です。小型ポール雲台も付属します。
小型360°カメラによる自撮りや手持ちでのVR撮影に便利です。

44.5cm 135cm 300g 1kg

アルミニウム
ポール 4段

カメラ装着例

MSTANDVR

VR撮影サポート スタンド+アルミニウムブーム

ライトスタンドの脚の形状をしたベースに、4段アルミニウムブーム（MBOOMAVR 相当）が固定されています。軽量な360°カメラとの使用に適しています。自重わずか1.15kg。ベースは1本の脚の長さ調整により不整地でも安定させることができます。

212cm 72cm 86cm 109cm 1.15kg 1.5kg
（最大伸長時0.5kg）

アルミニウム
ブーム4段 最大径 26mm

格納時

MSTANDVR
カメラ装着例

MBASEPROVR
+MBOOMCFVR-S
+カメラ装着例

ベース（VR用三脚）と**エクステンションブーム**を組みわせて使用することができます。
ベース上端は3/8"オスネジ、エクステンションブーム下端3/8"メスネジ・上端3/8"-1/4"反転式オスネジです。

MBASECONVR

VR撮影サポート アルミニウムベース S

持ち運びに便利なコンパクト・軽量なアルミニウム製ベースです。センターポールの上端の3/8"ネジにエクステンションブームなどを装着して使用します。開脚角度2段階。
*ブーム使用時: カメラ高さ～100cm時2kg、～150cm時1kg

40.8cm 28.5cm 21cm 30cm 0.6kg 4kg*
（ベースのみ）

アルミニウム脚
1段 最大径 22.5mm

MBASEPROVR

VR撮影サポート レベリングベース S

小型で堅牢なアルミニウム製のベースです。標準装備の75mmハーフボールで水平出しが行えるため、その上にエクステンションブームなどを垂直に装着できます。開脚角度3段階。

26.5cm 26.5cm 13.5cm 28cm 1.6kg 20kg
（ブーム使用時2kg）

アルミニウム脚
1段 最大径 35.4mm

75mm
ハーフボール
（3/8"ネジ）

MHPANOVR

VR撮影サポート マルチプレート付きパノラマ雲台

360°カメラではなく、一眼レフカメラでパノラマ写真を撮影するための雲台です。正確にノーダルポイントや回転角がセットできるため、撮影や撮影後の合成が容易になります。VR撮影ベースなどに取り付けて使用します。その他のパノラマ雲台については30ページをご覧ください。

32cm 2.43kg 4kg 357PLV

アルミニウム
クイック リリース
微調整

使用例

MTALUVR

VR撮影サポート アルミニウムベース L

大型のアルミニウム製ベースです。ベース自体で最長151cmまで伸び、目の高さでの撮影が可能です。エクステンションブームMBOOMAVRを装着する場合は、付属のブームコネクターで2点止めできます。脚径が細いため軽量で、ツイストロックの4段の脚はコンパクトに畳めます。

151cm 127cm 42cm 45cm 2.16kg 7kg
（ブーム使用時1.5kg）

アルミニウム脚
イージー リンク
4段 最大径 26mm

ブームコネクター
（Ø26mmブーム用）

MTCFVR

VR撮影サポート カーボンファイバーベース L

脚径39.2mmの堅牢なカーボン製ベースです。ベース自体で最長160cmまで伸び、目の高さでの撮影が可能です。エクステンションブームMBOOMCFVR-M / MBOOMCFVR-Lを装着する場合は、付属のブームコネクターで2点止めできます。ドーリー（127VSなど）に載せて使用すると撮影位置の移動が簡単に行えます。

160cm 134cm 27.5cm 64.5cm 3.63kg 18kg
（ブーム使用時2kg）

カーボン脚
イージー リンク
3段 最大径 39.2mm

ブームコネクター
（Ø37mmブーム用）

上端3/8"-1/4"
反転式オスネジ

下端3/8"メスネジ

MBOOM
CFVR-L

MBOOM
AVR

MBOOM
CFVR-S

MBOOM
CFVR-M

MBOOMAVR

VR撮影サポート アルミニウムエクステンションブームM

最長2メートル、細めのアルミニウム製ブーム。MTALUVRとの使用時には2点止めできます。

アルミニウム 4段 最大径26mm 61cm 200cm 0.52kg 1.5kg

MBOOMCFVR-M

VR撮影サポート カーボンファイバーエクステンションブームM

最長2メートル、太いカーボン製ブーム。MTCFVRとの使用時には2点止めできます。

カーボン脚 4段 最大径37mm 62.5cm 200cm 0.64kg 2kg

MBOOMCFVR-S

VR撮影サポート カーボンファイバーエクステンションブームS

縮長33cmとコンパクトで持ち運びに便利なブームです。

カーボン脚 4段 最大径37mm 33cm 80cm 0.43kg 2kg

MBOOMCFVR-L

VR撮影サポート カーボンファイバーエクステンションブームL

最長4.7メートル、太いカーボン製ブーム。MTCFVRとの使用（2点止め）を推奨します。

カーボン脚 6段 最大径37mm 103.5cm 470cm 1.05kg 2kg

VIDEO SUPPORTS

ビデオサポート製品

Manfrotto Imagine More

ビデオに革新的なサポートを、あらゆるアクセサリを。

マンフロットの、写真の経験・知識・リーダーシップがビデオで活きる。

技術進歩により、カムコーダーは性能向上と共により小型化し、手ごろな価格となる一方で、最新のHDSLRカメラは最高品質の映像と、定評のある写真撮影能力を兼ね備えました。その結果、カメラを手に映像の世界へ入って、見事な成果を上げるユーザーが増えてきています。

新たなサポートとアクセサリ機材が必要な、HDSLRカメラと、最新のレンズ交換式カムコーダー。その要求に応えるのがマンフロットのビデオ製品です。マンフロットはビデオカメラやHDSLRのリモコンから、バッグやキャリング用品まで、あらゆるアクセサリを揃えています。ビデオと写真機材の融合が増え、その両方を楽しむユーザーが登場したことで、マンフロットの写真における経験・知識・リーダーシップを、これまで以上にビデオ部門に活かせるでしょう。

私たちは、映像世界においてトップクラスの人材から協力を得て、要求の厳しい専門家ユーザーの期待を上回る「優れた設計、高性能、最高品質、革新的」な製品を開発。さらには技術の進歩をもリードしています

ここに掲載し切れない製品や、最新の情報は下記でチェック!

www.manfrotto.jp

アイコン説明

- カウンターバランス
  ・バランスが適切に取れる推奨カメラ重量です。ティルトのロックなしで稼動する重量が表示されています。
- 最大耐荷重
  ・本カタログに掲載されている最大耐荷重は、雲台のティルトとパンをロックした状態で載せられるカメラの最大重量です。
- 自重
- 雲台高さ
- 雲台付属プレート
- 60mmハーフボール
- 75mmハーフボール
- 100mmハーフボール
- 格納長
- 最低高
- 最大伸高
- 最大伸高 センターボール伸張時
- ツインチューブ脚
- シングルチューブ脚
- 60/75mmボウル
- 75/100mmボウル
- 75mmボウル
- 100mmボウル
- 3/8"カメラネジ + 伸縮式(ギヤ付き) センターボール付き フラットベース
- 3/8"カメラネジ + 伸縮式(ギヤ付き) センターボール付き レベリングフラットベース
- アルミニウム
- カーボンファイバー
- 2段
- 3段
- 4段
- 一脚の最低高
- 一脚の伸高
- 設置直径

Manfrotto Imagine More

ビデオ雲台・三脚キット

さまざまなカメラサイズ・構成・用途に対応するフルードビデオ雲台のラインナップ。

主要雲台モデル

	befree live	BRIDGING TECHNOLOGY 500	BRIDGING TECHNOLOGY 502	BRIDGING TECHNOLOGY 504	BRIDGING TECHNOLOGY 509	nitrotech 608	nitrotech 612
最大耐荷重	4 kg	5 kg	7 kg	12 kg	13.5 kg (@55mm) 9 kg (@125mm)	8 kg	12 kg
カウンターバランス重量 (@55mm C.O.G.)	—	2.4 kg	4 kg	0, 2.2, 4.4, 6.5 kg	0, 4.3, 8.6, 12.8 kg	0 - 8 kg	4 - 12 kg
カウンターバランスシステム	—	固定	固定	4段階	4段階	無段階	無段階
フルードドラッグシステム	固定	固定	可変	可変	可変	可変	可変
雲台単体 (フラットタイプ)	**MVH400AH**	**MVH500AH**	**MVH502AH**	**MVH504XAH**		**MVH608AH**	**MVH612AH**
雲台単体 (ハーフボールタイプ)					**509HD** (100mm)		

雲台の選び方とカウンターバランス

ビデオ雲台を選ぶ際に、「カウンターバランス重量」が重要なガイドラインとなります。
カウンターバランスシステムは、カメラがティルト方向に重力で傾くのに対して反発力が働く機構で、撮影の快適性や安全性を高めます。手を離してもカメラが静止するのが理想的です。例えば502雲台(カウンターバランス重量4kg)は、4kgの機材を載せてティルトした場合に静止するよう設計されています。それより軽い機材だと反発しすぎて水平になり、重い機材だと反発力が不足しさらに傾いてしまいます。なお、マンフロットでは原則として機材の重心(C.O.G)がプレート面から55mmの高さでカウンターバランス重量を計測しており、重心が高いほどカウンターバランスが効く機材重量が下がります。
雲台によっては、カウンターバランス力が何段階か切り替えられたり、無段階で調整できます。同じ雲台で軽い機材と重い機材を使い分ける場合に便利です。
カウンターバランス力が多少不足していても、フルードドラッグシステムによる粘りとの併用で静止できたり、ゆっくり傾く程度にできる場合があります。
カウンターバランスが強いほど、雲台は大きく重くなる傾向があります。仕様の数値だけでなく、撮影スタイルや実際の使用感も考慮して選ばれることをお勧めします。

C.O.G.(プレートからの重心高)とは、カメラ本体の全質量がかかる加重平均位置のことです。カメラのサイズによって、プレートからC.O.G.までの距離が長くなったり短くなったりします。軽量/コンパクトなカメラやHDSLRの方がプレートからC.O.G.までの距離が短く、大型のカメラほどプレートからC.O.G.までの距離が長くなります。
ビデオ雲台の性能は、雲台の耐荷重に応じて、C.O.G.までの距離を変えて測定していますがマンフロットは基本的には C.O.G. 55mmを採用しています。
注:直径100 mmのハーフボール雲台(509HD、526)にはC.O.G 125mmでの測定値も記載しております。

CBS(カウンターバランスシステム)は、マンフロットのビデオ雲台を他社製品と差別化している基本的な要素です。CBSの主たる機能は、雲台を前後にティルトさせたときにバランスがとれなくなり、雲台自体の重量によってビデオカメラがゆっくりと落ち込む動きをキャンセルします。CBSがあることで、撮影者は雲台のバンパーを軽くホールドするだけでカメラを精確にスムーズに動かすことができます。

FDS(フリクションドラッグシステム)は、マンフロットのビデオ雲台と一脚全般に使用されているフルード摩擦を利用するシステムです。特別に開発されたカートリッジ内のフルードの動きが、ビデオ撮影者の手などから発生する不要な振動の伝達を防止します。固定式と可変式の2つのタイプのFDSがあります。可変式FDSは、撮影に使用しているビデオカメラの型式とスタイル、カメラ機材重量、気象条件及び温度に応じて加えられる摩擦レベルを制限・制御することができます。

nitrotech
USE YOUR HEAD

nitrotech 608　　nitrotech 612

無段階カウンターバランス搭載のナイトロテックフルードビデオ雲台が、
さらなる進化を遂げました。
より滑らかで振動のないパン・ティルトを実現する新開発のフルードテクノロジー
「XSF（Extreme Smoothness Fluid）」の採用に加え、
細部のデザイン変更により操作性を向上。

レンズ交換等で機材バランスが変わっても、
これ一台でカウンターバランスを保持できるため、
撮影の生産性が飛躍的に向上します。

NITROTECH, THE HEAD THAT TAKES YOU INSIDE THE CREATORS' HEAD.

無段階カウンターバランスシステム

ナイトロテック雲台は、革新的なナイトロジェンピストン機構を搭載しています。雲台上部のカウンターバランス調整ノブ（「CBS」）を回すと、ナイトロジェンピストンが昇降し、カウンターバランスが無段階調整できます。
小型ビデオカメラ・ミラーレスカメラから、業務用ビデオカメラ・望遠レンズ付き一眼レフカメラまで、さまざまな重さの機材を一台の雲台で快適に使用できます。また、撮影に応じてカメラに装着するレンズやアクセサリーを随時変更して重量や重心が変わっても、簡単にカウンターバランスを調整できます。
強力かつ柔軟なカウンターバランスにも関わらず、ナイトロジェンピストン機構の採用により軽量・コンパクト性を実現しています。

608　8.0 kg　↑　↓　0 kg
612　12.0 kg　↑　↓　4 kg

ナイトロジェンピストンが昇降

パン・ティルトの可変フルード

パン・ティルトそれぞれのドラッグ調整が可能。撮影状況に合わせ、滑らかで振動の無い動きを実現します。

フルードパン動作

フルードティルト動作

使いやすく、万能

■ フラットベース

雲台の底部はフラットベース（直径75mm、3/8”メス）のため、フォト三脚、スライダー、ジブ、クレーンなどに装着する際に便利です。ビデオ三脚に組み込む場合は、別途ハーフボールアダプター（マンフロット520BALLSHなど）が必要です。

■ イージーリンク

雲台側面（バンバーを取り付けない側）の 3/8”メスネジに、アームなどを装着できます。モニターや LEDライトなどのアクセサリーを使用する場合に便利です。マンフロットのアンチローテーション機構に対応。

■ サイドロック

プレートを横から押し込むように装着できるため、カメラの脱着が素早く安全に行えます。

■ スライディングプレート

付属プレートは前後にスライド。目盛り付きのため、バランス位置を数字で覚えておくと便利です。

■ 照明付き水準器

暗い場所での水平出しの際に便利です。

nitrotech 612 ナイトロテック612フルードビデオ雲台　単体

Manfrotta Imagine More

MVH612AH

ナイトロテック612フルードビデオ雲台

ナイトロテック612フルードビデオ雲台は、革新的なナイトロジェンピストン機構を搭載し、608と同等サイズながらカウンターバランスを4kgから12kgまでの範囲で無段階調整でき、より大型のカメラ機材に対応します。例えば、大型の業務用ビデオカメラ、モニター・マイク・ライトなど多くのアクセサリーを装着した構成、三脚座の高い一部の超望遠カメラレンズとの使用で威力を発揮します。
パン・ティルトそれぞれのドラッグ調整ができ、滑らかで振動の無い動きを実現します。
イージーリンク（パンバーを接続しない側の3/8"メスネジ）は、モニターやLEDライトなどのアクセサリーを使用する場合に便利で、マンフロットのアンチローテーション機構に対応しています。サイドロック式プレートは雲台へのカメラの脱着が素早く簡単に行え、180mmと長いため前後バランス調整が柔軟に行えます。雲台の底部はフラットベース（3/8"メス）のため、フォト用三脚、スライダー、ジブ、クレーンなどに装着する際に便利です。ビデオ三脚に組み込む場合は、別売のハーフボールアダプターが必要です。

4-12kg　12kg　15cm　2.27kg　504PL ONGRL

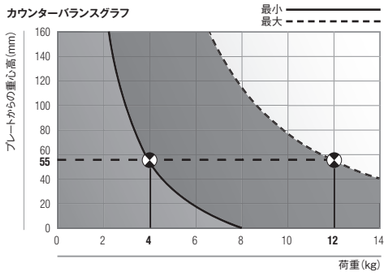
フルードドラッグ可変　FDS FLUID DRAG SYSTEM

カウンターバランス可変 無段階　CBS COUNTER BALANCE SYSTEM

重心高55mm時　55 C.O.G.

フラットベース　FLAT

カウンターバランスグラフ



1 パンドラッグコントロール
2 パンロックノブ
3 照明付き水準器

1 カウンターバランス調整ノブ
2 ティルトドラッグノブ
3 ティルトロックノブ
4 イージーリンクコネクター
（3/8"メス、アンチローテーション）

1 ナイトロジェンピストン
2 プレートロックレバー
3 スライディングクイックリリースプレート

テクニカルデータ

三脚取付け	フラットベース	**パンバー交換用ロゼットホイール**	両サイドにあり
パンドラッグタイプ	フルード可変	**プレートタイプ**	クイックリリース（504PLONGRL）
ティルトドラッグタイプ	フルード可変	**プレート移動距離**	140mm
カウンターバランスシステム	無段階 可変	**カメラ取付け**	カメラネジ:1/4"x2、3/8"x2、ビデオピンx1
カウンターバランス力	4kg～12kg	**パン範囲**	360°
水準器	あり（LED照明付）	**ティルト角度**	+90° -70°
パンバー	あり（MVAPANBARM）	**使用温度範囲**	-15°C～ +50°C

MVK612TWINFC

ナイトロテック612ビデオ雲台+645FASTカーボン三脚

雲台	MVH612AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINFC
バッグ	専用バッグ

4-12kg　12kg　89.5cm　43.5cm　173cm　5.9kg

MVK612TWINFA

ナイトロテック612ビデオ雲台+645FASTアルミ三脚

雲台	MVH612AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINFA
バッグ	専用バッグ

4-12kg　12kg　89.5cm　43.5cm　173cm　6.2kg

MVK612SNGFC

ナイトロテック612ビデオ雲台+635FASTカーボン三脚

雲台	MVH612AH
ハーフボール	専用75mm
三脚	MVTSNGFC
バッグ	専用バッグ

4-12kg　12kg　89.5cm　44.5cm　173cm　5.6kg

nitrotech 612 ナイトロテック612フルードビデオ雲台　三脚キット

Manfrotta Imagine More

MVK612TWINMC

ナイトロテック612ビデオ雲台+カーボンツイン三脚MS

雲台	MVH612AH
三脚	MVTTWINMC （カーボン3段ツインチューブ ミッドスプレッダー付属）
バッグ	専用バッグ

4-12kg　12kg　86cm　75cm　169cm　5.74kg

MVK612TWINGC

ナイトロテック612ビデオ雲台+カーボンツイン三脚GS

雲台	MVH612AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINGC （カーボン3段ツインチューブ グラウンドスプレッダー付属）
バッグ	専用バッグ

4-12kg　12kg　85cm　49cm　176cm　6.01kg

MVK612TWINMA

ナイトロテック612ビデオ雲台+アルミツイン三脚MS

雲台	MVH612AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINMA （アルミ3段ツインチューブ ミッドスプレッダー付属）
バッグ	専用バッグ

4-12kg　12kg　86cm　75cm　169cm　6.04kg

MVK612TWINGA

ナイトロテック612ビデオ雲台+アルミツイン三脚GS

雲台	MVH612AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINGA （アルミ3段ツインチューブ グラウンドスプレッダー付属）
バッグ	専用バッグ

4-12kg　12kg　85cm　49cm　176cm　12kg

MVK612CTALL

ナイトロテック612ビデオ雲台+536カーボン三脚

雲台	MVH612AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	536（カーボン4段）
バッグ	専用バッグ

4-12kg　12kg　87cm　42cm　218cm　6.27kg

nitrotech 608

ナイトロテック608フルードビデオ雲台　単体

Manfrotto Imagine More

MVH608AH

ナイトロテック608フルードビデオ雲台

ナイトロテック608フルードビデオ雲台は、革新的なナイトロジェンピストン機構の搭載によりカウンターバランスが0kgから8kgまでの範囲で無段階調整でき、さまざまなタイプのカメラ機材の正確な制御を実現します。
パン・ティルトそれぞれのドラッグ調整ができ、滑らかで振動の無い動きを実現します。
イージーリンク（パンバーを接続しない側の3/8"メスネジ）は、モニターやLEDライトなどのアクセサリーを使用する場合に便利で、マンフロットのアンチローテーション機構に対応しています。サイドロック式プレートにより、雲台へのカメラの脱着が素早く簡単に行えます。雲台の底部はフラットベース（3/8"メス）のため、フォト用三脚、スライダー、ジブ、クレーンなどに装着する際に便利です。ビデオ三脚に組み込む場合は、別売のハーフボールアダプター（520BALLSHなど）が必要です。

0-8kg　8kg　15cm　2.22kg　504PL ONGR-1

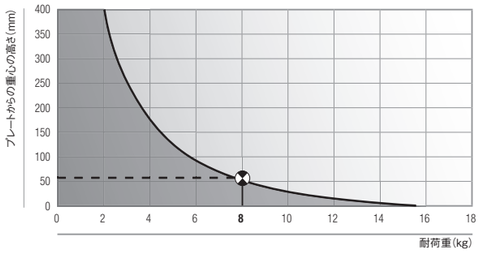
フルードドラッグ可変 FDS FLUID DRAG SYSTEM

カウンターバランス可変 無段階 CBS COUNTER BALANCE SYSTEM

重心高55mm時 55 C.O.G.

フラットベース FLAT

カウンターバランスグラフ



1 パンドラッグコントロール
2 パンロックノブ
3 照明付き水準器

1 カウンターバランス調整ノブ
2 ティルトドラッグノブ
3 ティルトロックノブ
4 イージーリンクコネクター
（3/8"メス、アンチローテーション）

1 ナイトロジェンピストン
2 プレートロックレバー
3 スライディングクイックリリースプレート

テクニカルデータ

三脚取付け	フラットベース	**パンバー交換用ロゼットホイール**	両サイドにあり
パンドラッグタイプ	フルード可変	**プレートタイプ**	クイックリリース（504PLONGR-1*）
ティルトドラッグタイプ	フルード可変	**プレート移動距離**	90mm
カウンターバランスシステム	無段階 可変	**カメラ取付け**	カメラネジ:1/4"ネジ、3/8"ネジ、ビデオピン
カウンターバランス力	0kg～8kg	**パン範囲**	360°
水準器	あり（LED照明付）	**ティルト角度**	+90° -70°
パンバー	あり（MVAPANBARM）	**使用温度範囲**	-15°C～ +50°C

* 504PLONGR-1プレートの単品での販売は未定です。

MVK608TWINFC

ナイトロテック608ビデオ雲台+645FASTカーボン三脚

雲台	MVH608AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINFC
バッグ	専用バッグ

0-8kg　8kg　89.5cm　43.5cm　173cm　5.8kg

MVK608TWINFA

ナイトロテック608ビデオ雲台+645FASTアルミ三脚

雲台	MVH608AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINFA
バッグ	専用バッグ

0-8kg　8kg　89.5cm　43.5cm　173cm　6.1kg

MVK608SNGFC

ナイトロテック608ビデオ雲台+635FASTカーボン三脚

雲台	MVH608AH
ハーフボール	専用75mm
三脚	MVTSNGFC
バッグ	専用バッグ

0-8kg　8kg　89.5cm　44.5cm　173cm　5.6kg

nitrotech 608

ナイトロテック608フルードビデオ雲台　三脚キット

Manfrotto Imagine More

MVK608TWINMC

ナイトロテック608ビデオ雲台+カーボンツイン三脚MS

雲台	MVH608AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINMC （カーボン3段ツインチューブ ミッドスプレッダー付属）
バッグ	専用バッグ

0-8kg　8kg　86cm　75cm　169cm　5.74kg

MVK608TWINGC

ナイトロテック608ビデオ雲台+カーボンツイン三脚GS

雲台	MVH608AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINGC （カーボン3段ツインチューブ グラウンドスプレッダー付属）
バッグ	専用バッグ

0-8kg　8kg　85cm　49cm　175cm　5.74kg

MVK608TWINMA

ナイトロテック608ビデオ雲台+アルミツイン三脚MS

雲台	MVH608AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINMA （アルミ3段ツインチューブ ミッドスプレッダー付属）
バッグ	専用バッグ

0-8kg　8kg　86cm　75cm　169cm　5.77kg

MVK608TWINGA

ナイトロテック608ビデオ雲台+アルミツイン三脚GS

雲台	MVH608AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	MVTTWINGA （アルミ3段ツインチューブ グラウンドスプレッダー付属）
バッグ	専用バッグ

0-8kg　8kg　85cm　49cm　175cm　6.02kg

MVK608CTALL

ナイトロテック608ビデオ雲台+536カーボン三脚

雲台	MVH608AH
ハーフボール	専用100mm
三脚	536（カーボン4段）
バッグ	専用バッグ

0-8kg　8kg　87cm　42cm　218cm　6.06kg

BRIDGING 500 500雲台　単体

Manfrotto Imagine More

MVH500AH

プロフルードビデオ雲台 フラットベース

マンフロットのブリッジングテクノロジー採用雲台の中で最もコンパクトな雲台です。最大耐荷重5kg、カウンターバランス2.4kg（固定）で、軽量ビデオカメラ、ミラーレスカメラ、軽量レンズ付き一眼レフカメラでの動画撮影に最適です。パン・ティルトにフルードカートリッジ（調整不可）を内蔵し滑らかな動作を実現します。サイドロック式システムにより、プレートを上方向から素早く着脱できます。側面にイージーリンクコネクターを装備し、アームなどを介してモニターやアクセサリーを装着できます。ベースはフラットで直径60mm、3/8"メスネジを装備しています。

2.4kg　8kg　9.5cm　0.9kg　500PLONG

FDS フルードドラッグ可変

CBS カウンターバランス固定

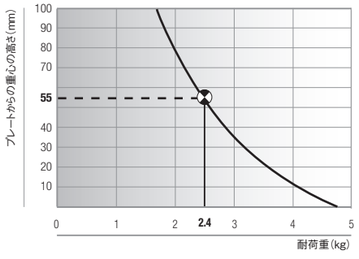
55 C.O.G. 重心高55mm時

FLAT フラットベース

1 パンロックノブ
2 CBS: カウンターバランスシステム
3 水準器

1 FDS（フリクションドラッグシステム）
2 ティルトロックノブ
3 幅広いプラットフォーム＋ロングスライディングプレート
4 イージーリンクコネクター

カウンターバランスグラフ



1 FDS（フリクションドラッグシステム）
2 サイドロックレバー

テクニカルデータ

三脚取付け	MVH500AH／フラットベース	**プレートタイプ**	クイックリリース	**付属バンパー**	500HLV
パンドラッグタイプ	フルード固定	**プレート移動距離**	100mm	**付属プレート**	500PLONG
ティルトドラッグタイプ	フルード固定	**カメラ取付け**	カメラネジ:1/4″×1、1/4″-3/8″変換アダプター×1、ビデオピン×1	**互換プレート**	–
カウンターバランスシステム	固定			**推奨ハーフボール**	–
カウンターバランス力	2.4kg				
水準器	あり	**パン範囲**	360°		
バンパー	あり	**ティルト角度**	+90° -70°		
バンパー交換用ロゼットホイール	なし	**使用温度範囲**	-20°C～ +60°C		

BRIDGING 500 500雲台　三脚キット

Manfrotto Imagine More

MVK500190XV

MVH500AHビデオ雲台+レベリング付きアルミ三脚

レベリング機構付き3段アルミ三脚です。様々なアクセサリーが取付可能な「イージーリンクコネクター」を装備しています。

雲台　MVH500AH
三脚　アルミ3段レベリングシステム付き
バッグ　—　（推奨:MB MBAG75PN / MB MBAG75N）

2.4kg　8kg　72.2cm　50.3cm　149.3cm　173.3cm　3.2kg

MVK500190X3

MVH500AHビデオ雲台+MT190X3アルミ三脚

シンプルながら堅牢で操作性に優れたフォト用三脚とのキットです。バッグは付属しません。センターポールを外し開脚角度を広げることで、超低位置からの撮影が可能です。

雲台　MVH500AH
三脚　MT190X3（アルミ3段）
バッグ　—　（推奨:MB MBAG75N）

2.4kg　8kg　69.5cm　18.5cm　170.5cm　2.9kg

MVK500AM

ビデオキット ツイン3段アルミ MSタイプ

軽量ながら、捻じれ剛性に優れたツインレッグ・ミッドスプレッダー付きのビデオ三脚とのキット。ハーフボールを使って素早く水平出しができます。

雲台　MVH500A
三脚　MVT502AM（アルミ3段ツインチューブミッドスプレッダー付属）
バッグ　専用バッグ

2.4kg　8kg　72cm　67.5cm　154cm　3.1kg

MVH500AH,755CX3

ビデオキット シングル3段 MDEVEマグファイバー

センターポール下端のグリップを緩めると上端のハーフボールが傾けられ、素早く水平出しができます。軽量で振動に強いカーボン脚。

雲台　MVH500AH
三脚　755CX3（カーボン4段レベリングシステム付き）
バッグ　専用バッグ

2.4kg　8kg　73cm　56cm　148cm　173cm　3kg

502雲台　単体

Manfrotto Imagine More

MVH502AH

プロフルードビデオ雲台 フラットベース

502シリーズのフルード雲台は、可変フルードドラッグシステムによりパン・ティルトのドラッグ調整ができます。3/8"メスネジを装備した直径75mmのフラットベースで、フォト用三脚やスライダー、ジブ、クレーン等への搭載が可能です。カウンターバランス（固定）は4kgで、ハンドヘルド型ビデオカメラや、70-200mm F2.8までのレンズを装着した一眼レフカメラに最適です。側面にイージーリンクコネクターを装備し、アームなどを介してモニターやアクセサリーを装着できます。

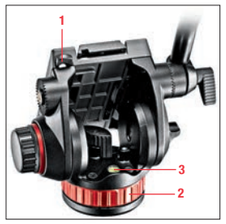
4kg　10kg　13cm　1.6kg　504PLONG

FDS フルードドラッグ可変

CBS カウンターバランス固定

55 C.O.G. 重心高55mm時

FLAT フラットベース

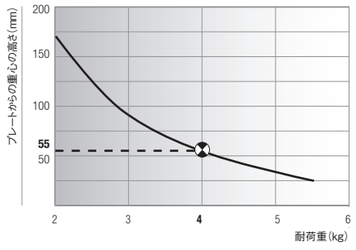


1 スライディングプレートセーフティリリースボタン
2 パンドラッグコントロール
3 水準器

1 パンロックノブ
2 ティルトドラッグコントロール
3 イージーリンクコネクター

1 ティルトロックノブ
2 スライディングクイックリリースプレート
3 スライディングクイックリリースノブ
4 イージーリンクコネクター

カウンターバランスグラフ



テクニカルデータ

三脚取付け	MVH502AH／フラットベース	**パンバー交換用ロゼットホイール**	なし	**付属パンバー**	502HLV
パンドラッグタイプ	フルード可変	**プレートタイプ**	クイックリリース	**付属プレート**	504PLONG
ティルトドラッグタイプ	フルード可変	**プレート移動距離**	85mm	**互換プレート**	–
カウンターバランスシステム	固定	**カメラ取付け**	カメラネジ:3/8"、1/4"、ビデオピン	**推奨ハーフボール**	–
カウンターバランス力	4kg				
水準器	あり	**パン範囲**	360°		
パンバー	あり	**ティルト角度**	+90° -85°		
		使用温度範囲	-20°C～ +60°C		

502雲台　三脚キット

Manfrotto Imagine More

MVK502055XPRO3

MVH502AHビデオ雲台+MT055XPRO3アルミ三脚

堅牢性と多用途性で人気の055フォト用三脚とのキットです。バッグは付属しません。

雲台　MVH502AH
三脚　MT055XPRO3（アルミ3段）
バッグ　—　（推奨:MB MBAG80PN）

4kg　10kg　74.5cm　70cm　183.5cm　4.2kg

MVK502AM-1

ビデオキット ツイン3段アルミ MSタイプ

軽量ながら、捻じれ剛性に優れたツインレッグ・ミッドスプレッダー付きのビデオ三脚とのキット。ハーフボールを使って素早く水平出しができます。

雲台　MVH502A
三脚　MVT502AM（アルミ3段ツインチューブミッドスプレッダー付属）
バッグ　専用バッグ

4kg　7kg　75cm　70.5cm　156cm　3.8kg

MVH502A,546BK-1

ビデオキット ツイン3段アルミ MSタイプ

捻じれ剛性に優れたツインレッグ・ミッドスプレッダー付き三脚とのキット。

雲台　MVH502A
三脚　546B（アルミ3段ツインチューブ ミッドスプレッダー537SPRB付属）
バッグ　専用バッグ

4kg　10kg　83cm　41cm　164.5cm　5.5kg

MVH502A,546GB-1

ビデオキット ツインGSタイプ

捻じれ剛性に優れたツインレッグ・グラウンドスプレッダー付き三脚とのキット。

雲台　MVH502A
三脚　546GB（アルミ3段ツインチューブ グラウンドスプレッダー付属）
バッグ　専用バッグ

4kg　10kg　83cm　44cm　168cm　5.5kg

BRIDGING 504　504雲台　単体

Manfrotto Imagine More

MVH504XAH

504X フルードビデオ雲台

504Xフルードビデオ雲台は、好評のプロフルードビデオ雲台504HDの後継モデルです。新しいアルミニウムデザインを採用し、さらなる小型化・軽量化を実現しています。最大12kgの耐荷重性能はそのままに、フラットベース（ベース径75mm）へと変更することで汎用性が向上しています。可変フルードには最新のマンフロットフルードテクノロジーを採用し、パン・ティルトがさらに滑らかになりました。カウンターバランスは最大6.5kg（重心高55mm時）の4段階切替式で、様々なカメラシステムに対応可能です。雲台の側面に2つのイージーリンクコネクター（3/8"ネジ）を装備しており、外部モニター等のアクセサリ機器を取り付けることができます（左側のコネクターには保護カバーが付属）。他にも、カメラを迅速にセットアップできるサイドロック式のスライディングプレートや、暗所でのレベリングをサポートするバックライト付き水準器など、様々な機能を搭載しています。

6.5kg　12kg　14.9cm　2kg　504PLONGR-1

FDS FLUID DRAG SYSTEM　フルードドラッグ可変

CBS COUNTER BALANCE SYSTEM　カウンターバランス可変4段階

55 C.O.G.　重心高55mm時

FLAT　フラットベース

スライディングクイックリリースプレート
機材の安定性とバランスを保ちつつ、安全で素早く簡単にカメラを装着できるサイドロック機構を採用。

新イージーリンクコネクター
マンフロット　アンチローテーション機構に対応。左右どちら側にもバンパーを装着可能。

フルードテクノロジー
無段階可変フルードドラッグシステムにより、パン・ティルトの滑らかさが前モデルより向上。

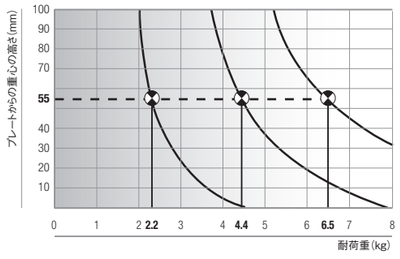
ブレーキシステム
パン・ティルトそれぞれにブレーキシステムが搭載されており、重量のある機材を安定的に保持。

フラットベース
スライダーやジブ等でも使用できるよう、汎用性の高いフラットベースデザインを採用。

4段階カウンターバランス
4段階のカウンターバランスは重心高55mm時最大6.5kgまでの4段階切替式で、多様なカメラに対応。
STEP 0: off
STEP 1: 2.2kg
STEP 2: 4.4kg
STEP 3: 6.5kg

水準器
照明付きのため、暗所でも雲台のレベル調整が可能。

カウンターバランスグラフ



テクニカルデータ

三脚取付け	フラットベース	**プレートタイプ**	クイックリリース	**付属バンパー**	509HLV（伸縮タイプ）
パンドラッグタイプ	フルード可変	**プレート移動距離**	92mm	**付属プレート**	504PLONGR-1
ティルトドラッグタイプ	フルード可変	**カメラ取付け**	カメラネジ:1/4"ネジ×2, 3/8"ネジ×2、ビデオピン	**互換プレート**	–
カウンターバランスシステム	可変			**推奨ハーフボール**	–
カウンターバランス力	0kg、2.2kg、4.4kg、6.5kg	**パン範囲**	360°		
水準器	あり（LED照明付）	**ティルト角度**	+90° -70°		
バンパー	あり	**使用温度範囲**	-30°C～ +60°C		
バンパー交換用ロゼットホイール	両サイドにあり				

BRIDGING 504　504雲台　三脚キット

Manfrotto Imagine More

MVK504XCTALL

ナイトロテック608ビデオ雲台+アルミツイン三脚MS

4段階切替式カウンターバランス搭載の504Xフルードビデオ雲台とカーボン4段三脚のキット

雲台　504X
三脚　536（カーボン三脚）
バッグ　キャリングバック

6.5kg　12kg　87cm　42cm　218cm　5.84kg

MVK504XSNGFC

ナイトロテック608ビデオ雲台+アルミツイン三脚GS

4段階切替式カウンターバランス搭載の504Xフルードビデオ雲台と、FASTカーボンシングル三脚のキット

雲台　504X
三脚　635FAST（カーボン三脚）
バッグ　キャリングバック

6.5kg　12kg　89.5cm　44.5cm　171cm　5.8kg

MVK504XTWINFA

ナイトロテック608ビデオ雲台+536カーボン三脚

4段階切替式カウンターバランス搭載の504Xフルードビデオ雲台と、FASTアルミツイン三脚のキット

雲台　504X
三脚　645FAST（アルミ三脚）
バッグ　キャリングバック

6.5kg　12kg　85cm　49cm　175cm　5.85kg

MVK504XTWINGA

ビデオキット ツイン3段アルミ GSタイプ

4段階切替式カウンターバランス搭載の504Xフルードビデオ雲台と、グラウンドスプレッダー付きアルミ三脚のキット

雲台　504X
三脚　アルミツイン三脚GS
バッグ　キャリングバック

6.5kg　12kg　85cm　49cm　175cm　5.85kg

MVK504XTWINGC

ビデオキット ツイン3段カーボン GSタイプ

4段階切替式カウンターバランス搭載の504Xフルードビデオ雲台と、グラウンドスプレッダー付きカーボン三脚のキット

雲台　504X
三脚　カーボンツイン三脚GS
バッグ　キャリングバック

6.5kg　12kg　85cm　49cm　175cm　5.57kg

MVK504XTWINMA

ビデオキット ツイン3段アルミ MSタイプ

4段階切替式カウンターバランス搭載の504Xフルードビデオ雲台と、ミッドスプレッダー付きアルミ三脚のキット

雲台　504X
三脚　アルミツイン三脚GS
バッグ　キャリングバック

6.5kg　12kg　86cm　75cm　169cm　5.6kg

MVK504XTWINMC

ビデオキット ツイン3段カーボン MSタイプ

4段階切替式カウンターバランス搭載の504Xフルードビデオ雲台と、ミッドスプレッダー付きカーボン三脚のキット

雲台　504X
三脚　カーボンツイン三脚GS
バッグ　キャリングバック

6.5kg　12kg　86cm　75cm　169cm　5.3kg

509HD

プロビデオフルード雲台 100mm

509HDは、極めて安定性に優れた100mmハーフボールタイプのフルードビデオ雲台です。4段階切替式のカウンターバランスは、重心高55mm時は12.8kg、重心高125mm時は8.5kgまで対応し、プロ仕様のビデオカメラや、超望遠レンズ付きの一眼レフカメラにも幅広く対応します。アドバンストバランシングレコーダー（ABR）を搭載しているので、特定の組み合わせの機材を使用しているとき、プレートの正確なバランス位置をすばやく見つけ、記憶し、回復してくれます。雲台の両側にイージーリンクコネクターを装備し、アームなどを介してモニターやアクセサリーを装着できます。照明付きの水準器は水平出しの際に便利です。

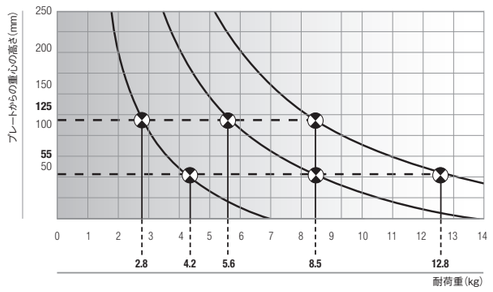
12.8kg(重心高55mm時) 8.5kg(重心高125mm時)　13.5kg(重心高55mm時) 9kg(重心高125mm時)　18cm　3.9kg　509PLONG

- FDS FLUID DRAG SYSTEM：フルードドラッグ可変
- CBS COUNTER BALANCE SYSTEM：カウンターバランス可変4段階
- 55 C.O.G.：重心高55mm時
- 125 C.O.G.：重心高125mm時
- 100：100mmハーフボール
- ABR ADVANCED BALANCING RECORDER：アドバンスバランシングレコーダー

1 パンドラッグコントロール
2 パンロックノブ
3 照明付き水準器

1 ティルトロックノブ
2 ティルトドラッグノブ
3 スライディングプレート セーフティリリースボタン

カウンターバランスグラフ



1 カウンターバランス設定ノブ
2 スライディングクイックリリースプレート
3 スライディングクイックリリースノブ
4 アドバンスバランシングレコーダー
5 イージーリンクコネクター（3/8″メス）

アドバンスバランシングレコーダー：一度セットアップしたカメラのバランス位置を内蔵センサーが記憶し、迅速なカメラセットアップをサポート

テクニカルデータ

三脚取付け	100mmハーフボール	**プレートタイプ**	クイックリリース	**付属パンバー**	509HLV（伸縮タイプ）
パンドラッグタイプ	フルード可変	**プレート移動距離**	72mm	**付属プレート**	509PLONG
ティルトドラッグタイプ	フルード可変	**カメラ取付け**	カメラネジ:1/4″×1、1/4″-3/8″変換アダプター×1、ビデオピン×1	**互換プレート**	–
カウンターバランスシステム	可変	**パン範囲**	360°	**推奨ハーフボール**	–
カウンターバランス力	0kg、4.2kg、8.5kg、12.8kg（重心高55mm時）	**ティルト角度**	+90° -60°		
水準器	あり（LED照明付）	**使用温度範囲**	-20°C～ +60°C		
パンバー	あり				
パンバー交換用ロゼットホイール	両サイドにあり				

MVK509TWINFC

509HDビデオ雲台+645FASTカーボン三脚

素早いセットアップが可能な645 FAST ツインビデオ三脚 カーボンとのキットです。

雲台　509HD
ハーフボール　100mm
三脚　MVTTWINFC
バッグ　専用バッグ

12.8kg(重心高55mm時) 8.5kg(重心高125mm時)　13.5kg　89.5cm　43.5cm　173cm　7.5kg

MVK509TWINFA

509HDビデオ雲台+645FASTアルミ三脚

素早いセットアップが可能な645 FAST ツインビデオ三脚 アルミニウムとのキットです。

雲台　509HD
ハーフボール　100mm
三脚　MVTTWINFA
バッグ　専用バッグ

12.8kg(重心高55mm時) 8.5kg(重心高125mm時)　13.5kg　89.5cm　43.5cm　173cm　7.8kg

509HD,536K

ビデオキット カーボンファイバー三脚（L）

極めて伸高の高い4段カーボンビデオ三脚とのキットです。

雲台　509HD
三脚　536（カーボン4段）
バッグ　MB MBAG100PNHD

12.8kg(重心高55mm時) 8.5kg(重心高125mm時)　13.5kg(重心高55mm時) 9kg(重心高125mm時)　87cm　42cm　218cm　7.9kg

509HD,545GBK

ビデオキット ツイン GSタイプ

捻じれ剛性に優れたツインレッグ・グラウンドスプレッダー付き三脚とのキット。

雲台　509HD
三脚　545GB（アルミ3段ツインチューブ グラウンドスプレッダー付属）
バッグ　MB MBAG100PNHD

12.8kg(重心高55mm時) 8.5kg(重心高125mm時)　13.5kg(重心高55mm時) 9kg(重心高125mm時)　84cm　47.5cm　173.5cm　8.1kg

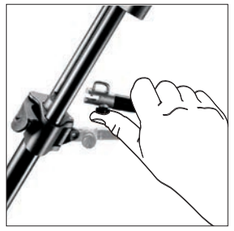
ビデオ三脚

マンフロットビデオ三脚は、様々な用途やニーズに対応できるようラインナップされています。三脚タイプは、ツインチューブとシングルチューブ、ハーフボウルとフラットベースとレベリングセンターポール（MDEVE三脚）を用意。いずれもカーボンファイバー、アルミニウム、マグネシウム、高品質テクノポリマーといった厳選された原材料で作られた高性能部品を駆使して製造されています。三脚を選ぶ際には、搭載するカメラ機材、組み合わせる雲台、使用する用途や環境、必要な三脚仕様（コンパクト性、伸高、重量、開脚角度など）といった要素を考慮してください。

内蔵ハーフボウル（Ø100mmまたは75mm ）

三脚の安定性を高めるミッドスプレッダー（写真）またはグラウンドスプレッダー

スプレッダーは長さ調節が可能


ミッドスプレッダーのアタッチメント

滑りやすいフロア面でグリップ性能を向上させるラバーシュー（MVTTWINMC/M545B/546Bに標準装備）

操作性と堅牢性に優れたロッキングカラー

ツインタイプ

MVTTWINMC

カーボンツインビデオ三脚 ミッドスプレッダー付属

軽量で堅牢なカーボン製ビデオ ツインレッグ三脚。カーボンと新設計のロックシステムで優れた捻じれ剛性を有します。専用のミッドスプレッダー付属。75mm変換アダプターが付属しているので100/75mm の両方の雲台装着が可能です。

max 20kg　69cm　58.5cm　153cm　3kg

ツインチューブ脚
100mmボウル
カーボン脚
3段

テクニカルデータ MVTTWINMC

雲台アタッチメント	100 / 75mmボウル（75mm変換アダプター付属）	**ミッドスプレッダー**	専用ミッドスプレッダー付属
水準器	—	**グラウンドスプレッダー**	（別売165MV）
ロック形式	レバーロック	**ドーリー**	（別売144MV / 181B）
開脚角度設定	ミッドスプレッダー	**スパイク石突用シュー**	565付属
開脚角度	30°～66°	**リバーシブルスパイク石突**	—
		サクションカップ石突	—

MVTTWINGC

カーボンツインビデオ三脚 グラウンドスプレッダー付属

軽量で堅牢なカーボン製ビデオ ツインレッグ三脚。カーボンと新設計のロックシステムで優れた捻じれ剛性を有します。グラウンドスプレッダー付属。75mm変換アダプターが付属しているので100/75mm の両方の雲台装着が可能です。

max 20kg　69cm　33.5cm　158cm　3.27kg

ツインチューブ脚
100mmボウル
カーボン脚
3段

テクニカルデータ MVTTWINGC

雲台アタッチメント	100 / 75mmボウル（75mm変換アダプター付属）	**ミッドスプレッダー**	—
水準器	—	**グラウンドスプレッダー**	165MV付属
ロック形式	レバーロック	**ドーリー**	（別売144MV / 181B）
開脚角度設定	グラウンドスプレッダー	**スパイク石突用シュー**	（別売565）
開脚角度	29°～63°	**リバーシブルスパイク石突**	—
		サクションカップ石突	—

MVTTWINMA

アルミツインビデオ三脚 ミッドスプレッダー付属

剛性に優れた3段アルミツインビデオ三脚です。開脚角度に合わせてスプレッダーの伸縮を調整することによって、優れた安定性が得られます。75mm変換アダプターが付属しているので、100/75mm両方の雲台装着が可能です。

max 25kg　69cm　58.5cm　153cm　3.3kg

ツインチューブ脚
100mmボウル
アルミニウム脚
3段

テクニカルデータ MVTTWINMA

雲台アタッチメント	100/75mmボウル（75mm変換アダプター付属）	**ミッドスプレッダー**	専用ミッドスプレッダー付属
水準器	—	**グランドスプレッダー**	（別売165MV）
ロック形式	レバーロック	**ドーリー**	（別売144MV / 181B）
開脚角度設定	ミッドスプレッダー	**スパイク石突用シュー**	565付属
開脚角度	30°～66°	**リバーシブルスパイク石突**	—
		サクションカップ石突	—

MVTTWINGA

アルミツインビデオ三脚 グラウンドスプレッダー付属

MVTTWINMAとほぼ同じですが、ミッドスプレッダーの代わりにグラウンドスプレッダーを備えます。

max 25kg　69cm　33.5cm　158cm　3.55kg

ツインチューブ脚
100mmボウル
アルミニウム脚
3段

テクニカルデータ MVTTWINGA

雲台アタッチメント	100/75mmボール（75mm変換アダプター付属）	**ミッドスプレッダー**	—
水準器	—	**グランドスプレッダー**	165MV付属
ロック形式	レバーロック	**ドーリー**	（別売144MV / 181B）
開脚角度設定	グラウンドスプレッダー	**スパイク石突用シュー**	（別売565）
開脚角度	29°～63°	**リバーシブルスパイク石突**	—
		サクションカップ石突	—

伸縮式ツインレッグ三脚のMVT502AMは楕円形チューブを採用した軽量ビデオ三脚です。

新開発の楕円アルミニウムチューブは、軽量性と安定性を追求したマンフロットの研究開発の成果です。

革新的なデザインは、性能を損なうことなく重量を低減しています。

3段の伸縮式チューブによりコンパクトに収納でき、ラバーストラップで脚を束ねておくことができます。

75mmボウルに、ハーフボールタイプの雲台を装着すると水平出しが行えます。

MVT502AM

伸縮式ツインアルミ三脚 ミッドスプレッダー付属

軽量化を実現した3段式ツインレッグ三脚。楕円アルミニウムチューブはねじれを低減し、三脚の性能と軽量性のバランスに貢献しています。剛性とセットアップスピードに優れた固定ミッドスプレッダー、収納時に脚を束ねるラバーストラップ、グリップ性に優れた柔らかいラバー石突を装備しています。75mmハーフボウルはマンフロットの中型ビデオ雲台との組み合わせに最適で、60mm変換アダプターも付属しています。

max 15kg　61.5cm　57cm　143.5cm　1.95kg

ツインチューブ脚
60/75mmボウル
アルミニウム脚
3段

テクニカルデータ MVT502AM

雲台アタッチメント	75mmボウル +60mm MVA060T付属	**ミッドスプレッダー**	専用ミッドスプレッダー付属
水準器	—	**グランドスプレッダー**	—
ロック形式	レバーロック	**ドーリー**	—
開脚角度設定	ミッドスプレッダー	**スパイク石突用シュー**	—
開脚角度	19°	**リバーシブルスパイク石突**	—
		サクションカップ石突	—

FASTビデオ三脚

FASTビデオ三脚は、最新の動画撮影技術への対応と、撮影現場における生産性の向上を目指して開発したハイエンドビデオ三脚シリーズです。ツインレッグ三脚、シングルレッグ三脚ともに、各脚に搭載した特許出願中のFASTロック機構により、各脚全段の展開とロックをワンアクションで瞬時に行うことができます。直感的に操作できるデザインとすばやい調節機能を備えた、理想的なビデオ三脚です。

ツインレッグ三脚はFASTレバーロックシステム、シングルレッグ三脚はFASTツイストロックシステムをそれぞれ各脚に搭載しています。上段と下段のロック機構がシンクロしているため、一箇所の操作で脚全段をコントロールすることができます。

別売の2in1三脚スプレッダーを、脚の中段およびグラウンドポジションに装着することができるため、撮影環境に応じた柔軟な使い分けが可能です（シングルレッグ三脚の中段は、付属の固定用治具を使用）。ツインレッグ三脚には伸縮式のミッドスプレッダーが付属しています。

MVTTWINFC

645 FAST ツインビデオ三脚 カーボン

カーボンファイバー製のFASTツインレッグ三脚です。ボール径は100mmで、 ⌀75mmアダプターが付属しています。また、スパイク石突に装着されているラバーシューは取り外しが可能なため、幅広い環境で優れた安定性が得られます。

25kg　73cm　27cm　157cm　3.6kg

ツイン チューブ脚

75/100mm ボウル

カーボン 脚

3段

テクニカルデータ 528XB

雲台アタッチメント	100/75mmボウル（75mm変換アダプター付属）	**ミッドスプレッダー**	専用ミッドスプレッダー付属、別売MVASPR2N1
水準器	—	**グランドスプレッダー**	別売MVASPR2N1、165MV
ロック形式	レバーロック	**ドーリー**	別売114MV、181B
開脚角度設定	開脚角度セレクター	**スパイク石突用シュー**	565付属
開脚角度	3段階=23°、50°、70°	**リバーシブルスパイク石突**	—
		サクションカップ石突	—

MVTTWINFA

645 FAST ツインビデオ三脚 アルミニウム

アルミニウム製のFASTツインレッグ三脚です。ボール径は100mmで、 ⌀75mmアダプターが付属しています。また、スパイク石突に装着されているラバーシューは取り外しが可能なため、幅広い環境で優れた安定性が得られます。

25kg　73cm　27cm　157cm　3.9kg

ツイン チューブ脚

75/100mm ボウル

アルミニウム 脚

3段

テクニカルデータ 528XB

雲台アタッチメント	100/75mmボウル（75mm変換アダプター付属）	**ミッドスプレッダー**	専用ミッドスプレッダー付属、別売MVASPR2N1
水準器	—	**グランドスプレッダー**	別売MVASPR2N1、165MV
ロック形式	レバーロック	**ドーリー**	別売114MV、181B
開脚角度設定	開脚角度セレクター	**スパイク石突用シュー**	565付属
開脚角度	3段階=23°、50°、70°	**リバーシブルスパイク石突**	—
		サクションカップ石突	—

MVTSNGFC

635 FAST シングルビデオ三脚 カーボン

カーボンファイバー製のFASTシングルレッグ三脚です。ボール径は75mmで、 別売の⌀60mm変換アダプターとも互換性があります。また、スパイク石突に装着されているラバーシューは取り外しが可能なため、幅広い環境で優れた安定性が得られます。

20kg　73.5cm　28.5cm　171cm　3.5kg

reddot award

シングル チューブ脚

75mm ボウル

カーボン 脚

3段

テクニカルデータ 528XB

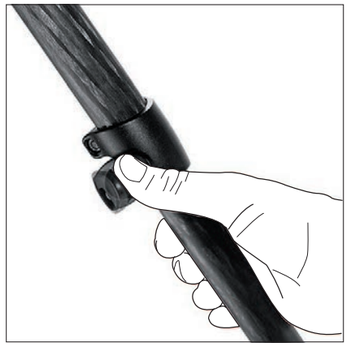
雲台アタッチメント	75mmボウル（60mm変換アダプター付属）	**ミッドスプレッダー**	別売MVASPR2N1
水準器	—	**グランドスプレッダー**	別売MVASPR2N1、165MV
ロック形式	ツイストロック	**ドーリー**	別売114、127、127VS
開脚角度設定	開脚角度セレクター	**スパイク石突用シュー**	565付属
開脚角度	3段階=23°、50°、70°	**リバーシブルスパイク石突**	—
		サクションカップ石突	—

MPROシリーズ

MPROシリーズは、高性能と高機能を持ち合わせた三脚です。同クラスのアルミニウム製ツインチューブ三脚を凌ぐ捻じれ剛性を有し、パン動作終了時の「バックラッシュ（反動）」を最小限にとどめています。アルミニウム製とカーボンファイバー製のモデルをラインナップしています。

535 / 536は高性能カーボンファイバー製チューブを採用。軽量・強靭なマグネシウムダイキャスト部品を使用

操作性に優れた開脚角度セレクターにより、素早く簡単に開脚角度調整が可能



脚ロックは素早い操作が可能

リトラクタブルスパイク石突は室内でも屋外でも使用可能

生産終了

535

MPROカーボンファイバー 3段 ビデオ三脚

535は、75mmハーフボール式カーボンファイバー チューブ構造とマグネシウム ダイキャスト部品の採用により、卓越した安定性、大きな耐荷重、高い伸高を誇るとともに、人間工学に基づく使いやすいコンパクトな設計が施されたMPROシリーズ3段ビデオ三脚の新製品です。さらに開脚角度を迅速、容易かつ精確に調整するための新機構である開脚角度セレクターを装備しています。別売りの60mm変換アダプターにより、60mmハーフボール雲台を搭載することも可能です。
脚径（mm）:34.2, 29.2, 24.8

20kg　73.5cm　27cm　171cm　2.3kg

シングル チューブ脚

75mm ボウル

カーボン 脚

3段

テクニカルデータ 535

雲台アタッチメント	75mmボウル（別売パーツR535,54で60mm）	**ミッドスプレッダー**	—
水準器	—	**グランドスプレッダー**	（別売165）
ロック形式	レバーロック	**ドーリー**	（別売114 / 127 / 127VS）
開脚角度設定	開脚角度セレクター	**スパイク石突用シュー**	—
開脚角度	3段階=23°、50°、70°	**リバーシブルスパイク石突**	標準装備
		サクションカップ石突	—

536

MPROカーボンファイバー 4段 ビデオ三脚

536は、大きな耐荷重と高い伸高、さらに人間工学に基づく使い易さとコンパクトさを追求した4段ビデオ三脚で、群を抜く高さと安定性を誇ります。この軽量三脚は、開脚角度を迅速、容易かつ精確に調整するために新たに開発された開脚角度セレクターを装備しています。さらに付属の75mmボール変換アダプターにより、75mmハーフボール雲台を搭載することも可能です。
脚径（mm）:39.2, 34.2, 29.2, 24.8

25kg　72cm　26cm　203cm　3.3kg

シングル チューブ脚

75/100mm ボウル

カーボン 脚

4段

100mmボウルとねじ込み式75mm変換アダプター

テクニカルデータ 536

雲台アタッチメント	100mmボウル +75mm 319付属	**ミッドスプレッダー**	—
水準器	—	**グランドスプレッダー**	（別売165）
ロック形式	レバーロック	**ドーリー**	（別売114 / 127 / 127VS）
開脚角度設定	開脚角度セレクター	**スパイク石突用シュー**	—
開脚角度	3段階=23°、50°、70°	**リバーシブルスパイク石突**	標準装備
		サクションカップ石突	—

シングルレッグタイプ

528XB

ビデオ／映画用ヘビー三脚

528XBは、50kgの大きな耐荷重を誇る使い勝手の良いビデオ三脚です。ステンレス製のチューブは高負荷時も強度を維持し、アルミニウムを採用することで軽量化にも成功しています。開脚角度は全域でロック可能ですが、30°にロックした時に、最短の設定時間で最高の強度が得られます。各プリセット位置にカチッと嵌る伸縮式「ラチェット」ブレース付きの応用範囲の広いミッドスプレッダーを装備。各ブレースは別個に設定できるため、三脚の各脚はそれぞれ独立して位置決めが可能です。
脚径(mm):40, 35

50kg　99cm　73cm　148cm　7.4kg

シングル チューブ脚
100mm ハーフボール
アルミニウム 脚
2段

テクニカルデータ 528XB

雲台アタッチメント	100mmボウル +500BALL付属	**ミッドスプレッダー**	専用ミッドスプレッダー付属
水準器	—	**グランドスプレッダー**	(別売165)
ロック形式	ノブロック	**ドーリー**	(別売114 / 127 / 127VS)
開脚角度設定	ミッドスプレッダー	**スパイク石突用シュー**	—
開脚角度	25°～41°	**リバーシブルスパイク石突**	—
		サクションカップ石突	—

117B

ビデオ三脚

117B三脚は、ビデオカメラの高さを微調整できるギヤ付きセンターポールを装備しています。ステンレス製伸縮脚採用のベースは、耐蝕性に優れ、超寿命を実現。ミッドスプレッダーは、三脚の柔軟性と剛性を両立させるアルミニウム製伸縮式チューブ構造を採用しています。ラバー石突とリトラクタブル金属スパイクを装備しています。
脚径(mm):35, 30

18kg　94cm　46cm　147cm　173cm　5.7kg

シングル チューブ脚
3/8"カメラネジ + 伸縮式(ギヤ付き) センターポール付き フラットベース
アルミニウム 脚
2段

テクニカルデータ 117B

雲台アタッチメント	フラットベース(3/8"ネジ) +センターポール	**ミッドスプレッダー**	専用ミッドスプレッダー付属
水準器	—	**グランドスプレッダー**	(別売165)
ロック形式	ノブロック	**ドーリー**	(別売114 / 127 / 127VS)
開脚角度設定	ミッドスプレッダー	**スパイク石突用シュー**	—
開脚角度	10°～60°	**リバーシブルスパイク石突**	標準装備
		サクションカップ石突	—

ハイハット

MVT535HH

シングルレッグ ハイハット アルミ ビデオ三脚 75/60mm

グランドレベル撮影に最適な1段の軽量三脚です。マンフロットフルードビデオ雲台504HD、MVH502A、MVH500Aなどに対応した三脚です。ローアングルでのスライダー撮影にも最適な三脚として活躍します。ボール径は75mm、但し60mm変換アダプター(パーツ品番R535,54)も付属していますので、60mmハーフボールタイプの雲台も取り付け可能です。
脚径(mm):35.4

20kg　27.5cm　11.6cm　24.3cm　1.2kg

60/75mm ボウル
アルミニウム 脚

テクニカルデータ MVT535HH

雲台アタッチメント	75mmボウル +60mm変換アダプター付属	**ミッドスプレッダー**	—
水準器	—	**グランドスプレッダー**	—
ロック形式	—	**ドーリー**	—
開脚角度設定	開脚角度セレクター	**スパイク石突用シュー**	—
開脚角度	3段階=23°、50°、70°	**リバーシブルスパイク石突**	標準装備
		サクションカップ石突	—

529B

ハイハット

ハイハット529Bを使用すると、狭い場所でも犬の目線のように地上すれすれの低い視点からの撮影が可能になります。100mmボウルを備え、ビデオ雲台の装着と水平出しが行えます(別売アダプター319で075mmに変換可能)。石突には滑り止めのラバーパッドが貼られ、また梯子、木箱、板などに釘止めするための穴が設けられています。

20kg　14.5cm　19.5cm　20.5cm　2.7kg

100mm ボウル
アルミニウム 脚

テクニカルデータ 529B

雲台アタッチメント	100mmボウル (別売319で75mm)	**ミッドスプレッダー**	—
水準器	—	**グランドスプレッダー**	—
ロック形式	—	**ドーリー**	—
開脚角度設定	開脚角度セレクター	**スパイク石突用シュー**	—
開脚角度	レバー固定は1段階 釘止め時は0°～90°無段階	**リバーシブルスパイク石突**	—
		サクションカップ石突	—

MVKBFRTC-LIVE

befree live カーボンT三脚ビデオ雲台キット

befree live(ビーフリーライブ)カーボンは、カーボン製脚チューブの採用により自重わずか1.38kg、収納時に脚を180°上に畳むと41cmになる、超軽量・コンパクトなトラベル用のビデオ三脚キットです。ミラーレスカメラや小型ビデオカメラで動画コンテンツ製作を行うビデオブロガーやモバイルジャーナリストに最適です。
標準装備のフルードビデオ雲台は滑らかなパン・ティルト操作(ドラッグ固定)を実現。パンバーが付属し、スライディングプレート(501PLプレート付属)は前後に調整できます。センターポール上部のレベリング機構で水平出しができます。ツイスト式脚ロック「Mロック」を採用。開脚角度は3段階(22°、54°、89°)、イージーリンクコネクター(3/8"メス)へのアクセサリーの接続が可能です。レッグウォーマーは装備していません。
脚径(mm):21.7, 18.2, 14.7, 11.2

4kg　41cm　41cm　129cm　150cm　1.38kg

キャリングケース付属

カーボン 脚
イージー リンク
Mロック
4段 最大径 21.7mm
フルード ドラッグ 固定
レベリング フラットベース

MVKBFRT-LIVE

befree live アルミニウムT三脚ビデオ雲台キット

軽量・コンパクトなトラベル用のビデオ三脚キットbefree liveのアルミニウムモデルです。
脚チューブはアルミニウム製で、1本の脚にはレッグウォーマーを装備しています。
その他の機能はカーボンモデルと同等で、ツイスト式脚ロック「Mロック」を採用。開脚角度は3段階(22°、54°、89°)、イージーリンクコネクター(3/8"メス)へのアクセサリーの接続が可能です。
脚径(mm):22.5, 19, 15.5, 12

4kg　40cm　40cm　129cm　150cm　1.64kg

キャリングケース付属

アルミニウム 脚
イージー リンク
Mロック
4段 最大径 22.5mm
フルード ドラッグ 固定
レベリング フラットベース

MVKBFRL-LIVE

befree live アルミニウムL三脚ビデオ雲台キット

軽量・コンパクトなトラベル用のビデオ三脚キットbefree liveのアルミニウムモデルです。脚チューブはアルミニウム製で、1本の脚にはレッグウォーマーを装備しています。開脚角度は3段階(22°、54°、89°)、イージーリンクコネクター(3/8"メス)へのアクセサリーの接続が可能です。
脚径(mm):22.5, 19, 15.5, 12

4kg　40cm　40cm　129cm　150cm　1.64kg

アルミニウム 脚
イージー リンク
QPLトラベル レバー
4段 最大径 22.5mm
フルード ドラッグ 固定
レベリング フラットベース

キャリングケース付属

MK290LTA3-V

ビデオ三脚キット 290LIGHT + MVH400AH

3段アルミ製の三脚で軽量・コンパクト性を実現した三脚キットです。雲台はbefree liveと同じ、コンパクトで動きが滑らかなビデオ用フルード雲台です。カメラを前後に調整する、スライディングプレート付属(501PL)。
脚径(mm):22.5, 19, 15.5

4kg　59.5cm　42.5cm　127cm　146cm　1.8kg

推奨バッグ: MB MBAG60N

アルミニウム 脚
3段 最大径 22.5mm

MVH400AH

小型フルードビデオ雲台 40mm フラットベース

befree liveに標準装備されている、コンパクトなビデオ用フルード雲台です。パン・ティルトにフルード機構を搭載し、滑らかな動きを実現します。カメラを前後に調整可能なスライディングプレート付属。底部はフラットベース(直径40mm、3/8"メス)で、さまざまな三脚に取付可能です。

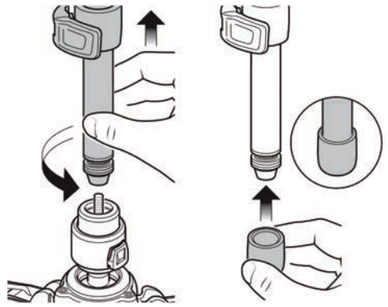
4kg　9.7cm　0.38kg　501PL　パン 360°

アルミニウム
フルード ドラッグ 固定

Manfrotto
Imagine More

ビデオ一脚 *XPROmonopod+*

ビデオフルード一脚XPRO monopod+ Videoシリーズは、ベース部にパン･ティルトのフルード機構が詰め込まれた FLUIDTEC（フルードテック）を搭載し、ウェディング撮影など三脚の持ち込みが難しい現場で活躍します。製品ラインナップはカーボン、アルミ、ビデオ雲台付きが用意されています。



●FLUIDTECH
革新的な機構が詰まったベースで、業界で初となる 3D fluidity（パン、ティルト、そしてスィベル動作）を実現。また、パン操作だけを有効にさせるロック機構も新たに搭載されております。
ベースを取り外し、付属のキャップを装着すれば、フォト用一脚に切り替えることができます。

●新デザインでグリップ感が向上したレッグウォーマー
XPRO一脚シリーズでは、190/055シリーズの三脚と同様のゴム製のレッグウォーマーを装備しています。マンフロットのロゴが刻印されているレッグウォーマーは、グリップ感に優れており、快適な操作感をサポートします。

●クイックパワーロックが実現するスピーディーなセットアップ
新しいXPRO一脚のロック機構には、三脚の190シリーズや055シリーズで装備されている"クイックパワーロック"を採用しています。片手で簡単にロックを操作することができるため、瞬間を逃さないスピーディーなセットアップを可能にします。

●改良が各所に施されたXPRO一脚シリーズ
アルミニウム製のモデルでは、脚チューブの形状がD型に変更されました。丸ではなく、D型に変更することでより安定性を高め、チューブ内の不要な回転を防止する効果があります。

323
長方形プレートアダプター

577
クイックリリースアダプター

357-1
スライディングプレートアダプター

雲台無しの一脚にクイックリリースアダプター（別売）を付けると、カメラの脱着が素早く行えます。例えば1台のカメラを一脚と三脚に付け替えながら撮影する場合に、同じプレートが使えるようにしておくと便利です。各種クイックリリースアダプターの詳細は●ページをご参照ください。

MVMXPROC5
XPRO フルード ビデオ一脚カーボンファイバー5段

軽量なカーボンファイバー製5段一脚。伸高が高く、5段の脚を縮めるとコンパクトになるため、格納や低位置からの撮影に便利です。上端ネジはスプリング内蔵の1/4"-3/8"兼用ネジ。
脚径（mm）:29.2, 24.8, 20.4, 16, 11.6

5kg　60.5cm　188cm　1kg

- カーボン脚
- クイックパワーロック
- 5段 最大径29.2mm
- フルードテック

MVMXPROA4
XPRO フルード ビデオ一脚アルミニウム4段

伸高の高いアルミニウム製4段一脚。上端ネジはスプリング内蔵の1/4"-3/8"兼用ネジ。
脚径（mm）:30, 26, 22.5, 19

8kg　66cm　192cm　1.2kg

- アルミニウム脚
- クイックパワーロック
- 4段 最大径30mm
- フルードテック

MVMXPRO500
XPRO フルード ビデオ一脚　フルード雲台付

アルミニウム製4段一脚に、ビデオ雲台が付属しています。伸高は2mを超え、脚立を使用したハイポイント撮影や、疑似クレーン撮影も可能です。雲台はMVH500AH相当品（パン機構やパンロックはありません）で、スライディングプレートによって機材バランスをとり、カウンターバランス機構によって快適に撮影できます。
脚径（mm）:30, 26, 22.5, 19

2.4kg　8kg　78cm　203cm　2.1kg　500PLONG

- アルミニウム脚
- クイックパワーロック
- 4段 最大径30mm
- カウンターバランス固定
- フルードテック

reddot award

格納時

ビデオ雲台アクセサリー

クイックリリースプレート

マンフロットのビデオ雲台、および一部のフォト雲台は、機材重量の前後バランス調整ができるようスライディングプレートを採用しています。現行のビデオ雲台は幅（50mm）と断面形状が統一されているため、長さや細部が異なる別売プレートと交換して使用できる場合があります。他に56mm幅のタイプ（357PLV-1、357PLONG）があります。
フォト雲台用のクイックリリースプレート・アダプターについては、33ページをご参照ください。

501PL
プロ ビデオカメラプレート

befree liveなどに付属しているプレート。1/4"カメラネジ、1/4"-3/8"変換アダプター（大小リング）、ビデオピンが各1個付属しています。
サイズは90×11×50mm。

504PLONG
ロングスライディングプレート

504HDに付属しているスライディングプレートです。1/4"カメラネジ、1/4"-3/8"変換アダプター（大小リング）、ビデオピンが各1個付属しています。
サイズは140×10.7×50mm。

357PLV-1
スライディングプレート

1/4"カメラネジ、3/8"カメラネジが各2個、ビデオピンが1個付属しています。
サイズは140×10.7×56mm。

504PLONGR-1
ビデオカメラプレート ロング 目盛付き

プレートの側面に付いている目盛で前後バランス位置を記憶することができ、カメラの再装着時に便利です。1/4"カメラねじ、3/8"カメラねじ、ビデオピンがそれぞれ2個ずつ付属しています。
サイズは140×11×50mm。

500PLONG
プロ ビデオカメラプレート ロング 500用

MVH500A、及びMVH500AHに付属しているスライディングプレートです。1/4"カメラネジ、1/4"-3/8"変換アダプター（大小リング）、ビデオピンが各1個付属しています。
サイズは120×10.7×50mm。

504PLONGRL
ビデオカメラプレート 180mm目盛り付き

MVHN12AH雲台に付属している長めのプレートです。1/4"と3/8"のカメラネジが各2個付属しています。
サイズは180×10.7×50mm。

357PLONG
プロ カメラプレート ロング

357PLVのロングバージョン。超望遠レンズや重いバッテリーを装着したビデオカメラを取り付けた時でも、最適に荷重を分散し完璧なバランスをとることができます。1/4"と3/8"のカメラネジが各2個付属しています。
サイズは210×11.1×56mm。

501PLONG
プロ ビデオカメラプレート ロング

プレートのサイズは504PLONGと同じですが、ネジの移動範囲が長く、ビデオピンの位置が動かせ、目盛りが刻印されています。3/8"ネジ、1/4"ネジが各2個付属し、ビデオピンは移動・取り外し可能です。
サイズは140×10.7×50mm。

509PLONG
ロングスライディングプレート 509HD用

509HDに付属しているABR機構に対応したスライディングプレートです。1/4"カメラネジ、1/4"-3/8"変換アダプター（大小リング）、ビデオピンが各1個付属しています。
サイズは140×10.7×50mm。

		501PL	500PLONG	501PLONG	504PLONG	504PLONGR 504PLONGR-1	504PLONGRL	509PLONG	357PLV 357PLV-1	357PLONG
アダプター	577	標準	○	○	○	○	○	○		
	357 357-1								標準	○
雲台	MVHN8AH MVH608AH	△		○	○	標準	○	○		
	MVHN12AH MVH612AH	△		○	○	○	標準	○		
	509HD*	△	△	○	○	○	○	標準		
	504HD	△	△	○	標準	○	○	○		
	MVH504XAH	△	△	○	○	標準	○	○		
	MVH502A MVH502AH	△	△	○	標準	○	○	○		
	MVH500A MVH500AH		標準							
	MVH400AH (befree live)	標準	○	○	○	○		○		
	526								標準	○

△:装着は可能ですが、雲台本来のスライド量が発揮できなくなります。　＊509HDのABR（アドバンスバランシングレコーダー）機能が使えるのは、509PLONGと組み合わせた場合のみです。

パンバー

雲台に付属のパンバーの長さ変更・追加・交換の際に使用します。

MVAPANBARL
パンバーL伸縮式

504HD、509HDに採用されているパンバーですが、502シリーズ、526、ナイトロテック雲台にも使用可能です。優れたグリップ感やデザインは前モデル509HLVと同じですが、ナイトロテック雲台に接続するための長めのネジが追加されています。
長さ:37.5～60.5cm

MVAPANBARM
パンバーM

502シリーズやナイトロテック雲台に採用されているパンバーですが、504HD、509HD、526にも使用可能です。優れたグリップ感やデザインは前モデル502HLVと同じですが、ナイトロテック雲台に接続するための長めのネジが追加されています。
長さ:35.5cm

500HLV
パンバー 500用

500シリーズ（MVH500A、MVH500AH）用のパンバー。新デザインに加え、環境に優しい塩化ビニールフリー材質を採用しグリップ感が向上しています。
長さ:34cm

ハーフボール

フラットベースの雲台をビデオ三脚に組み込むためのハーフボールです。ビデオ三脚のボウル径に合わせてお選びください。

500BALLSH
100MMハーフボール ショート

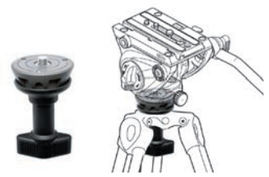
100mmハーフボウルタイプのビデオ三脚に、フラットベースタイプの雲台を装着し、水平出しをするために使用します。ロックハンドルが短いタイプです。長さ12.5cm。3/8"オスネジで雲台に接続します。

520BALLSH
75MMハーフボール ショート

75mmハーフボウルタイプのビデオ三脚に、フラットベースタイプの雲台を装着し、水平出しをするために使用します。ロックハンドルが短いタイプです。長さ11.5cm。3/8"オスネジで雲台に接続します。

560BALLSH
60MMハーフボール ショート

60mmハーフボウルタイプのビデオ三脚に、フラットベースタイプの雲台を装着し、水平出しをするために使用します。ロックハンドルが短く、回しやすい蝶ネジタイプです。長さ9.5cm。3/8"オスネジで雲台に接続します。



500BALL
100MMハーフボール

100mmハーフボウルタイプのビデオ三脚に、フラットベースタイプの雲台を装着し、水平出しをするために使用します。長さ17cm。3/8"オスネジで雲台に接続します。

520BALL
75MMハーフボール

75mmハーフボウルタイプのビデオ三脚に、フラットベースタイプの雲台を装着し、水平出しをするために使用します。長さ16cm。3/8"オスネジで雲台に接続します。

アダプター

325N
ビデオ雲台アダプターボール

直径 75mmまたは 100mmハーフボールビデオ雲台をフラットベース三脚に取り付けるためのアダプターキットです。雲台のハーフボールを使った水平出しはできなくなります。

319
100mm-75mm アダプター

マンフロットの全ての直径100mmボール三脚を直径75mmボール三脚に変換します。

MVA060T
75mm-60mm ボール変換アダプター

ビデオ三脚MVT502AMに付属のアダプターです。それ以外の三脚にはネジでの固定ができないため、推奨しません。

MVA060TF
75-60mmボール変換アダプター 635 FAST

635 FAST シングルビデオ三脚MVTSNGFC専用のアクセサリーで、75mmのボール径を60mmに変換します。

レベリングベース

フラットベースの雲台とフォト三脚をお持ちで、水平出しをしたい場合に使用します。

055LC
レベリングセンターボール（055シリーズ用）

190LC
レベリングセンターボール（190シリーズ用）

対応する055/190シリーズ三脚のセンターボールをこのレベリングセンターボールに交換することで、スピーディーに水平出しが行えるようになります。下端部のグリップを緩めると上部のレベリングハーフボールのロックが解除され、水準器を頼りにトッププレートを水平にし、再び下端部のグリップを締めます。脚の長さ調節で水平出しをするのに比べ、速くて簡単です。レベリングセンターボールに交換すると、センターボールが水平に倒せる機能（一部の055/190三脚モデルに装備）は使えなくなります。トッププレートの3/8"ネジに、フォト雲台またはフラットベースのビデオ雲台を取り付けます。
055LC: 055シリーズ三脚用／長さ41.7cm／自重580g
190LC: 190シリーズ三脚用／長さ40.4cm／自重455g

BFRLVLC
befree レベリングセンターボール

長さ:25.5cm／自重:0.18kg／耐荷重:4kg／材質:アルミニウム、ナイロン

438
ボールカメラレベラー

三脚と雲台との間に取り付けることで、レベリング機構を内蔵していない三脚を、容易に迅速に水平にします。動作範囲は10°です。
三脚への取り付け:3/8"メス
雲台取り付け:3/8"オス

5cm 0.65kg 15kg

338
レベリングベース

レベリング機構を内蔵していない三脚の水平を確保するため、三脚と雲台との間に取り付けて使用します。3つの調節ダイヤルを用いて±5°の微調整を指先で行い、カメラを完全に水平にします。ダイヤルにはロックリングが付いており、一度正しい位置に合わせれば水平が維持されます。水準器内蔵。
三脚への取り付け:3/8"メス
雲台取り付け:3/8"オス

4cm 0.6kg 15kg

三脚モデル		ドーリー					ミッドスプレッダー	グラウンドスプレッダー		2in1スプレッダー	石突シュー
		114	114MV	181B	127	127VS	537SPRB	165	165MV	MVASPR2N1	565
ビデオ三脚	545B / 546B		○	○			標準		○		標準
	545GB / 546GB		○	○			○		標準		○
	MVTTWINMA		○	○					○		標準
	MVTTWINGA		○	○					標準		
	MVTTWINMC		○	○					○		標準
	MVTTWINGC		○	○					標準		
	MVTTWINFA		○	○					○	○	○
	MVTTWINFC		○	○					○	○	○
	MVTSNGFC		○	○					○	○	○
	MVT502AM										
	MVT535AQ / 535 / 536	○			○	○		○			
	755CX3 / 755XB							○			
	528XB / 117B	○			○	○		○			
フォト三脚	MT055CXPRO3 / MT055XPRO3							○			
	MT055CXPRO4							○			
	190 / 190go! / 290 シリーズ							○			
	161MK2B / 475B / 058B / 028B	○		○	○	○		○			
	057 シリーズ	○		○	○	○		○			

Manfrotto Imagine More

ビデオ三脚アクセサリー

ビデオ三脚アクセサリー:ドーリーは、三脚を載せてキャスターで移動するためのアクセサリーで、スタジオやロケ地で撮影の機動性を高めます。キャスターのロック・解除はブレーキングシステムですばやく行えます。また、ドーリーとスプレッダーは三脚使用時の安定性を高めます。

114
ビデオドーリー

大型ビデオ三脚との併用を考慮して設計された、大荷重に耐える超堅牢なドーリー。個別にブレーキを備えた、ケーブルガード付きホイールを装備。携行時には折り畳み可能です。低アングル撮影時には3/8"カメラネジで雲台を固定することができます。

60kg 8kg 112cm

114MV
ポータブルドーリー

性能は114ドーリーに準じます。スパイク石突を装着した三脚を取り付けることも可能です。ローアングル撮影用に雲台を固定できる3/8"カメラネジが付属しています。

60kg 6.2kg 112cm

181B
フォールディングオートドーリー

3つの80mmホイールすべてを、シングルレバー操作のブレーキシステムでコントロールできます。携行と保管に便利な折り畳み式です。ローアングル撮影用に雲台を固定できる3/8"カメラネジが付属しています。

25kg 4.5kg 127cm

127
ビデオドーリー

軽・中重量三脚用ドーリー。76mmホイールは確実なロックが可能で、ホイールを地面から持ち上げ、ドーリー全体を脚で固定することができます。ローアングル撮影用に雲台を固定できる3/8"カメラネジが付属しています。

10kg 2.4kg 110cm

127VS
ベーシックドーリー

127の全機能に加え、脚に可変スプレッダーを備えています。標準石突またはスパイク石突を装着した三脚に適しています。ローアングル撮影用に雲台を固定できる3/8"カメラネジが付属しています。

10kg 3.4kg 78-114cm

565
スパイク石突シュー

一部ビデオ三脚のデュアルスパイク石突に被せて使用するシュー。スパイクが使用できない場所で便利で、滑りやすいフロア面でもグリップ性能を発揮します。3個1組。

537SPRB
ミッドスプレッダー

この新型伸縮式スプレッダーを三脚のミッドレベル脚連結部に装着することで、最適な開脚角度と支持能力を確保できます。

165
三脚スプレッダー

80cm～130cmの範囲で直径を調整できる汎用三脚スプレッダーです。

0.6kg 80-130cm

165MV
スパイク石突用三脚スプレッダー

80cm～130cmの範囲で直径を調整できる汎用三脚スプレッダーです。スパイク石突を装着した三脚に取り付けます。

0.6kg 80-130cm

MVASPR2N1
2in1 三脚スプレッダー

ミッドレベルとグラウンドレベルのどちらにも装着可能な伸縮式スプレッダーです。対応三脚については互換表を参照ください。

MVASPRM
ミッドレベルスプレッダー

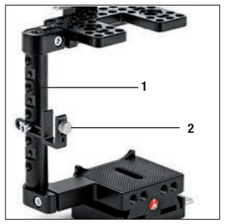
45FASTツインビデオ三脚に標準で付属しているミッドスプレッダーです。635FASTシングルビデオ三脚で使用することも可能です。開脚角度に応じて長さを調節することができます。

カメラケージ

マンフロットのカメラケージは、米Wooden Camera社と共同開発された動画撮影用製品です。映像制作者のニーズに応えるために開発され、ミラーレスカメラ・一眼レフカメラに装着することで各種アクセサリーの接続を可能にし、またハンドルを握っての安定した動画撮影が行えるようになります。
上部や左手側にアクセサリー接続用マウントを多数備え、カメラ操作を極力妨げないようスリムな設計となっていて、カメラボディのグリップ側（右手側）は完全に開いています。
マンフロット、Wooden Camera、その他メーカーの製品を接続することで、自在な構成が可能です。

1 木製ハンドル
向きの変更可能
2 コールドシュー
3 15mm径ロッド用クランプ
4 1/4"メスネジ多数
3/8"メスネジ×2
（アンチローテーション対応）

1 垂直ロッド上に1/4"メスネジ
トッププレートの高さ調整可能
2 HDMIケーブル等の
抜けや損傷を防ぐための
ケーブルクランプ



1 クイックリリース式
（クランプ部を雲台に
固定しておく）

MVCCS　カメラケージS
ソニー: α7, α7II, α7R, α7S, α7RII, α7SII, α7RIII, α9, α6000, α6300, α6500
キャノン: EOSシリーズ: Kiss X4/X5/X6i/X7i/X8i/X9i, 8000D, 60D
ニコン: D7000, D7100, D7200, D5100, D5200, D5300, D5500,D90, D3100, D3200, D3300, D3400
パナソニック: GH2, GH3, GH4, GH5
オリンパス: OM-D EM-1mkII

MVCCM　カメラケージM
キャノン: EOSシリーズ: 5D Mark II/III/IV, 5Ds/R, 7D/Mark II, 6D/Mark II, 70D, 80D, 9000D
ニコン: D300, D500, D600, D750, D7500, D5600
富士フイルム: X-T2*, X-H1*

*ケーブルクランプ使用不可

MVCCL　カメラケージL
ソニー: バッテリーグリップ付きのα7/ α9シリーズカメラ
キャノン: EOSシリーズ: 1D C, 1D X/Mark II, 1D Mark III/IV
ニコン: D3X, D4, D4s, D5, D610*, D800*, D810*, D850
富士フイルム: バッテリーグリップ付きのX-T2**, X-H1**

*ロッド使用には標準装備ロッドクランプを外し、MVCCBP（別売）の装着が必要
**ケーブルクランプ使用不可

対応カメラ（2018年5月現在）
上記はバッテリーグリップ等のオプション非装着時の場合です。
オプション装着時は、右ページ「カメラ最大高さ」を参考に
カメラケージのサイズをお選びください。

使用例

モニタを接続し、
ハンドルを握って
動画撮影

各種アクセサリー、
ベースプレート、
ロッドを接続

MVCCS
カメラケージS

ソニーα7シリーズ、パナソニックGH5などのミラーレスカメラ、小型一眼レフカメラに最適。
幅×高さ×奥行:約11.4 × 21.6 × 15.2cm
カメラ最大高さ:約10cm

max 5kg　0.45kg

MVCCM
カメラケージM

キヤノン5D Mark IV、ニコンD500など中型一眼レフカメラに最適。
幅×高さ×奥行:約11.4 × 24.1 × 15.2cm
カメラ最大高さ:約13.5cm

max 5kg　0.54kg

MVCCL
カメラケージL

キヤノン1Dシリーズ、ニコンD5などの大型一眼レフカメラ、バッテリーグリップ付きのソニーα7/ α9シリーズカメラに最適。カメラの下前方に15mm径ロッドを2本装着できるロッドクランプを備えています。
幅×高さ×奥行:約11.4 × 29.2 × 15.2cm
カメラ最大高さ:約18cm

max 5kg　0.59kg

MVCCBP
カメラケージ用15mmベースプレート

カメラケージMVCCSまたはMVCCMの下に装着することで、業界標準の15mm径ロッド（別売）を前後方向に装着できるようになります。そこにフォローフォーカスやレンズサポートなどのアクセサリーを取り付けることで、より高度な動画撮影が可能になります。ロッドの高さ位置調整も可能。
MVCCLは前方向のロッドクランプを標準装備していますが、前後方向にロッドを使用したい場合はMVCCBPが必要です。

0.2kg

使用例:
カメラケージにMVCCBPと
15mm径ロッドを装着

MVA514W
高さ調整式 レンズサポートブラケット

15mm径ロッド上に装着し、レンズがブレないようサポートするV字型ブラケットです。V字型部分はゴムコーティングされ、高さ位置は0～30mmの範囲で調整可能です。

0.33kg

MVA520W-1
長さ300mmロッド2本組

MVCCBPに挿入して使用します。あるいは、MVCCLの前方向に長いロッドが必要な場合に選びます。連結用コネクター付き。
長さ300mm／直径15mm

0.18kg

MVA523W-1
長さ150mmロッド2本組

MVCCLの前方向に装着するのに適した長さのロッドです。また、ロッドを延長したい場合に便利です。連結用コネクター付き。
長さ150mm／直径15mm

0.1kg

15mm径ロッドは、その上にフォローフォーカス、レンズサポート、マットボックスなどを取り付けるために使用します。

カメラリモートコントロール

クランプタイプリモコン:ビデオ雲台のパンバーに取り付けるタイプのリモコンです。
対応機種と機能の異なる3モデルからお選びいただけます。

直径 12～ 23mmの円形チューブに取付可能。

MVR901ECLA

RC アドバンス クランプ型 LANCカメラ用 SC

多機能なLANC専用リモコン。
・「スタンバイ」ボタン
・「REC/STOP」ボタン
・「AF」ボタン。長押し中はAFに、2度押しでAF/MF切換
・「ズーム／フォーカス」ノブのモード切換ボタン
・手前の「ズーム／フォーカス」ノブの左右への押し込み量により速度変化
・ズーム最大速度制限ダイアル

MVR901ECPL

RC クランプ型 LANC･パナソニック カメラ兼用 SC P

LANC (Canon/Sony)･Panasonic切換スイッチによって両タイプのカメラに対応。
・「スタンバイ」ボタン（LANCのみに対応）
・「REC/STOP」ボタン
・手前の「ズーム」ノブの左右への押し込み量により ズーム速度変化

MVR901ECEX

RC クランプ型 ソニー製 PMW-EXカメラ用 EX

PMW-EXシリーズやPMW-300など一部のソニー製カメラに対応し、便利な専用機能を備えたリモコン。
・「REC/STOP」ボタン
・「RET」ボタン（5秒プレイバック機能）
・「FAST ZOOM」ボタン（最大スピードワイド･テレズーム）
・手前の「ズーム」ノブの左右への押し込み量によりズーム速度変化
・ズームスピード制限ダイアル
・ズーム方向切換スイッチ

バンバータイプリモコン: マンフロットのビデオデオ雲台にロゼットホイールで直接取り付けるタイプのリモコンです。対応機種と機能の異なる2モデルからお選びいただけます。

マンフロットの雲台に直接取り付け、角度を自在に調節可能

ズーム最大速度制限ダイアル

手触りのよいハンドルを握りながら、親指でズームノブを快適操作

MVR901EPLA

RC アドバンス バンバー型 LANCカメラ用 SC

多機能なLANC専用リモコン。
・「スタンバイ」ボタン
・「REC/STOP」ボタン
・「RET」ボタン（5秒RECレビュー機能）
・「IRIS+」「IRIS-」ボタン（カメラモデルによる）
・「AF」ボタン。長押し中はAFに。
・「AF/MF」切換スイッチ
・「ズーム／フォーカス」ノブのモード切換スイッチ
・手前の「ズーム／フォーカス」ノブの左右への押し込み量により速度変化
・ズームスピード制限ダイアル

MVR901EPEX

RC バンバー型 ソニー製 PMW-EXカメラ用 EX

PMW-EXシリーズやPMW-300など一部のソニー製カメラに対応し、便利な専用機能を備えたリモコン。
・「REC/STOP」ボタン
・「RET」ボタン（5秒RECレビュー機能）
・「FAST ZOOM」ボタン（最大スピードワイド･テレズーム）
・手前の「ズーム」ノブの左右への押し込み量によりズーム速度変化
・ズームスピード制限ダイアル
・ズーム方向切換スイッチ

対応機種 SC Sony-Canon EX Sony EX P Panasonic

キヤノンHDSLR用リモコン:キヤノンEOSシリーズ一眼レフカメラのUSB端子に接続し、動画撮影をコントロールするための多機能なリモコンです。雲台のパンバーやリグなどに接続するクランプタイプと、マンフロットのビデオ雲台に直接接続可能でさらに多機能なパンバータイプを用意しています。

MVR911ECCN

クランプ式リモコン キヤノンHDSLR用

ビデオ雲台のパンバーなど、直径12～23mmの円形チューブ等にクランプして使用できます。フォーカス操作、イン／アウトフォーカスポイントやフォーカス速度のセット、静止画像撮影など、カメラの諸機能の高度な操作を指先で行えます。付属ケーブル最長50cm。単四電池2本（別売）を使用。

前面

・「REC/STOP」または「シャッター」ボタン
・「AF」ボタン
・「ライブビュー」ボタン
「フォーカスメモリー1」）
・「デジタルズーム」ボタン
「フォーカスメモリー2」）
・手前に「フォーカス」ノブ（左右へ押し込み）

右側面

・「ON/OFF」スイッチ

左側面

・フォーカススピード制限ダイアル
・フォーカスモード切換スイッチ。VARでフォーカススピード可変、FIXで制限ダイアルで設定したスピードに固定

522SCA

リモートコントロールケーブル／スタンダード

直径2.5mmのオス/オスジャック付きコイル状ケーブルで、140cmまで延長可能です。
すべてのリモートコントロールユニットに標準装備されています。

522AV

LANC - A/V リモート端子変換ケーブル

一方がLANC端子、もう一方がA/Vリモート端子（10ピン）形状で、A/Vリモート端子搭載のビデオカメラをマンフロット社製リモコンで制御が可能です。ケーブル長は20cmです。

MVR901APCL

バンバー型RC取付用クランプ

バンバー埋め込み型リモコン（MVR901EPLA, MVR901EPEXなど）を、ビデオ雲台付属のバンバーに、そのまま取り付けるためのクランプ式アダプターです。本商品を使うことでダブルバンバーになります。

カメラリモートコントロール 対応カメラ（2017年9月現在）

MVR901ECLA（MVR901ECPLも可 注6）
MVR901EPLA 注1

ソニー		キヤノン		JVC 注7
PXW-FS5	HVR-S270	EOS C100 / Mark II	注4	GY-HM600
PXW-FS7	HVR-V1	EOS C300	注4	GY-HM620
PXW-Z150	HVR Z5	EOS C500	注4	GY-HM650
HXR-MC2000	HVR-Z7	EOS C700	注4	GY-HM660
HXR-MC2500	HVR-Z1	XF305		GY-HM850
HXR-MC50 AV	HDR-AX2000	XF300		GY-HM200 / BB
HXR-NX30 AV	HDR-FX1	XF205		GY-LS300CH
HXR-NX3D1 AV	HDR-FX7	XF200		
HXR-NX3	HDR-FX1000	XF105		
HXR-NX5 注3	DSR-PD175P	XF100		**Blackmagic**
HXR-NX70 注3 AV	DCR-DVDxxx AV	XA10	注5	Pocket Cinema Camera 注8
HXR-NX100 注3	DCR-SRxx AV	XA20	注5	Cinema Camera EF 注8
NEX-EA50 注2	DCR-SXxx（22E除く） AV	XA25	注5	Production Camera 4K 注8
NEX-FS100 注2	DCR-CXxx AV	XA30	注5	URSA EF 注8
NEX-FS700 注2	DCR-VX2000	XA35	注5	URSA Mini EF 注8
NEX-VG20 AV	HDR-SRxx AV	XL H1/H1S/H1A		Micro Studio Camera 4K 注3
NEX-VG30 AV	HDR-TGxx AV	XH A1/A1S		Studio Camera HD 注3
NEX-VG900 AV	HDR-TD30V	XH G1/G1S		Studio Camera 4K 注3
HVR-A1	HDR-XRxx AV	XM1 / XM2		
HVR-HD1000	HDR-UX10 AV	GL1 / GL2		
		HF-G25		
		HF-G30		
		HF-G40		

MVR901ECPL 注6

パナソニック	
AG-3DA1	AG-DVX100
AG-3DP1	AG-DVX200
HDC-Z10000	AG-DVC80
AG-AC30	AG-DVC30
AG-AC130/130A	AG-HMR10
AG-AC160/160A	AG-HCK10/10G
AG-AC90	AG-UX90
AG-AF100/101/100A	AG-UX180
AG-HMC150/151/150PJ	AJ-PX230
AG-HMC40/41/40PJ	AJ-PX270PJ
AG-HMC80/81/80PJ	HC-X1
AG-HPX250/255/250PJ	HC-X1000
AG-HPX270PJ	DMC-GH4
AG-HVX200/201/200A/201A	DC-GH5
AG-HPX175	

MVR901ECEX MVR901EPEX	MVR911ECCN MVR911EJCN
ソニー	キヤノン
PMW-150	EOS-1D X
PMW-200	EOS-1D Mark IV
PMW-300	EOS-1D C
PMW-EX280	EOS 5D Mark III
PMW-EX3	EOS 5D Mark II
PMW-EX1R	EOS 6D
PMW-EX1	EOS 7D
PXW-X280	EOS 60D
	EOS 70D
	EOS Kiss X3
	EOS Kiss X4
	EOS Kiss X5

カメラモデルによっては、リモコンの機能の一部に対応しません。
注1 MVR901EPLAはカメラモデルによってアイリス機能非対応
注2 ズーム･AFに非対応の場合あり（使用レンズによる）
注3 カメラモデルにより、非対応の機能あり（例:スタンバイ、REC）
注4 カメラモデルと使用レンズにより、ズーム･AF･オートアイリス非対応
注5 RECレビュー･オートアイリス･アイリス非対応
注6 Panasonicモードではスタンバイ非対応
注7 JVC最新カメラモデルや対応機能詳細は、JVCケンウッドウェブサイトもご参照ください
注8 スタンバイ非対応、レンズによりズーム非対応
AV 別売522AV（LANC-A/Vリモート端子変換ケーブル）が必要です

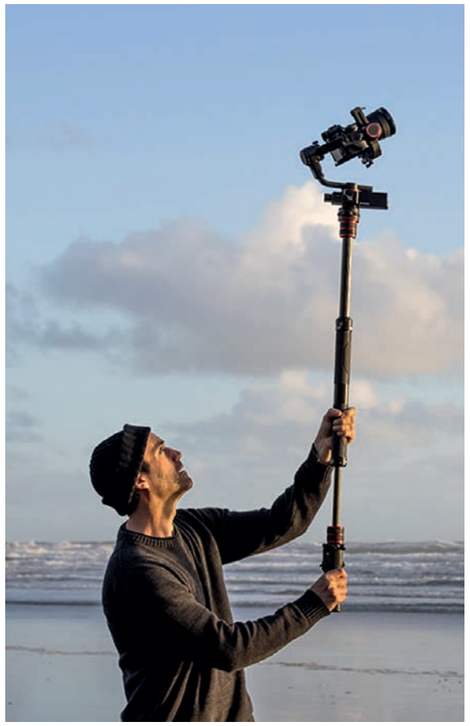
STABILIZER
スタビライザー

Manfrotto
Imagine More

MVG300XM
Gimbal 300XM

NEW

ハンドルを取り外し、ジンバルヘッド単独でも駆動できるモジュラー式3軸ジンバルです。



モジュラー式ジンバル

ジンバルヘッドにもバッテリーが内蔵されているため、ハンドル部を取り外してジンバルヘッドのみでも駆動することができます。カメラを装着したままジンバルヘッドをGimBoomや三脚、カメラスライダーなどに乗せ換えることができるため、効率的に撮影を進めることができます。

iF DESIGN AWARD 2022

ハンドルを取り外すとリモコンに

取り外したハンドルはそのままリモコンとして使用することができます。ジンバルヘッドとの接合部は501PLプレートの互換マウントとなっており、付属のプレートを介してGimBoomの下端部に固定しておけば、必要に応じて手元から先端のジンバルを制御することができます。またジャイロセンサーを内蔵しており、ハンドルの縦横の動きでジンバルのカメラの向きを制御することも可能です。

テクニカルデータ

最大ティルト角	230°(+175°-55°)	付属品	リモコン機能付きハンドル、ミニ三脚、多目的ハンドル、クイックリリースプレート、クイックリリースプレートショート、サポートブロック、レンズホルダー、USB2.0-TypeCケーブル、USB TypeC-Microケーブル、USB TypeC-TRS2.5ケーブル、USB TypeC-Miniケーブル、USB TypeC-TypeCケーブル、USB TypeC-Multiケーブル、USB TypeC-DC2.5mmケーブル
最大ロール角	340°		
最大パン角	360°		
耐荷重	3.4kg		
バッテリー稼働時間	最大約10時間		
充電時間	約2.6時間		
外形寸法	19.6x29x46cm		
自重	2kg		
使用温度範囲	-10°～+45°		

MVG460
Gimbal 460 キット

マンフロット初の一眼カメラ用3軸ジンバル。耐荷重4.6kg。

TIPA WORLD AWARDS

外形寸法	7.1x20.9x35cm
自重	1.1kg
最大耐荷重	2.2kg
最大ティルト角	230°(+175°～-55°)
最大ロール角	360°/ 最大パン角:360°
バッテリー稼働時間	最大約7 時間
充電時間	約1.5時間(18W 急速充電時)
使用温度範囲	-10°～+45°
付属品	USB2.0-Micro ケーブル、USB2.0-Mini ケーブル、USB2.0-TypeCケーブル、USB3.0-Micro3.0ケーブル、USB TypeC-Multiケーブル、USB TypeC-DC2.5mm ケーブル、USB TypeC-TRS2.5 ケーブル、三脚、バーサタイルアーム、レンズホルダー、クイックリリースプレート、アルカクイックリリースプレート

MVG220
Gimbal 220 キット

マンフロット初の一眼カメラ用3軸ジンバル。耐荷重2.2kg。

TIPA WORLD AWARDS

外形寸法	17.5x24x42.9cm
自重	1.656kg
耐荷重	0.15～4.6kg
最大ティルト角	230°(+175°～-55°)
最大ロール角	360°/ 最大パン角:360°
バッテリー稼働時間	最大約12 時間
充電時間	約5時間
使用温度範囲	-10°～+45°
付属品	USB2.0-Micro ケーブル(x2)、USB2.0-Mini ケーブル、USB2.0-TypeC ケーブル、USB3.0-Micro3.0 ケーブル、DC2.5mm シャッターケーブル、リチウムイオンバッテリー(x4)、充電器、三脚、バーサタイルアーム、レンズホルダー、マルチファンクションブラケット、クイックリリースプレート、セカンドクイックリリースプレート

注)ジンバルをお買い求めの際は、マンフロットのウェブサイトにてご使用になるカメラ・レンズとの互換性を事前にご確認ください。

MVGBF-CF
FAST GimBoom カーボン

ジンバル用として開発されたマンフロットオリジナルのブームです。FASTツイストロックテクノロジーの採用により、わずかな回転量でライザーのロック・アンロックが可能なため、瞬時に伸長を変更することができ、撮影現場の多様なニーズに対応することができます。

TIPA WORLD AWARDS

iF DESIGN AWARD 2021

reddot winner 2021

最大伸長115cm

2か所のライザーを展開すると、最大115cmまで伸長可能です。グラウンドレベルから、地上約3.5mのハイアングルまでジンバルの撮影領域を拡大することができます。

最大耐荷重6.5kg

最大伸長時の耐荷重は6.5kg。トップアタッチメントは3/8"、1/4"切替式ねじのため、様々なジンバルの装着が可能です。

FAST ツイストロックテクノロジー(特許出願中)

ブーム長を素早く簡単に変更できます。ロック・アンロックの回転方向もグラフィックで分かりやすく表示されています。

軽量性と堅牢性を高次元で両立

3段式のチューブは縮長わずか51.5cm、自重0.8kgと軽量でありながら、剛性に優れたカーボンファイバーを使用しています。

テクニカルデータ

縮長:51.5cm / 伸長:115cm / 最大耐荷重:6.5kg / 自重:0.8kg
トップアタッチメント:3/8"-1/4"切替式オスねじ /
ボトムアタッチメント:3/8"メスねじ

GimBoom用アクセサリー

MVGBF-CFAC
GimBoom アクセサリーコネクター

NEW

GimBoom アクセサリーコネクターは3/8"ねじアタッチメントを装備しており、外部モニターなどを直接、または244フリクションアームなどを介してGimBoomに装着できます。カメラと撮影者の距離が離れても、手元で画像を確認することができます。

重量:0.06kg / 耐荷重:3kg / 材質:アルミニウム

MVGBF-CFSSKIT
Gim-Pod アクセサリー

NEW

Gim-Pod アクセサリーは、GimBoom アクセサリーコネクターにアルマイト加工で耐久性の高い3段アルミニウム脚を組み合わせたアクセサリーで、GimBoomを一瞬で三脚(Gim-Pod)に切り替えることができます。非常にコンパクトなサイズながら、6.5kgの耐荷重性能を備えています。

縮長:46cm / 重量:0.4kg / 耐荷重:6.5kg / 材質:アルミニウム

Gim-Pod アクセサリーの使用例

マンフロット ジンバル用アクセサリー

MVGRC
マンフロットジンバル用リモートコントローラー

マンフロットジンバル用のBluetoothリモートコントローラーです。最大で15m程度離れた場所からジンバルをリモートで制御することができます。

外形寸法	3.5x5x18cm
アタッチメント	1/4"オスねじ、1/4"メスねじ
ワイヤレス通信方式	Bluetooth
使用温度範囲	-10°+45℃
対応製品	MVG460、MVG220

MVGFF
マンフロットジンバル用フォローフォーカス

ジンバル撮影中に、レンズに触れることなくフォーカスを調整することができます。

外形寸法	6x7.5x3.5cm
組立時総重量	0.175kg
使用温度範囲	-10°+45℃
付属品	ギアリングベルト
対応製品	MVG460、MVG220

MVGEXT
ジンバル用延長ロッド

長さ27.5cmのカーボンファイバー製延長ロッドです。

外形寸法	4x4x27.5cm(突起部除く)
アタッチメント	1/4"オスねじ、1/4"メスねじ

MOTION CONTROLS

モーションコントロールデバイス

Manfrotto
Imagine More

genie. II

シンプルでポータブルなモーションコントロールデバイスの新基準。
堅牢性、操作性がさらに向上したGenieシリーズ第二世代モデル。
バッグに収まるポータビリティーはそのままに、ハイスピードのワイヤレス機能の搭載、交換式バッテリーの採用、3軸モーションコントロールへの拡張性など、様々な新機能を追加。動作設定を行う専用アプリはキーフレーム方式のユーザーインターフェースを採用しているため、直感的に操作が可能。iOSとAndroidに対応しています。

SY0038-0900

Genie Ⅱ リニア

お持ちのスライダーと組み合わせてスライダー撮影を自動化できるモーションコントロールデバイス。本体ボタンで直接制御も可能。

本体サイズ	幅11.5cm×奥行11.5cm×高さ6.5cm
自重	1.42kg
最大耐荷重	7.5kg(水平)、2.5kg(垂直)
インターフェース	USB-C、2.5mm シャッターコントロールポート、Bluetooth 4.2、Wi-Fi 2.4GHz
バッテリー稼働時間	約14時間(タイムラプス撮影時)、約8時間(ビデオ撮影時)
充電時間	約3時間
付属品	キャプスタン、Genieロープ (3m)、ロープ取付フック(×2)、90mm クイックリリースプレート(1/4"、3/8"ネジ)、USBケーブル、1/4"-3/8"ネジ変換アダプター

本体重量 1.42kg　耐荷重 水平:7.5kg 垂直:2.5kg

SY0031-0900

Genie Ⅱ パンティルト

180度ティルトと360度パンを組み合わせた2軸動作が可能なモーションコントロールデバイス。マルチロウパノラマモードに対応。

本体サイズ	幅13.1cm×奥行12.0cm ×高さ13.1cm
自重	1.93kg
最大耐荷重	6kg(ティルト角60度)、3kg(ティルト角180度)
インターフェース	USB-C(×2)、2.5mm シャッターコントロールポート、Bluetooth 4.2、Wi-Fi 2.4GHz
バッテリー稼働時間	約12時間(タイムラプス撮影時)、約8時間(ビデオ撮影時)
充電時間	約3時間
付属品	46×65mm クイックリリースプレート(1/4"、3/8"ネジ)、USBケーブル、1/4"-3/8"ネジ変換アダプター

本体重量 1.93kg　耐荷重 ティルト角60度:6kg ティルト角180度:3kg

genie. one

カメラスライダーの自動化を可能にするモーションコントロールデバイス。ベースユニットの交換でパン動作にも対応。
付属のベースユニットを付け替えることによって、スライド動作かパン動作いずれかのモーションコントロールデバイスとして機能します。本機とGenie Mini Ⅱを組み合わせれば、スライドとパンの複合動作が可能になります。専用アプリはすべてのGenieシリーズで共通なため、ひとつのキーフレームで複数のGenieを制御することができます。

genie. mini II

ポケットサイズのモーションコントロールデバイス。
タイムラプス、パノラマ、プロダクトターンテーブルなど、多彩な撮影モードを搭載。
パン専用モデル。2台のGenie Mini Ⅱと別売のパンティルトブラケットを組み合わせれば、パン・ティルトの2軸コントロールも可能。動作設定は、iOSおよびAndroid対応の専用アプリを使用してスマートフォンやタブレット端末からコントロール。汎用プログラムがプリセットで登録されているため、初心者でも簡単に使用を開始することができます。

SY0060-0001

Genie One

本体サイズ	幅10.2cm×奥行10.2cm ×高さ11.6cm
自重	1.42kg (リニアアクセサリ装着時)、1.32kg (パンニングアクセサリ装着時)
耐荷重	15kg (水平)、1.5kg (垂直)
インターフェース	USB-C、2.5mm シャッターコントロールポート、Bluetooth4.2、Wi-Fi 2.4GHz
バッテリー稼働時間	約48時間 (タイムラプス撮影時)、約5時間 (ビデオ撮影時)
付属品	リニアアクセサリ (Genieロープ付き)、パンニングアクセサリ、USBケーブル、ロープ取付フック (×2)

本体重量 1.42kg リニアアクセサリ装着時 1.32kg パンニングアクセサリ装着時　耐荷重 水平:15kg 垂直:1.5kg

SY0033-0001

Genie Mini Ⅱ

本体サイズ	幅9.2cm×奥行9.2cm ×高さ4.6cm
自重	0.245kg
最大耐荷重	4kg(パン)、3kg(ティルト)
インターフェース	USB-C、Bluetooth 4.2、Wi-Fi 2.4GHz、2.5mm シャッターコントロールポート
バッテリー稼働時間	約15時間(タイムラプス撮影時)、約6時間(ビデオ撮影時)
充電時間	約3時間
付属品	USBケーブル、USB-C -USB-A 変換ケーブル、1/4"-3/8"ネジ変換アダプター

本体重量 0.245kg　耐荷重 パン:4kg ティルト:3kg

SY0003-0001

パン・ティルトブラケット

2台のGenie MiniまたはGenie Mini Ⅱを接続してパンとティルトの2軸コントロールが可能となるアクセサリーです。

自重	0.38kg
最大耐荷重	4kg(パン)、3kg(ティルト)
三脚マウント	3/8"-16メスネジ、1/4"-20メスネジ
カメラマウント	1/4"-20オスネジ

SY0025-0001

プロダクトターンテーブル

Genie Miniシリーズと組み合わせると、商品撮影用の自動ターンテーブルとなります。360度まで、回転角度や回転速度を正確に設定することができます。

自重	0.294kg
最大耐荷重	4kg
外形寸法	20.4×20.4×3.3cm
三脚マウント	1/4"-20メスネジ
構成品	ターンテーブルプラットフォーム、ターンテーブルベース、黒バックディスク、白バックディスク、レンズクロス、3/8"-1/4"変換アダプター

SY0005-0002

BP02バッテリー 2600mAh 11.1V

Genie Ⅱ リニアおよびGenie Ⅱ パンティルト用の充電式バッテリー。充電時間は約3時間。

外形寸法	7×5.8×2.3cm
容量	2600mA

SY0064-0001

バッテリーバンク

ホットスワップ対応の、BP02バッテリーデュアルスロットパワーバンク。BP02バッテリーを、本体充電の約2倍の速度で充電することができます。

外形寸法	7.7×6.5×5cm
インターフェース	USB-C IN、USB-C OUT、USB-A OUT
充電時間	約1.5時間(Syrp BP02バッテリー ×1、USB-C急速充電時)
付属品	USBケーブル、三脚用クランプ

SY0036-0001

Genie Micro

カメラのISO感度、絞り値、シャッター速度の設定変更を遠隔操作できるスマートリモコン。

SY0036-0001

外形寸法	5.2×5.2×1.7cm
自重	0.029kg
インターフェース	2.5mmシャッターコントロールポート、Bluetooth 4.0、USB-C、WiFi 2.4GHz
充電時間	約2.5時間
バッテリー駆動時間	約7時間
付属品	USB-C - USB-A ケーブル、USB-C - USB-Aメス ケーブル

※対応カメラについてはマンフロットのウェブサイトにてご確認ください。

リンクケーブル

Genieシリーズからカメラのシャッターを制御するためのケーブルです。カメラのメーカーやモデルに応じて9種類のケーブルが用意されています。

ラインアップ、各機種との互換などの詳細は76ページをご覧ください。

スライダー / スライダーアクセサリー

magic carpet. PRO

大型カメラの使用にも耐えるプロ仕様の本格カメラスライダー。
映像制作における新たな可能性が広がります。
大型カメラの使用に十分な耐荷重を備えたMagic Carpet PROは、スムーズなスライドを実現するフライホイールシステムと、瞬時に機材の着脱が可能なクイックリリースシステムを採用。トラック本体はいくつも繋ぎ合わせて長さを延長することができ、プロの映像制作者に最適なカメラスライダーです。工具を使わずにセットアップが可能なシンプル構造です。

SYKIT-0022H
Magic Carpet PRO ショートスライダー

トラック長	61cm
自重	4.9kg
最大耐荷重	32kg(カメラ積載時)、23kg(カメラ吊り下げ時)
材質	アルミニウム
三脚マウント	3/8"-16メスネジ、1/4"-20メスネジ
カメラマウント	1/4"-20オスネジ、3/8"-16オスネジ
外形寸法	71.9×19.4×7.3cm
構成品	マジックカーペットプロショートトラック、マジックカーペットプロキャリッジ、クイックリリースプレート90mm、マジックカーペットプロエンドキャップ(×2)、トラックジョイナー(×2)、1/4"-20ネジ、3/8"-16ネジ、専用キャリーバッグ

本体重量 Magic Carpet PRO ショートスライダー 4.9kg
耐荷重 カメラ積載時:32kg カメラ吊り下げ時:23kg

SYKIT-0020H
Magic Carpet PRO ミディアムスライダー

トラック長	91cm
自重	5.7kg
最大耐荷重	32kg(カメラ積載時)、23kg(カメラ吊り下げ時)
材質	アルミニウム
三脚マウント	3/8"-16メスネジ、1/4"-20メスネジ
カメラマウント	1/4"-20オスネジ、3/8"-16オスネジ
外形寸法	101.9×19.4×7.3cm
構成品	マジックカーペットプロミディアムトラック、マジックカーペットプロキャリッジ、クイックリリースプレート90mm、マジックカーペットプロエンドキャップ(×2)、トラックジョイナー(×2)、1/4"-20ネジ、3/8"-16ネジ、専用キャリーバッグ

本体重量 Magic Carpet PRO ミディアムスライダー 5.7kg
耐荷重 カメラ積載時:32kg カメラ吊り下げ時:23kg

magic carpet. CF

軽さを追求したカーボンファイバー製スライダー。
トラック長の延長も可能。
軽量で携帯性に優れたMagic Carpet CFは、タイムラプスや動画撮影の可能性を広げます。滑らかな動きのボールベアリングローラー式キャリッジが、スムーズで安定したスライドを実現。別売のエクステンショントラックを繋ぎ合わせて長さを延長することもできます。

SYKIT-0034H
Magic Carpet カーボンスライダー

トラック長:60cm／自重:1.5kg／最大耐荷重:5kg／材質:カーボンファイバー／三脚マウント:3/8"-16メスネジ／カメラマウント:1/4"-20オスネジ、3/8"-16オスネジ／外形寸法:67×13.2×5.4cm／構成品:マジックカーペットカーボンファイバーショートトラック、マジックカーペットキャリッジ、マジックカーペットエンドキャップ(×2)、変換ネジ、カウンターウェイトロープ3m

本体重量 1.5kg
耐荷重 5kg

magic carpet.

Magic Carpet スライダーの標準モデル。
シルクのように滑らかなスライドと堅牢性を兼ね備えています。
軽量で耐久性に優れたアルミ製トラック。滑らかな動きのボールベアリングローラー式キャリッジと、角度調整可能な脚付きエンドキャップはMagic Carpet CFと共通です。

SYKIT-0018H
Magic Carpet ショートスライダー

トラック長	60cm
自重	1.7kg
最大耐荷重	5kg
材質	アルミニウム
三脚マウント	3/8"-16メスネジ、1/4"-20メスネジ
カメラマウント	1/4"-20オスネジ、3/8"-16オスネジ
外形寸法	67×13.2×5.1cm
構成品	マジックカーペットミディアムトラック、マジックカーペットキャリッジ、マジックカーペットエンドキャップ(×2)、変換ネジ、カウンターウェイトロープ3m

本体重量 Magic Carpet ショートスライダー 1.7kg
耐荷重 5kg

SYKIT-0017H
Magic Carpet PRO ミディアムスライダー

トラック長	100cm
自重	2.2kg
最大耐荷重	5kg
材質	アルミニウム
三脚マウント	3/8"-16メスネジ、1/4"-20メスネジ
カメラマウント	1/4"-20オスネジ、3/8"-16オスネジ
外形寸法	107×13.2×5.1cm
構成品	マジックカーペットミディアムトラック、マジックカーペットキャリッジ、マジックカーペットエンドキャップ(×2)、変換ネジ、カウンターウェイトロープ3m

本体重量 Magic Carpet ミディアムスライダー 2.2kg
耐荷重 5kg

Magic Carpet PRO トラック

Magic Carpet PROのバックアップ用および延長用トラックです。本製品を連結していくことで、トラック長を必要なだけ延長することができます(延長時は、水平時の耐荷重が23kgになります)。エンドキャップおよびキャリッジは付属していません。

SY0018-0009
マジックカーペットプロショートトラック

トラック長	61cm
自重	1.706kg
最大耐荷重	32kg(単体使用時)、23kg(延長時)
材質	アルミニウム
三脚マウント	3/8"-16メスネジ、1/4"-20メスネジ
外形寸法	61×19.3×5.2cm
構成品	マジックカーペットプロショートトラック本体、トラックジョイナー(×2)、専用キャリーバッグ

SY0018-0010
マジックカーペットプロミディアムトラック

トラック長	91cm
自重	2.506kg
最大耐荷重	32kg(単体使用時)、23kg(延長時)
材質	アルミニウム
三脚マウント	3/8"-16メスネジ、1/4"-20メスネジ
外形寸法	91×19.3×5.2cm
構成品	マジックカーペットプロミディアムトラック本体、トラックジョイナー(×2)、専用キャリーバッグ

Magic Carpet トラック

Magic Carpetのトラックです。トラック長は、60cm、100cm、160cmの3タイプです。本製品をスライダーとして使用するためには、別売のマジックカーペットエンドキャップスアンドキャリッジ(SY0013-0001)が必要です。

SY0013-4001-5
マジックカーペットショートトラック

トラック長	60cm
自重	0.834kg
最大耐荷重	5kg(水平/垂直)
材質	アルミニウム
三脚マウント	3/8"-16メスネジ、1/4"-20メスネジ
外形寸法	60×12.5×3cm

SY0013-4001-6
マジックカーペットミディアムトラック

トラック長	100cm
自重	1.366kg
最大耐荷重	5kg(水平/垂直)
材質	アルミニウム
三脚マウント	3/8"-16メスネジ、1/4"-20メスネジ
外形寸法	100×12.5×3cm

SY0013-4001-4
マジックカーペットロングトラック

トラック長	160cm
自重	1.766kg
最大耐荷重	5kg(水平/垂直)
材質	アルミニウム
三脚マウント	3/8"-16メスネジ、1/4"-20メスネジ
外形寸法	160×12.5×3cm

Magic Carpet CF トラック

Magic Carpet カーボンのバックアップ用トラックです。本製品をスライダーとして使用するためには、別売のマジックカーペットエンドキャップスアンドキャリッジ(SY0013-0001)が必要です。

SY0013-0011
マジックカーペットカーボンファイバーショートトラック

トラック長	60cm
自重	0.67kg
最大耐荷重	5kg(水平/垂直)
材質	カーボンファイバー
三脚マウント	3/8"-16メスネジ
外形寸法	60×12.8×3.7cm

Magic Carpet CF エクステンショントラック

Magic Carpet カーボン用の延長トラックです。本製品をMagic Carpet カーボンスライダー本体に連結していくことで、トラック長を必要なだけ延長することができます。

SY0013-0012
マジックカーペットカーボンファイバーショートトラックエクステンション

トラック長	60cm
自重	0.38kg
最大耐荷重	5kg(水平/垂直)
材質	カーボンファイバー
三脚マウント	3/8"-16メスネジ
外形寸法	60×12.8×3.7cm

Magic Carpet エンドキャップ&キャリッジ

Magic Carpetシリーズ専用のエンドキャップとキャリッジのセットです。

SY0018-0019
マジックカーペットプロエンドキャップスアンドキャリッジ

対応機種	Magic Carpet PROシリーズ
自重	3.194kg
カメラマウント	1/4"-20オスネジ、3/8"-16オスネジ
構成品	マジックカーペットプロキャリッジ、クイックリリースプレート90mm、マジックカーペットプロエンドキャップ(×2)、1/4"-20オスネジ、3/8"-16オスネジ

SY0013-0001
マジックカーペットエンドキャップスアンドキャリッジ

(Magic Carpet CF/Magic Carpet用)	
対応機種	Magic Carpet CFシリーズ、Magic Carpetシリーズ
自重	0.834kg
カメラマウント	1/4"-20オスネジ、3/8"-16オスネジ
構成品	マジックカーペットキャリッジ、マジックカーペットエンドキャップ(×2)、マジックカーペットリバーシブルネジ、カウンターウェイトロープ3m

Magic Carpet キャリーバッグ

Magic Carpetシリーズ専用のキャリーバッグです。エンドキャップやキャリッジをトラックに装着したまま収納することができます。

SY0044-0005
マジックカーペットバッグショート

対応機種	Magic Carpet カーボンスライダー、マジックカーペットカーボンファイバーショートトラック、マジックカーペットショートトラック
自重	0.228kg
外形寸法	68×16.3×6cm

SY0044-0006
マジックカーペットバッグミディアム

対応機種	Magic Carpet ミディアムスライダー、マジックカーペットミディアムトラック
自重	0.357kg
外形寸法	109.5×16.3×6cm

SY0044-0002
マジックカーペットバッグロング

対応機種	マジックカーペットロングトラック
自重	0.498kg
外形寸法	168×16.3×6cm

SY0044-0001
マジックカーペットバッグ for カーボントラック

対応機種	Magic Carpet カーボンスライダー+マジックカーペットカーボンファイバーショートトラックエクステンション
自重	0.279kg
外形寸法	89×16.3×6cm

関連アクセサリー

slingshot.

スリングショットは最大100mの距離を移動して撮影するための
ケーブルカムシステムです。
Genie Ⅱ リニアにスリングショットを組み合わせると、自動ケーブルカムシステムを構成することができます。優れた安全装置を備えているため、高い場所でも安心してご使用いただけます。

SY0023-0001
スリングショット

自重　8kg
最大耐荷重　8kg
カメラマウント　3/8"-16オスネジ
外形寸法　58×38×20cm
構成品　スリングショットキャリッジ、スリングショットホイール（×4）、ホイールセイフティーフック（×4）、スリングショットリニアアクセサリー、スリングショットラチェットバー、スリングショットフィックスバー、Genieロープ25m、スリングショットロープ25m（×2）、スリングショットタイダウンストラップ（×2）、カメラセイフティーランヤード、ラチェットレンチ、スリングショットキャリーバッグ
互換機種:ジーニー（1stエディション）、Genie One、Genie Ⅱ リニア

8kg　8kg

SY0054-0001
ティルトプラットフォーム

スライダーを斜めに設置した際に、簡単にカメラのレベル調整が行えるアクセサリ。ロックレバーのテンションを調整できるため、固定角度を安定的に維持することができます。

ティルト角　0〜180度
自重　0.418kg
最大耐荷重　6kg
材質　アルミニウム
三脚マウント　3/8"-16メスネジ
カメラマウント　3/8"-16オスネジ
外形寸法　12.5×9.3×3.6cm
付属品　3/8"-1/4"変換アダプター

Slingshot ロープ

スリングショット専用の長尺ロープ。非伸縮性素材のため、常に均一のテンションを保持します。長さは50mと100mの2種類。

SY0007-9050
スリングショットロープ50メーター
ロープ長　50m
対応機種　スリングショット

SY0007-9100
スリングショットロープ100メーター
ロープ長　100m
対応機種　スリングショット

Genie ロープ

Genie（1stエディション）およびGenie Ⅱ リニア用の長尺ロープ。長さは10m、50m、100mの3種類。

SY0007-8010
ロープ10メーター
ロープ長　10m
対応機種　ジーニー（1stエディション）、Genie One、Genie Ⅱ リニア

SY0007-8050
ロープ50メーター
ロープ長　50m
対応機種　ジーニー（1stエディション）、Genie One、Genie Ⅱ リニア

SY0007-8100
ロープ100メーター
ロープ長　100m
対応機種　ジーニー（1stエディション）、Genie One、Genie Ⅱ リニア

filter. VND

バリアブルNDフィルターは、日中に光量を自在に調整することができる可変式NDフィルターです。
高品質の日本製ガラス。ツイスト式のフィルターリングで、絞り値を1段から8.5段まで減光できます。レンズサイズに合わせて2つのステップアップリングが付属しています。

SY0002-0007
バリアブルNDフィルター
スモールkit

減光範囲　1（ND2）〜8.5（ND400）
フィルター径　67mm
フィルター厚　9mm
自重　0.0245kg
材質　光学ガラス
構成品　フィルター本体、本革ケース、58mmレンズアダプター、52mmレンズアダプター、Syrpレンズクロス

SY0002-0008
バリアブルNDフィルター
ラージkit

減光範囲　1（ND2）〜8.5（ND400）
フィルター径　82mm
フィルター厚　9mm
自重　0.0345kg
材質　光学ガラス
構成品　フィルター本体、本革ケース、77mmレンズアダプター、72mmレンズアダプター、Syrpレンズクロス

filter. SD VND

スーパーダークVNDフィルターは、明るい日中でも、スローシャッターを可能とする可変式NDフィルターです。
高品質の日本製ガラス。ツイスト式のフィルターリングで、絞り値を5段から10段まで減光できます。レンズサイズに合わせて2つのステップアップリングが付属しています。

SY0002-0009
スーパーダークバリアブル
NDフィルタースモールkit

減光範囲　5（ND32）〜10（ND1024）
フィルター径　67mm
フィルター厚　9mm
自重　0.0245kg
材質　光学ガラス
構成品　フィルター本体、本革ケース、58mmレンズアダプター、52mmレンズアダプター、Syrpレンズクロス

SY0002-0010
スーパーダークバリアブル
NDフィルターラージkit

減光範囲　5（ND32）〜10（ND1024）
フィルター径　82mm
フィルター厚　9mm
自重　0.0345kg
材質　光学ガラス
構成品　フィルター本体、本革ケース、77mmレンズアダプター、72mmレンズアダプター、Syrpレンズクロス

リンクケーブル互換表

モデル名	対応ケーブル
Canon	
EOS 50D, EOS 80D, EOS 8000D, EOS 90D, EOS D30, EOS M5, EOS M6, EOS M6 Mark II, Kiss Digital, Kiss Digital N, Kiss F, Kiss N, Kiss X, Kiss X2, Kiss X3, Kiss X4, Kiss X5, Kiss X50, Kiss X6, Kiss X6i, Kiss X7i, Kiss X70, Kiss X8i, Kiss X80, Kiss X9, Kiss X9i, Kiss X10, EOS R, EOS RP, EOS R6, PowerShot G5X, PowerShot G10, PowerShot G11, PowerShot G12, PowerShot G15, PowerShot SX50 HS	1Cリンクケーブル（SY0001-7007）
EOS-1D, EOS-1D C, EOS-1D MK II, EOS-1D MK III, EOS-1D MK IV, EOS-1Ds, EOS-1Ds MK II, EOS-1D MK II N, EOS-1D X, EOS-1D X MK II, EOS 5Ds R, EOS 5D MK IV, EOS 5D MK III, EOS 5D MK II, EOS 6D, EOS 6D MK II, EOS 7D, EOS 7D MK II, EOS D60, EOS 10D, EOS 20D, EOS R5	3Cリンクケーブル（SY0001-7006）
FUJIFILM	
GFX100, GFX 50R, GFX 50S, X-T30, X-E2, X-E2S, X-E3, X-Pro2, X-T1, X-T2, X-T3, X-T4, X-T10, X-T20, X-T30, X-H1, X100T	1Cリンクケーブル（SY0001-7007）
X30, X-E1, X100F	1Cリンクケーブル（SY0001-7007） または 1Fリンクケーブル（SY0001-7017）
X70, X-A1, X-A2, X-A3, X-M1, X-Pro1, XQ1, XQ2	1Fリンクケーブル（SY0001-7017）
Leica	
V-LUX 4, V-LUX 3, V-LUX 2, V-LUX 1, V-LUX（Typ 114）, DIGILUX 3, DIGILUX 2	1Pリンクケーブル（SY0001-7008）
MINOLTA	
DiMAGE 5, DiMAGE 7, DiMAGE 7i, DiMAGE 7Hi, DiMAGE A1, DiMAGE A2, DiMAGE A200	1Sリンクケーブル（SY0001-7004）
Nikon	
D5, D4S, D4, D3X, D3S, D850, D810A, D810, D800, D500, D300S	1Nリンクケーブル（SY0001-7005）
Df, D90, D780, D750, D610, D600, D7500, D7200, D7100, D5600, D5500, D5300, D5200, D3300, D3200, D3100, Z7, Z6, COOLPIX P7800, COOLPIX P7700	3Nリンクケーブル（SY0001-7002）
OLYMPUS	
OM-D E-M1X, OM-D E-M1 Mk II	1Cリンクケーブル（SY0001-7007）
OM-D E-M1, OM-D E-M5, OM-D E-M10 Mark II, OM-D E-M10, PEN E-PL8, PEN E-PL7, PEN E-PL5, PEN E-PL3, PEN E-PL2, PEN E-PM2, PEN E-PM1, PEN E-P5, PEN E-P3, PEN E-P2, PEN E-P1, E-620, E-510, E-500, E-420, E-410, E-400, E-330, E-30, XZ-2, XZ-1, SP-570, SP-560, SP-550	3Lリンクケーブル（SY0001-7001）
Panasonic	
DC-S1RM, DC-S1R, DC-S1H, DC-S1M, DC-S1, DC-GH5, DC-G9, DMC-G7, DMC-GH4	1Pリンクケーブル（SY0001-7008）
PENTAX	
645D, K-1 Mark II, K-1, KP, K-3, K-5, K-5 II, K-5 II s, K-7, K10D, K10 Grand Prix, K20D, K-30, K-50, K-70, K100D, K100D Super, K110D, K200D, K-500, K-m, ist DS2, ist DL2, MZ-6, MZ-L, ZX-L	1Cリンクケーブル（SY0001-7007）
SONY	
a9, a7R IV, a7R III, a7 III, a7R II, a7 II, a7S II, a7S, a7R, a7, a6500, a6400, a6300, a6000, a5100, a5000, a99 II, a77 II, a68, RX1RII, RX10IV, RX10III, RX10II, RX10, RX100V, RX100IV, RX100III, RX100II, HX 400V, HX 400, HX 300, HX 90V, HX 50V, WX500, HX300	2Sリンクケーブル（SY0001-7012）
a900, a850, a700, a580, a560, a550, a500, a350, a300, a200, a100, a99, a77, a65, a57, a55, a37, a35, a33	1Sリンクケーブル（SY0001-7004）

MOVE QUICK RELEASE SYSTEM

Manfrotto Imagine More

move クイックリリースシステム

moveは、撮影システムのセットアップの簡素化によるダウンタイムの削減や生産性の向上を目的としたシステムです。特に少人数のチームやワンオペによる撮影で、1台のカメラをジンバルや三脚、スライダーなどに乗せ換えながらスチルもムービーもこなさなければいけないようなシーンで威力を発揮します。撮影補助機材のすべてが揃うマンフロットでは、あらたなユニバーサルコネクター「クイックリリースキャッチャー」を核としてそれぞれの機材の組合せを簡単に変更できるエコシステムを提案し、あたらしい表現にチャレンジするクリエイターたちをサポートします。

DESIGN AWARD 2022

reddot winner 2022

MVAQR

NEW

Move クイックリリースキャッチャー S

クイックリリースベースとクイックリリースプレートで構成されています。三脚やスライダーなどの支持機材にベースを、雲台やジンバルヘッドにプレートを装着しておくことで、撮影時の機材の組み替えをスムーズに行うことができるようになります。セットアップ時のダウンタイムを削減できるため、撮影を効率的に進めることができます。

高さ	3.8cm
ベース径	60mm
重量	0.22kg
耐荷重	20kg
材質	アルミニウム

MVAQR-PLATE

NEW

Move クイックリリースプレート

高さ	2.2cm
直径	5cm
重量	0.045kg
材質	アルミニウム

新開発Xlockシステム

move クイックリリースキャッチャーは、直感的に使用できるメカニズムと優れた剛性を備えるXlockシステムを搭載しています。360°どの角度からでもプレートを真上から押し込むだけで装着が完了し、ツイストロックの増し締めで、より確実にロックすることができます。ツイストロックを反時計回りに捻ると簡単にプレートを脱着することができます。

耐荷重20kg

クイックリリースキャッチャーは硬質アルマイト加工を施したアルミニウム製で、220gと軽量でありながら最大20kgの耐荷重性能を備えています。

互換性の高いアタッチメント

構成品であるクイックリリースベースは直径60mmのベースに3/8"ねじを介して三脚やスライダー、一脚などさまざまな支持機材に装着することができます。もうひとつの構成品であるクイックリリースプレートには標準の1/4"ねじに加え、3/8"変換ねじ、アンチローテーションピンが付属しており、幅広い製品に接続して使用することができます。

MVAQR-GIM-PLATE

NEW

Move クイックリリース Gim-Pod プレート

Gim-Podでmoveクイックリリースシステムを使用する際に便利なレベリングプレートです。

高さ	2.2cm
直径	5cm
重量	0.045kg
材質	アルミニウム

BATTERIES & CHARGERS

Manfrotto Imagine More

バッテリー・充電器

Pro バッテリー

衝撃や低温に強いタフネスバッテリーで、キヤノンLP-E6NH互換のHLX-E6NHと、ニコンEN-EL15互換のHLX-EL15HPの2つのモデルをラインナップしています。

優れた安定性

電圧の安定性が優れており、カメラを長時間駆動させることができます。また、使用温度範囲が-20~60℃と広く、過酷な環境でも性能の低下が少ないバッテリーです。

頑丈

バッテリー内部にシリコンが充填されており、9フィート(約2.7m)の高さからの落下衝撃にも耐えられる耐性を備えています。また、回路の保護や絶縁性なども強化されています。

MANPROBATC2

NEW

Pro バッテリー HLX-E6NH

公称電圧	7.2V
容量	2000mAh
充放電回数	約500回
使用温度	[充電時] 0~40℃ [使用時] -20~60℃
使用可能カメラ	EOS R5、R6、R、5Ds R、5Ds、5D Mark IV、5D Mark III、5D Mark II、6D Mark II、6D、7D Mark II、7D、90D、80D、70D、60D、60Da、XC10

MANPROBATN

NEW

Pro バッテリー HLX-EL15HP

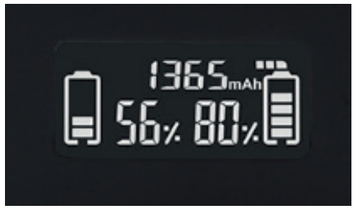
公称電圧	7.0V
容量	2000mAh
充放電回数	約500回
使用温度	[充電時] 0~40℃、[使用時] -20~60℃
使用可能カメラ	D850、D810、D810A、D800、D800E、D780、D750、D610、D600、D500、D7500、D7200、D7100、D7000、Z7 II、Z7、Z6 II、Z6、V1

Pro CUBE ツインチャージャー

同型バッテリーを2本同時に急速充電できるツインチャージャーです。

同型バッテリーを2本同時に急速充電

複数の型式のバッテリーに対応できる3つのプレートが付属しており、それぞれのバッテリーを2本同時に充電することができます。また、単三型バッテリー用のプレートも付属しており、4本同時充電が可能です。



充電状況を数値で確認

充電状況の%表示に加え、充電した容量をmAh値で表示するトップアップチャージ機能を搭載しており、その値を撮影枚数に換算することができます。例えば、300mAhの表示であれば約150ショット分*の充電に相当します。
*撮影条件によって撮影可能枚数は増減します。

車でも充電できる

ACアダプターの変換プラグは日米共通、欧州、英国仕様の3種類が付属しています。12Vシガーソケットコンセントも付属しているため、車内での充電も可能です。また、2.4A出力のUSB充電ポートを装備しており、スマートフォンやタブレット端末などの充電に使用することもできます。

MANPROCUBEC

NEW

Pro CUBE ツインチャージャー キヤノン用

対応機種	LP-E6NH、LP-E6N、LP-E6、LP-E8、LP-E17
付属品	LP-E6NH・E6N・E6用プレート、LP-E8用プレート、LP-E17用プレート、ACアダプター、米国・日本用プラグ、欧州用プラグ、英国用プラグ、12Vシガーソケットコンセント

MANPROCUBEN

NEW

Pro CUBE ツインチャージャー ニコン用

対応機種	EN-EL14、EN-EL14a、EN-EL15、EN-EL15a、EN-EL15b、EN-EL15c、EN-EL25
付属品	EN-EL14・EL14a用プレート、EN-EL15・EL15a・EL15b・EL15c用プレート、EN-EL25用プレート、ACアダプター、米国・日本用プラグ、欧州用プラグ、英国用プラグ、12Vシガーソケットコンセント

MANPROCUBES

NEW

Pro CUBE ツインチャージャー ソニー用

対応機種	NP-BX1、NP-FW50、NP-FZ100
付属品	NP-BX1用プレート、NP-FW50用プレート、NP-FZ100用プレート、ACアダプター、米国・日本用プラグ、欧州用プラグ、英国用プラグ、12Vシガーソケットコンセント

BAGS
バッグ

Manfrotto
Imagine More

三脚バッグ

お使いの三脚・雲台に合わせ、さまざまなサイズ・タイプの三脚バッグがお選びいただけます。
片端がやや広がっており、雲台を装着したまま三脚を収納しやすくなっています。ジッパーは下端（脚側）から上端（雲台側）キャップ部回りまで完全に開くことができます。ショルダーストラップが縫い付けられていて肩掛けで運べ、モデルによっては取っ手や先端ハンドルを備えています。バリスティックナイロン製。

雲台側が広がっていて、ジッパーを大きく開けられるので、出し入れが快適

マンフロットロゴ入りのキャップ部は、雲台を保護する熱成形パッド

三脚バッグ（パッド無し）

雲台側のロゴ入りキャップは雲台を保護するために熱形成パッドとなっていますが、それ以外はパッド無しとなっています。パッドが無い分、軽量で折りたたむことができます。

MB MBAG60N
三脚バッグ_60CM

外寸:長さ63cm／雲台側17cm／脚側15cm
内寸:長さ61cm／雲台側17cm／脚側15cm

MB MBAG60N

MB MBAG70N
三脚バッグ_70CM

外寸:長さ70cm／雲台側16cm／脚側15cm
内寸:長さ68cm／雲台側15.5cm／脚側15cm

MB MBAG75N
三脚バッグ_75CM

外寸:長さ77cm／雲台側17cm／脚側16cm
内寸:長さ75cm／雲台側17cm／脚側15cm

MB MBAG80N
三脚バッグ_80CM

脚側に先端ハンドルを備えています。
外寸:長さ80cm／雲台側23cm／脚側14cm
内寸:長さ77cm／雲台側23cm／脚側14cm

パッド付き三脚バッグ

品番に「P」が入っているモデルは、機材をしっかり保護するパッドがバッグ全体に施された三脚バッグです。雲台側のロゴ入りキャップは雲台を保護するために熱形成パッドとなっています。ショルダーストラップによる肩掛けに加え、先端ハンドルによる手持ちが可能です。

MB MBAG75PN
パッド付き三脚バッグ_75CM

外寸:長さ77cm／雲台側17cm／脚側16cm
内寸:長さ75cm／雲台側16cm／脚側15cm

MB MBAG75PN

MB MBAG80PN
パッド付き三脚バッグ_80CM

外寸:長さ81cm／雲台側23cm／脚側15cm
内寸:長さ79cm／雲台側21cm／脚側13cm

MB MBAG90PN
パッド付き三脚バッグ_90CM

MB MBAG90PN以上のサイズのバッグには、バッグを水平に持つための取っ手と、内部ポケットが備えられています。
外寸:長さ90cm／雲台側24cm／脚側19cm
内寸:長さ85cm／雲台側22cm／脚側17cm

MB MBAG90PN

内部ポケットは三脚アクセサリー類の収納に便利

MB MBAG100PN
パッド付き三脚バッグ_100CM

外寸:長さ100cm／雲台側25cm／脚側19cm
内寸:長さ95cm／雲台側23cm／脚側17cm

MB MBAG100PNHD
HDパッド付き三脚バッグ_100CM

MB MBAG100PNに比べ太いため、大型ビデオ雲台（例:509HD）や大型ビデオ三脚の大きな石突が快適に収納できます。
外寸:長さ102cm／雲台側27cm／脚側24cm
内寸:長さ98cm／雲台側25cm／脚側22cm

MB MBAG120PN
パッド付き三脚バッグ_120CM

雲台側が重い場合には、取っ手位置を変えてバランスをとることができます。
外寸:長さ120cm／雲台側24cm／脚側20cm
内寸:長さ115cm／雲台側22cm／脚側18cm

三脚バッグ対応表

各三脚・雲台が収納可能な最小バッグサイズです。
お好みや必要バッグ機能によっては、より大きなサイズをお選びください。例えば、推奨バッグが70以下の場合でも、パッド入りタイプが必要な場合はMB MBAG75PNをお選びください。

120 MB MBAG120PN - 100HD MB MBAG100PNHD - 100 MB MBAG100PN - 90 MB MBAG90PN - 80 MB MBAG80PN, MB MBAG80N - 75 MB MBAG75PN, MB MBAG75N - 70 MB MBAG70N - 60 MB MBAG60N

モデル		三脚単体	ギア付き				3ウェイ				ボール					2ウェイ
			400	405	410	MHXPRO-3WG	229	808RC4	MHXPRO-3W	MH804-3W	MH057M0-Q5/RC4	MHXPRO-BHQ2/BHQ6	468MG/-RC2/RC3/RC4/Q6	496 496RC2	494 494RC2	MHXPRO-2W
		雲台高さ	16cm	16cm	13cm	13cm	16cm	15.6cm	13cm	12cm	14.6cm	11.5cm	12-13cm	10cm	8.5cm	10cm
STUDIO	161MK2B	120														
	058B	120	120	120	120		120				120					
	475B	100	100HD	100HD	100		100HD				100					
	028B	100	100	100	100		100				100					
057	MT057C3/-G	80	90	90	80		100				80					
	MT057C4/-G	80	90	90	90		100				90					
055	MT055CXPRO3	70			80	80		80	75	75		75	75			75
	MT055CXPRO4	60			75	75		80	75	75		75	75			75
	MT055XPRO3	70			75	75		80	75	75		75	75			75
190	MT190CXPRO3	70			75	75			75	75		75		75	70	75
	MT190CXPRO4	60			75	75			70	70		60		60	60	70
	MT190XPRO3	60			75	75			75	75		70		70	70	75
	MT190XPRO4	60			70	70			60	60		60		60	60	60
190go!	MT190GOC4	60			60	60			60	60		60	60	60	60	60
	MT190GOA4	60			60	60			60	60		60	60	60	60	60

モデル		キット
290	MK290DUA-3W	75
	MK290XTC3-3W	75
	MK290XTC3-BH	70
	MK290XTA3-3W	70
	MK290XTA3-BH	70
	MK290LTA3-3W	60
	MK290LTA3-BH	60

モデル		三脚単体	ビデオ雲台					
			MVH608AH* MVH612AH*	MVH504XAH	509HD	504HD	MVH502A	MVH500A
		雲台高さ	15cm	14.9cm	18cm	15.5cm	15cm	12.6cm
ビデオ三脚	528XB	120	120	120				
	117B	100	120	120				
	545B / 545GB	100HD[1]	100HD	100HD	100HD			
	546B / 546GB	100HD[1]	100HD	100HD		100HD[2]	100HD[2]	
	535	75	100	100		100	100	90
	536	75	100	100	100HD	100	100	90
	MVT535AQ	70	90	90		90	80	75
	MVT502AM	70	90	90			90	75
	MVTTWINMC	100HD[1]	100HD	100HD	100HD	100HD	100HD	
	MVTTWINGC	100HD[1]	100HD	100HD	100HD	100HD[2]	100HD[2]	
	MVTTWINMA	100HD[1]	100HD	100HD	100HD	100HD	100HD	
	MVTTWINGA	100HD[1]	100HD	100HD	100HD	100HD[2]	100HD[2]	
	MVTTWINFA	100HD[1]	100HD	100HD	100HD	100HD	100HD	
	MVTTWINFC	100HD[1]	100HD	100HD	100HD	100HD[2]	100HD	
	MVTSNGFC	75	100	100		100	100	90

*ハーフボウルタイプのビデオ三脚への装着には、別途ハーフボールが必要です
1 石突を垂直に畳めば 90にも収納可
2 石突を垂直に畳めば 100にも収納可

MB MBAGBFR2
befreeアドバンス用三脚バッグ

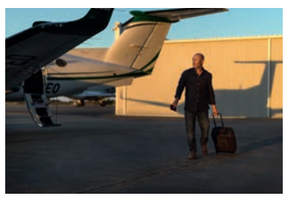
befreeアドバンスに付属のカメラバッグです。
外寸:長さ44cm／高さ14.5cm／奥行12cm
内寸:長さ43.5cm／高さ14cm／奥行11.5cm

MB MSTRAP-1
ショルダーキャリングストラップ

上端のクリップをマンフロット三脚（一部製品のみ）の肩に付いているリングに付け、下端のストラップを三脚の脚に巻き、肩掛けで運搬します。しっかりした幅広のパッドを使用しているため、安定した運搬が可能。
使用可能三脚（現行）:
フォト三脚: 055シリーズ、190シリーズ、190go!シリーズ、057シリーズ、475B
ビデオ三脚:MVT535AQ、535、536、755CX3、755XB

多くの機材を持ち運ぶプロのために

軽量でありながら強度と安定性を確保したソフトタイプ。
非常に人気の高かった「PL ローラーバッグ55」を機能拡充した後継機（AIR55）に加え、小型な飛行機内にも持ち込みやすい小さいサイズ（AIR50）、階段等でも引きやすいバックパックハーネス付きタイプ（SWITCH55）の3種類。



収納物を保護する
CPSシステムの
仕切り（一部）

取り外し
可能な
ポーチを装備

フラップの固定用
ストラップは
取り外し可能

すぐ取り出したい
小物の収納に
便利な側面のポケット

【収納例】
400mmのレンズ付きの
一眼レフカメラ1台＋
2台目のカメラ1台＋
交換用レンズ3～4本＋
17インチノートPC＋
その他アクセサリー類など

【収納例】
70-200mmのレンズ付き
一眼レフカメラ＋
2台目の一眼レフカメラ＋
交換用レンズ3～4本＋
17インチノートPC＋
その他アクセサリー類など

三脚は側面のストラップで
固定可能

バッグ前面のポケットに
PC、タブレット収納を設置

MB PL-RL-A55

PL ローラーバッグ AIR55

内部寸法	L:32cm W:18cm H:47cm
外形寸法	L:35.5cm W:23cm H:55cm
重量	3.74kg
PCスペース	L:32cm W:2.5cm H:43cm

可動式仕切りで
スペースを自由に
アレンジ

アクセサリーや小物の
整理収納に便利な
ワイドポケット

【収納例】
400mmのレンズ付きの
一眼レフカメラ1台＋
2台目のカメラ1台＋交換
用レンズ2～3本＋
17インチノートPC＋その
他アクセサリー類など

フロントポケットにハーネスを収納。バッグの車輪の反対側にハーネスを設置し、背負い時に車輪による衣類への汚れの付着を防止

MB PL-RL-H55

PL ローラーバッグ SWITCH55

内部寸法	L:32cm W:18cm H:47cm
外形寸法	L:35.5cm W:23cm H:55cm
重量	3.99kg
PCスペース	L:32cm W:2.5cm H:43cm

フラップの固定用
ストラップは取り外し可能

バッグ前面のポケットに
PC、タブレット収納を設置

【収納例】
70-200mmのレンズ
付きの
一眼レフカメラ＋
2台目のカメラ＋交換用
レンズ4～5本＋
15インチノートPC＋そ
の他アクセサリ類など

【収納例】
レンズ付き一眼レフカメラ
＋交換用レンズ2～3本
＋折りたたみ式ドローン
＋15インチノートPC
＋その他アクセサリー類など

三脚は側面のストラップで固定可能

MB PL-RL-A50

PL ローラーバッグ AIR50

内部寸法	L:30cm W:16cm H:43cm
外形寸法	L:35.5cm W:20cm H:50cm
重量	3.24kg
PCスペース	L:29cm W:2cm H:38cm

街中でも小回りが効く4輪キャスター採用

軽量で丈夫なポリカーボネート素材を使ったセミハードタイプ。
ダブルキャスターを四隅に配置しているため、ローラーバッグを立てたまま押しても安定した走行が可能。重い機材も楽に運べます。

内部のジッパーを開けて
メイン収納スペースにアクセス可能

内部のジッパーを開けて
メイン収納スペースにアクセス可能

バッグ前面の収納部に
PCを収納可能

2輪のキャスターを
四隅に配置
重量物も安定して
運搬が可能

機材収納部をローラーバッグの外殻から
取り外せばスーツケースとして使用が可能

MB PL-RL-S55

PL ローラーバッグ SPIN55

内部寸法	L:32cm W:16cm H:46cm
外形寸法	L:35.5cm W:22cm H:55cm
重量	3.66kg
PCスペース	L:31cm W:3cm H:44cm

過酷な環境下でも機材を守る信頼のハードケース

耐衝撃性に優れたミリタリースタンダードのハードタイプ。
デザイン・製造ともにイタリア製。保護性の高い可動式仕切りや三脚の取り付けなど使いやすい機能も装備。
バッテリーグリップ付きの一眼レフカメラを収納できる深さ。防水・防塵性能IP67に準拠。

ロックレバー部に
鍵取り付け用の穴を設置

三脚ホルダーを装備

ハンドルは本体内に
スッキリ収納

MB PL-RL-TH55

PL ハードタイプ ローラーバッグ TOUGH55

内部寸法	L:26cm W:17cm H:50cm
外形寸法	L:35cm W:22.5cm H:55cm
重量	4.6kg
認定規格:IP67/STANAG4280/DEF STAN81-41	

機内持ち込み可 ※機内持ち込み時のご注意
機内持ち込み可能サイズは、随時変更されており、また、航空会社や路線によっても異なりますので、事前にご確認ください。国内主要航空会社の規定（国際線、および座席数100席以上の国内線:3辺の合計が115cm以内、かつ幅40cm×高さ55cm×奥行25cm以内）をクリアしています。重量規制は航空会社や路線によって、さまざまです。加えてご注意ください。

INDEX 索引

※情報は2022年4月現在のものです。製品の仕様は予告なく改定する場合があります。

品番	JANコード	製品名	掲載ページ	注記
028B	8024221011562	トライマン三脚	21	
030-14	8024221011739	六角プレート030-14:1/4"ネジ付き	33	
030-38	8024221011760	六角プレート030-38:3/8"ネジ付き	33	
030ARCH-14	8024221033588	アーチ六角プレート030ARCH-14:1/4"ネジ付き	33	
030ARCH-38	8024221033595	アーチ六角プレート030ARCH-38:3/8"ネジ付き	33	
030HAS	8024221067811	六角プレート1/4"と3/8"ネジが付属	33	
055LC	8024221637588	レベリングセンターボール（055シリーズ用）	63	
055XSCC	8024221637601	ショートポール（055シリーズ用）	31	
056	8024221014112	3Dジュニア雲台	25	
058B	8024221014235	トライアウト三脚	21	
080	8024221046694	一脚ベルトポーチ	32	
088LBP	8024221015805	スモールアダプター	34	
114	8024221016512	ビデオドーリー	64	
114MV	8024221033717	ポータブルドーリー	64	
116SC1	8024221558814	サクションカップ / スパイク石突	32	
116SCK3	8024221559019	サクションカップ / リトラクタブルスパイク石突	32	
116SP1	8024221558821	ラバー / ステンレススパイク付き石突	32	
116SPK3	8024221558982	ラバー / ステンレススパイク付き石突	32	
117B	8024221033755	ビデオ三脚	57	
120H	8024221235555	ハイトライポッドアダプター	31	
127	8024221017038	ビデオドーリー	64	
127VS	8024221017076	ベーシックドーリー35,68	31,64	
12SCK3	8024221632545	サクションカップ石突	32	
12SPK3	8024221632941	ラバー／ステンレススパイク付き石突	32	
130-14	8024221017120	六角プレート130-14:1/4"ネジ付き	33	
130-38	8024221017151	六角プレート130-38:3/8"ネジ付き	33	
148KN	8024221465495	1/4"-3/8"アダプター（5個入り）	34	
15SCK3	8024221632552	サクションカップ石突	32	
15SPK3	8024221632958	ラバー／ステンレススパイク付き石突	32	
160SC1	8024221558838	サクションカップ / スパイク石突	32	
160SCK3	8024221559002	サクションカップ / リトラクタブルスパイク石突	32	
160SP1	8024221558845	ラバー / ステンレススパイク付き石突	32	
160SPK3	8024221558975	ラバー / ステンレススパイク付き石突	32	
161MK2B	8024221045710	スーパープロ三脚	21	
165	8024221018738	三脚スプレッダー	64	
165MV	8024221033724	スパイク石突用三脚スプレッダー	64	
166	8024221018745	エプロンサポート	31	
181B	8024221019223	フォールディングオートドーリー	64	
183	8024221019308	モニター / プロジェクターホルダー	31	
190LC	8024221637595	レベリングセンターボール（190シリーズ用）	63	
190SC1	8024221586305	サクションカップ / スパイク石突	32	
190SCK2	8024221359527	サクションカップ / リトラクタブルスパイク石突	32	
190SP1	8024221586312	ラバー / ステンレススパイク付き石突	32	
190SPK2	8024221359398	ラバー / ステンレススパイク付き石突	32	
190XSCC	8024221637571	ショートポール（190シリーズ用）	31	
19SCK3	8024221632569	サクションカップ石突	32	
19SPK3	8024221632972	ラバー／ステンレススパイク付き石突	32	
200LT-PL	8024221635836	長方形プレート200PLライト	33	
200PL	8024221611694	長方形プレート	33	
200PLARCH-14	8024221265538	アーチ長方形プレート	33	
200PLARCH-38	8024221265545	アーチ長方形プレート	33	
200PL-PRO	8024221676853	200PL-PRO プレート	33	
200USS	8024221407013	スポッティングスコープ用ねじれ防止ユニバーサルプレート	33	
204SC1	8024221564594	サクションカップ / スパイク石突（一脚用）	32	
204SCK3	8024221558852	サクションカップ / リトラクタブルスパイク石突	32	
204SP1	8024221564600	ラバー / ステンレススパイク付き石突	32	
204SPK3	8024221558869	ラバー / ステンレススパイク付き石突	32	
208	8024221020427	カメラマウンティングアダプター	34	
209	8024221020434	テーブルトップ三脚（雲台なし）	20	
209,492LONG-1	8024221693935	テーブルトップ三脚キット MH492-BH付き	20	
229	8024221020908	3Dプロ雲台	25	
22SCK3	8024221632576	サクションカップ石突	32	
22SPK3	8024221632965	ラバー／ステンレススパイク付き石突	32	
230	8024221020915	スノーシュー	32	
234RC	8024221048643	一脚クイックリリースティルトトップ	27	
248	8024221054576	フラッシュスクリュー	34	
250SC1	8024221559057	サクションカップ / スパイク石突	32	
250SP1	8024221559026	ラバー / ステンレススパイク付き石突	32	

品番	JANコード	製品名	掲載ページ	注記
259B	8024221063806	エクステンション テーブルトップ用三脚	20	在庫限り
262	8024221056075	ニコン フラッシュアダプター	34	在庫限り
273	8024221058413	サーベイアダプター	31	
293	8024221063875	望遠レンズサポート	34	
300N	8024221376678	パンローテーションユニット	28	
319	8024221070965	100mm-75mmアダプター	63	
322RA	8024221416794	322RC 2用追加カメラプレートアダプター	27	
322RC2	8024221401707	水平グリップアクションボール雲台	27	
323	8024221064452	長方形プレートアダプター	33	
324	8024221058062	サーベイプレートアダプター	31	
324RC2	8024221564419	ジョイスティック雲台	27	
325N	8024221456646	ビデオ雲台アダプターボール	63	
327RC2	8024221572544	ジョイスティック雲台	27	
330B	8024221283389	マクロブラケットフラッシュサポート	34	
337	8024221412260	ホットシュー2軸水準器	34	
338	8024221066722	レベリングベース	31,63	
357-1	8024221693690	スライディングプレートアダプター	33	
357PLONG	8024221297126	プロ カメラプレート ロング	61	
357PLV-1	8024221693676	スライディングプレート	33,61	
358	8024221220612	サーベイプレートアダプター用アクセサリープレート	31	
361	8024221046267	一脚ショルダーブレース	32	
393	8024221063882	望遠レンズ用一脚ブラケット	27	
394	8024221352733	プレートアダプター	33	
400	8024221040692	ギア付き雲台	24	
400PL-HIG	8024221048452	アクセサリープレート 高さ42mm	33	
400PL-LOW	8024221048476	アクセサリープレート 高さ13mm	33	
400PL-MED	8024221048469	アクセサリープレート 高さ23mm	33	
405	8024221301595	ギア付きプロ雲台	24	
410	8024221060812	ギア付きジュニア雲台	24	
410PL	8024221305203	アクセサリープレート	33	
438	8024221252224	ボールカメラレベラー	63	
454	8024221071740	マイクロポジショニングプレート	34	
475B	8024221062144	プロ ギア三脚	21	
500BALL	8024221065299	100MM ハーフボール	62	
500BALLSH	8024221456615	100MM ハーフボール ショート	62	
500HLV	8024221620238	バンパー 500 用	62	
500PLONG	8024221614480	プロ ビデオカメラープレート ロング 500 用	61	
501PL	8024221223132	プロ ビデオカメラプレート	33,61	
501PLONG	8024221297119	プロ ビデオカメラプレート ロング	61	
504PLONG	8024221586589	ロングスライディングプレート	61	
504PLONGRL	8024221679625	ビデオカメラプレート 180mm目盛り付き	61	
509HD	8024221582444	プロビデオフルード雲台 100mm	51	
509HD,536K	8024221583465	ビデオキット カーボンファイバー三脚（L）	52	
509HD,545GBK	8024221583458	ビデオキット ツイン GSタイプ	52	
509PLONG	8024221601404	ロングスライディングプレート 509HD 用	61	
520BALL	8024221067262	75MM ハーフボール	62	
520BALLSH	8024221456622	75MM ハーフボールショート	62	
522AV	8024221562637	LANC - A/V リモート端子変換ケーブル	68	
522SCA	8024221409086	リモートコントロールケーブル／スタンダード	68	
528XB	8024221370690	ビデオ／映画用ヘビー三脚	57	
529B	8024221456639	ハイハット	57	
535	8024221531329	MPROカーボンファイバー3段ビデオ三脚	56	
536	8024221531336	MPROカーボンファイバー4段ビデオ三脚	56	
537SPRB	8024221580730	ミッドスプレッダー	64	
553	8024221361582	水平位置センターポール用レベリングアダプター	31	
560BALLSH	8024221646627	60mm 径 ハーフボール ショート	62	
565	8024221299496	スパイク石突シュー	64	
577	8024221302189	クイックリリースアダプター	33	
625	8024221358773	六角プレートアダプター	33	
627	8024221457247	ベーシックパノラマ雲台アダプター	34	
678	8024221412239	ユニバーサルフォールディングベース	32	
785PL	8024221489651	プレート	33	
808RC4	8024221489347	標準3ウェイ雲台 クイックリリースプレート付き	25	
BFRLVLC	8024221708967	befree レベリングセンターポール	63	
BFRSCC	8024221684803	befree 用 ショートセンターポール	9	
EXADPT	8024221648140	GoPro® カメラ用三脚アダプター	19	
JP-MK190A4-3WG	8024221710366	190プロアルミニウム4段三脚+XPROギア付き雲台キット	15	
JP-MK190A4-410	8024221710359	190プロアルミニウム4段三脚+410ギア付き雲台キット	15	

索引

品番	JANコード	製品名	掲載ページ	注記
JP-MK190C4-3WG	8024221710304	190プロカーボン４段三脚＋XPROギア付き雲台キット	15	
JP-MK190C4-410	8024221710298	190プロカーボン４段三脚＋410ギア付き雲台キット	15	
JP-MK190GA4-3WG	8024221710427	190go!アルミニウム４段三脚＋XPROギア付き雲台キット	17	
JP-MK190GA4-410	8024221710410	190go!アルミニウム４段三脚＋410ギア付き雲台キット	17	
JP-MK190GC4-3WG	8024221710397	190go!カーボン４段三脚＋XPROギア付き雲台キット	17	
JP-MK190GC4-410	8024221710380	190go!カーボン４段三脚＋410ギア付き雲台キット	17	
MANPROBATC2	8024221724745	Pro バッテリー HLX-E6NH	78	
MANPROBATN	8024221704730	Pro バッテリー HLX-EL15HP	78	
MANPROCUBEC	8024221704693	Pro CUBE ツインチャージャー キヤノン用	78	
MANPROCUBEN	8024221704709	Pro CUBE ツインチャージャー ニコン用	78	
MANPROCUBES	8024221704716	Pro CUBE ツインチャージャー ソニー用	78	
MB MBAG100PN	7290100289884	パッド付き三脚バッグ_100CM	79	
MB MBAG100PNHD	7290100289891	HDパッド付き三脚バッグ_100CM	79	
MB MBAG120PN	7290100289907	パッド付き三脚バッグ_120CM	79	
MB MBAG60N	8024221652277	三脚バッグ_60CM	79	
MB MBAG70N	7290100289914	三脚バッグ_70CM	79	
MB MBAG75N	8024221652284	三脚バッグ_75CM	79	
MB MBAG75PN	8024221652291	パッド付き三脚バッグ_75CM	79	
MB MBAG80N	7290100289921	三脚バッグ_80CM	79	
MB MBAG80PN	7290100289938	パッド付き三脚バッグ_80CM	79	
MB MBAG90PN	7290100289945	パッド付き三脚バッグ_90CM	79	
MB MBAGBFR2	8024221679113	befreeアドバンス用三脚バッグ	80	
MB MSTRAP-1	7290100289969	ショルダーキャリングストラップ	80	
MB PL-RL-A50	8024221681888	PL ローラーバッグ AIR50	81	
MB PL-RL-A55	8024221681871	PL ローラーバッグ AIR55	81	
MB PL-RL-H55	8024221681864	PL ローラーバッグ SWITCH55	81	
MB PL-RL-S55	8024221681857	PL ローラーバッグ SPIN55	82	
MB PL-RL-TH55	8024221686425	PL ハードタイプ ローラーバッグ TOUGH55	82	
MBASECONVR	8024221668919	VR撮影サポート アルミニウムベース S	36	
MBASEPROVR	8024221668872	VR撮影サポート レベリングベース S	36	
MBOOMAVR	8024221668995	VR 撮影サポート アルミニウムエクステンションブームM	36	
MBOOMCFVR-L	8024221668971	VR 撮影サポート カーボンファイバーエクステンションブームL	36	
MBOOMCFVR-M	8024221668964	VR 撮影サポート カーボンファイバーエクステンションブームM	36	
MBOOMCFVR-S	8024221668957	VR 撮影サポート カーボンファイバーエクステンションブームS	36	
MCLAMP	8024221651577	スマートフォン用三脚アダプター	11,19	
MCPIXI	8024221681970	PIXIクランプ	19	
MH01HY-3W	8024221693355	befree ３ウェイライブ雲台	10	
MH055M8-Q5	8024221586909	055マグネシウムフォト-ムービー雲台 Q5付き	27	
MH057A5	8024221599534	パン雲台	28	
MH057A5-LONG	8024221599541	プロ パン雲台	28	
MH490-BH	8024221687453	MH490-BHセンターボール雲台	26	
MH492-BH	8024221652970	MH492-BHセンターボール雲台	26	
MH492LCD-BH	8024221668162	MH492LCD-BHセンターボール雲台コールドシュー付き	26	
MH494	8024221696332	MH494 センターボール雲台 ディスクトップ	26	
MH494-BH	8024221652994	MH494-BHセンターボール雲台	26	
MH496-BH	8024221668186	MH496-BHセンターボール雲台	26	
MH496-Q6	8024221709063	MH496 センターボール雲台Q6付き	25	
MH804-3W	8024221640090	804ベーシック３ウェイ雲台クイックリリースプレート付き	25	
MHPANOVR	8024221668940	VR 撮影サポート マルチプレート付きパノラマ雲台	28,36	
MHXPRO-2W	8024221623772	XPROフルードビデオ雲台	27	
MHXPRO-3W	8024221623314	XPRO ３ウェイ雲台 クイックプレート付き	25	
MHXPRO-3WG	8024221633351	XPROギア雲台	24	
MHXPRO-BHQ2	8024221635553	XPROボール雲台Q2付きブラック	26	
MHXPRO-BHQ6	8024221635560	XPROボール雲台Q6付き グレー	26	
MK055XPRO3-3W	8024221623291	055プロアルミニウム三脚３ 段＋RC2 付き３ウェイ雲台キット	13	
MK055XPRO3-BHQ2	8024221635577	055プロアルミニウム三脚３ 段＋Q2付きボール雲台セット	13	
MK190XPRO3-3W	8024221623260	190プロアルミニウム三脚３ 段＋RC2 付３ウェイ雲台キット	16	
MK190XPRO3-BHQ2	8024221635584	190プロアルミニウム三脚３ 段＋Q2付きボール雲台セット	16	
MK190XPRO4-3W	8024221623277	190プロアルミニウム三脚４ 段＋RC2 付３ウェイ雲台キット	16	
MK190XPRO4-BHQ2	8024221635591	190プロアルミニウム三脚４ 段＋Q2付きボール雲台セット	16	
MK290DUA3-3W	8024221647822	290DUALアルミニウム三脚＋３ウェイ雲台キット	18	
MK290LTA3-V	8024221667486	ビデオ三脚キット 290LIGHT + MVH400AH	58	
MK290XTA3-3W	8024221647761	290XTRAアルミニウム３ 段三脚＋３ウェイ雲台キット	18	
MK290XTA3-BH	8024221647754	290XTRAアルミニウム３ 段三脚＋ボール雲台キット	18	
MK290XTC3-3W	8024221647853	290XTRAカーボン３ 段三脚＋３ウェイ雲台キット	18	生産終了
MKBFRA4GTXP-BH	8024221698343	befree GT XPRO アルミニウムT 三脚キット	7	
MKBFRC4GTXP-BH	8024221698367	befree GT XPRO カーボンT 三脚キット	7	
MKBFRLA-3W	8024221698589	befree ３ウェイライブ アドバンス ソニー製α用モデル	10	

品番	JANコード	製品名	掲載ページ	注記
MKBFRLA4B-BHM	8024221680522	befree 2N1 アルミニウムL ツーインワンキット	8	生産終了
MKBFRLA4BK-3W	8024221668322	befree ３ウェイライブ アドバンス	10	
MKBFRLA4BK-BH	8024221668254	befreeアドバンス アルミニウムL三脚キット ブラック	9	
MKBFRLA-BH	8024221682113	befreeアドバンス L 三脚キット ソニーαカメラ専用	9	
MKBFRTA4B-BHM	8024221680539	befree 2N1 アルミニウムT ツーインワンキット	8	生産終了
MKBFRTA4BK-BH	8024221668278	befreeアドバンス アルミニウムT 三脚キット ブラック	9	
MKBFRTA4GT-BH	8024221680652	befree GT アルミニウムT 三脚キット	8	
MKBFRTA4RD-BH	8024221668285	befreeアドバンス アルミニウムT 三脚キット レッド	9	
MKBFRTC4-BH	8024221668315	befreeアドバンス カーボンT三脚キット	9	
MKBFRTC4GTA-BH	8024221688788	befree GT カーボンT 三脚キット ソニーαカメラ専用	8	
MKBFRTC4GT-BH	8024221680676	befree GT カーボンT 三脚キット	8	
MKCOMPACTACN-BK	8024221631142	COMPACTアクション三脚 フォト・ムービーキット ブラック	18	生産終了
MKCOMPACTADV-BK	8024221631173	COMPACTアドバンス三脚 ３ウェイフォトキット	18	生産終了
MKCOMPACTLT-BK	8024221631104	COMPACTライト三脚 フォトキット ブラック	18	生産終了
MKCONVR	8024221668933	VR 撮影サポート PIXI EVO+4 段ポールキット	35	
MKELMII4BK-BH	8024221700084	Element MII アルミニウム４ 段三脚キットBK	11	
MKELMII4BL-BH	8024221700046	Element MII アルミニウム４ 段三脚キットBL	11	
MKELMII4BMB-BH	8024221700183	Element MII アルミニウム４ 段三脚MBTキットBK	11	
MKELMII4CFM-BH	8024221700145	Element MII カーボン４段三脚Mキット	12	生産終了
MKELMII4CMB-BH	8024221700206	Element MII カーボン４段三脚MBTキット	11	
MKELMII4RD-BH	8024221700060	Element MII アルミニウム４ 段三脚キットRD	11	
MKELMII4RMB-BH	8024221700169	Element MII アルミニウム４ 段三脚MBTキットRD	11	生産終了
MKPIXICLAMP-BK	8024221651164	PIXI Smart（PIXI＋スマートフォンアダプターキット）	19	
MKPIXIEX-BK	8024221651584	PIXI　Xtreme（PIXI＋GoPro®　カメラ用アダプターキット）	19	
MKPROVR	8024221668865	VR 撮影サポート テーブル三脚＋エクステンションキット	35	
MLBATTADT-L7.2V	8024221650488	MLBATTADT-L7.2V　バッテリーアダプター	ー	在庫限り
MM290C4	8024221647891	290カーボン一脚４段	29	
MMCOMPACTADV-BK	8024221631197	COMPACTアドバンス一脚	29	生産終了
MMCOMPACT-RD	8024221627657	COMPACT 一脚 レッド	29	生産終了
MMELMIIA5BK	8024221700244	Element MII アルミニウム５段一脚BK	12	
MMELMIIA5RD	8024221700220	Element MII アルミニウム５段一脚RD	12	
MP1-BK	8024221625226	POCKET三脚S　ブラック	20	
MP3-BK	8024221625196	POCKET三脚L　ブラック	20	
MPMXPRO A4	8024221667134	XPRO　monopod+　アルミニウム　一脚　４段	29	
MPMXPRO C4	8024221667257	XPRO　monopod+　カーボンファイバー　一脚　４段	29	
MPOLEVR	8024221668988	VR 撮影サポート　アルミニウムセルフィースティック	35	
MS050M4-Q2	8024221599558	Lブラケット Q2	34	
MS050M4-Q5	8024221599572	Lブラケット Q5	34	
MS050M4-RC4	8024221599565	LブラケットRC4	34	
MSQ6	8024221614213	トップロック型クイックリリースアダプター	33	
MSQ6PL	8024221614220	トップロック型クイックリリースプレート	33	
MSQ6T	8024221696981	トップロック型 befree 用 クイックリリースアダプター	33	
MSTANDVR	8024221668926	VR撮影サポート スタンド＋アルミニウムブーム	35	
MT055CXPRO3	8024221623222	055プロカーボンファイバー三脚３段	13	
MT055CXPRO4	8024221623239	055プロカーボンファイバー三脚４段	13	
MT055XPRO3	8024221623215	055プロアルミニウム三脚３段	13	
MT057C3	8024221582925	057カーボン三脚３段	22	
MT057C3-G	8024221582932	057カーボン三脚３段ギア付き	22	
MT057C4	8024221582949	057カーボン三脚４段	22	
MT057C4-G	8024221582956	057カーボン三脚４ 段ギア付き	22	
MT190CXPRO4	8024221623208	190プロカーボンファイバー三脚４段	14	
MT190GOA4	8024221673531	190go!　M-lock　アルミニウム三脚４段	17	
MT190GOC4	8024221673524	190go!　M-lock　カーボンファイバー三脚４段	17	
MT190XPRO3	8024221623178	190プロアルミニウム三脚３段	14	
MT190XPRO4	8024221623185	190プロアルミニウム三脚４段	14	
MTALUVR	8024221668902	VR撮影サポート アルミニウムベース　L	36	
MTCFVR	8024221668896	VR撮影サポート カーボンファイバーベース　L	36	
MTPIXI-B	8024221621181	PIXI　ミニ三脚　ブラック	19	
MTPIXIEVO-BK	8024221643640	PIXI　EVO　ミニ三脚　ブラック	19	
MTPIXIEVO-RD	8024221643619	PIXI　EVO　ミニ三脚　レッド	19	
MTPIXIEVO-WH	8024221643602	PIXI　EVO　ミニ三脚　ホワイト	19	
MTPIXI-RD	8024221625875	PIXI　ミニ三脚　レッド	19	
MTPIXI-WH	8024221625868	PIXI　ミニ三脚　ホワイト	19	
MTWISTGRIP	8024221667837	TwistGripスマートフォンアダプター	20	
MTWISTGRIPH	8024221669404	TwistGripハンドグリップ	ー	在庫限り
MTWISTGRIPS	8024221669411	TwistGripシステム	ー	在庫限り
MVA060T	8024221610062	75mm-60mm　ボール変換アダプター	63	
MVA060TF	8024221699265	75-60mmボール変換アダプター 635 FAST	63	

索引

品番	JANコード	製品名	掲載ページ	注記
MVA514W	8024221604382	SYMPLA　高さ調整式　レンズサポートブラケット	66	
MVA520W-1	8024221622195	長さ300mmロッド２本組	66	
MVA523W-1	8024221622201	長さ150mmロッド２本組	66	
MVAPANBARL	8024221674798	バンバーL伸縮式	62	
MVAPANBARM	8024221674781	バンバーM	62	
MVAQR	8024221721539	Move クイックリリースキャッチャー S	77	
MVAQR-GIM-PLATE	8024221722628	Move クイックリリース Gim-Pod プレート	77	
MVAQR-PLATE	8024221722611	Move クイックリリースプレート	77	
MVASPR2N1	8024221698879	2in1 三脚スプレッダー	64	
MVASPRM	8024221697353	ミッドレベルスプレッダー	64	
MVCCBP	8024221676785	カメラケージ用15mmベースプレート	66	
MVCCL	8024221676990	カメラケージL	66	
MVCCM	8024221676983	カメラケージM	66	
MVCCS	8024221676976	カメラケージS	66	
MVG220	8024221708394	Gimbal 220 キット	69	
MVG300XM	8024221722895	Gimbal 300XM	69	
MVG460	8024221708400	Gimbal 460 キット	69	
MVGBF-CF	8024221709018	FAST GimBoom カーボン	70	
MVGBF-CFAC	8024221718256	GimBoom アクセサリーコネクター	70	
MVGBF-CFSSKIT	8024221718270	Gim-Pod アクセサリー	70	
MVGEXT	8024221716580	ジンバル用延長ロッド	70	
MVGFF	8024221715903	マンフロットジンバル用フォローフォーカス	70	
MVGRC	8024221715897	マンフロットジンバル用リモートコントローラー	70	
MVH400AH	8024221640212	小型フルードビデオ雲台　40mm　フラットベース	58	
MVH500AH	8024221613278	プロフルード　ビデオ雲台　フラットベース	45	
MVH500AH,755CX3	8024221613308	ビデオキット シングル３段　MDEVEマグファイバー	46	
MVH502A,546BK-1	8024221621273	ビデオキット ツイン３段アルミ　MSタイプ	48	
MVH502A,546GB-1	8024221621297	ビデオキット ツインGSタイプ	48	
MVH502AH	8024221603866	プロフルードビデオ雲台 フラットベース	47	
MVH504XAH	8024221699913	504X フルードビデオ雲台	49	
MVH608AH	8024221698084	ナイトロテック608フルードビデオ雲台	43	
MVH612AH	8024221698152	ナイトロテック612フルードビデオ雲台	41	
MVK500190X3	8024221661507	MVH0AHビデオ雲台+MT190X3アルミ三脚	46	
MVK500190XV	8024221693768	MVH0AHビデオ雲台+レベリング付きアルミ三脚	46	
MVK500AM	8024221613285	ビデオキット ツイン３段アルミ　MSタイプ	46	
MVK502055XPRO3	8024221661514	MVH502AHビデオ雲台+MT055XPRO3アルミ三脚	48	
MVK502AM-1	8024221621266	ビデオキット ツイン３段アルミ　MSタイプ	48	
MVK504XCTALL	8024221704143	ナイトロテック608ビデオ雲台＋アルミツイン三脚MS	50	
MVK504XSNGFC	8024221704167	ナイトロテック608ビデオ雲台＋アルミツイン三脚GS	50	
MVK504XTWINFA	8024221704150	ナイトロテック608ビデオ雲台+536カーボン三脚	50	
MVK504XTWINGA	8024221704112	ビデオキット ツイン３段アルミ GSタイプ	50	
MVK504XTWINGC	8024221704136	ビデオキット ツイン３段カーボン GSタイプ	50	
MVK504XTWINMA	8024221704105	ビデオキット ツイン３段アルミ MSタイプ	50	
MVK504XTWINMC	8024221704129	ビデオキット ツイン３段カーボン MSタイプ	50	
MVK509TWINFA	8024221698633	509HDビデオ雲台+645FASTアルミ三脚	52	
MVK509TWINFC	8024221698640	509HDビデオ雲台+645FASTカーボン三脚	52	
MVK608CTALL	8024221698091	ナイトロテック608ビデオ雲台+536カーボン三脚	44	
MVK608SNGFC	8024221698145	ナイトロテック608ビデオ雲台+635FASTカーボン三脚	43	
MVK608TWINFA	8024221702859	ナイトロテック608ビデオ雲台+645FASTアルミ三脚	43	
MVK608TWINFC	8024221702873	ナイトロテック608ビデオ雲台+645FASTカーボン三脚	43	
MVK608TWINGA	8024221698114	ナイトロテック608ビデオ雲台＋アルミツイン三脚GS	44	
MVK608TWINGC	8024221698138	ナイトロテック608ビデオ雲台＋カーボンツイン三脚GS	44	
MVK608TWINMA	8024221698107	ナイトロテック608ビデオ雲台＋アルミツイン三脚MS	44	
MVK608TWINMC	8024221698121	ナイトロテック608ビデオ雲台＋カーボンツイン三脚MS	44	
MVK612CTALL	8024221698176	ナイトロテック612ビデオ雲台+536カーボン三脚	42	
MVK612SNGFC	8024221698169	ナイトロテック612ビデオ雲台+635FASTカーボン三脚	41	
MVK612TWINFA	8024221702897	ナイトロテック612ビデオ雲台+6FASTアルミ三脚	41	
MVK612TWINFC	8024221702910	ナイトロテック612ビデオ雲台+6FASTカーボン三脚	41	
MVK612TWINGA	8024221698190	ナイトロテック612ビデオ雲台＋アルミツイン三脚GS	42	
MVK612TWINGC	8024221698213	ナイトロテック612ビデオ雲台＋カーボンツイン三脚GS	42	
MVK612TWINMA	8024221698183	ナイトロテック612ビデオ雲台＋アルミツイン三脚MS	42	
MVK612TWINMC	8024221698206	ナイトロテック612ビデオ雲台＋カーボンツイン三脚MS	42	
MVKBFRL-LIVE	8024221690576	befree　live　アルミニウムL三脚ビデオ雲台キット	58	
MVKBFRTC-LIVE	8024221673579	befree　live　カーボンT 三脚ビデオ雲台キット	58	
MVKBFRT-LIVE	8024221673562	befree　live　アルミニウムT 三脚ビデオ雲台キット	58	
MVMELMIIA4	8024221718294	Element MII ビデオ一脚 アルミニウム４段	12	
MVMELMIIA4LIVE	8024221718300	Element MII ビデオ一脚 フルード雲台付	12	
MVMXPRO500	8024221667264	XPRO　フルード　ビデオ一脚 フルード雲台付	60	

品番	JANコード	製品名	掲載ページ	注記
MVMXPROA4	8024221667172	XPRO　フルード　ビデオ一脚 アルミニウム４段	60	
MVMXPROBASE	8024221667158	XPRO　monopod+　フルードビデオ一脚ベース	29	
MVMXPROC5	8024221667189	XPRO　フルード　ビデオ一脚 カーボンファイバー５段	60	
MVR901APCL	8024221600858	バンバー型RC取付用クランプ	68	
MVR901ECEX	8024221600773	RC　クランプ型　ソニー製　PMW-EXカメラ用	67	
MVR901ECLA	8024221600780	RC　アドバンス　クランプ型　LANCカメラ用	67	
MVR901ECPL	8024221600797	RC　クランプ型　LANC・パナソニック　カメラ兼用	67	
MVR901EPEX	8024221600803	RC　バンバー型　ソニー製　PMW-EXカメラ用	67	
MVR901EPLA	8024221600810	RC　アドバンス　バンバー型　LANCカメラ用	67	
MVR911ECCN	8024221604689	SYMPLA　クランプ式リモコン　キヤノンHDSLR用	68	在庫限り
MVT502AM	8024221604054	伸縮式ツインアルミ三脚　ミッドスプレッダー付属	54	
MVT535HH	8024221633795	シングルレッグ　HH　アルミ　ビデオ三脚　75/60mm	57	
MVTSNGFC	8024221696745	635 FAST シングルビデオ三脚 カーボン	55	
MVTTWINFA	8024221702811	645 FAST ツインビデオ三脚 アルミニウム	55	
MVTTWINFC	8024221702835	645 FAST ツインビデオ三脚 カーボン	55	
MVTTWINGA	8024221696721	アルミツインビデオ三脚 グラウンドスプレッダー付属	54	
MVTTWINGC	8024221688719	カーボンツインビデオ三脚　グラウンドスプレッダー付属	53	
MVTTWINMA	8024221687606	アルミツインビデオ三脚 ミッドスプレッダー付属	54	
MVTTWINMC	8024221687644	カーボンツインビデオ三脚　ミッドスプレッダー付属	53	
R148,01	8024221462616	1/4"-3/8" アダプター	34	パーツ
ROUND-PL	8024221635812	COMPACTアクション専用クイックリリースプレート	33	
SY0002-0007	9421903169242	バリアブルNDフィルター スモールkit	75	
SY0002-0008	9421903169259	バリアブルNDフィルター ラージkit	75	
SY0002-0009	9421903169570	スーパーダークバリアブル NDフィルタースモールkit	75	
SY0002-0010	9421903169587	スーパーダークバリアブル NDフィルターラージkit	75	
SY0003-0001	9421903169426	パン・ティルトブラケット	72	
SY0005-0002	9421032390197	BP02バッテリー 2600mAh 11.1V	72	
SY0007-8010	9421903169099	ロープ10メーター	75	
SY0007-8050	9421903169105	ロープ50メーター	75	
SY0007-8100	9421903169112	ロープ100メーター	75	
SY0007-9050	9421903169440	スリングショットロープ50メーター	75	
SY0007-9100	9421903169457	スリングショットロープ100メーター	75	
SY0013-0001	9421903169228	マジックカーペットエンドキャップスアンドキャリッジ	74	
SY0013-0011	9421903169204	マジックカーペットカーボンファイバーショートトラック	74	
SY0013-0012	9421903169211	マジックカーペットカーボンファイバーショートトラックエクステンション	74	
SY0013-4001-4	9421903169181	マジックカーペットロングトラック	74	
SY0013-4001-5	9421903169532	マジックカーペットショートトラック	74	
SY0013-4001-6	9421903169549	マジックカーペットミディアムトラック	74	
SY0018-0009	9421032390081	マジックカーペットプロショートトラック	74	
SY0018-0010	9421032390098	マジックカーペットプロミディアムトラック	74	
SY0018-0019	9421032390104	マジックカーペットプロエンドキャップスアンドキャリッジ	74	
SY0023-0001	9421903169433	スリングショット	75	
SY0025-0001	9421032390012	プロダクトターンテーブル	72	
SY0031-0900	8024221698916	Genie Ⅱ パンティルト	71	
SY0033-0001	9421032390661	Genie Mini Ⅱ	71	
SY0036-0001	8024221702286	Genie Micro	72	
SY0038-0900	8024221698909	Genie Ⅱ リニア	71	
SY0044-0001	9421903169396	マジックカーペットバッグ for カーボントラック	74	
SY0044-0002	9421903169402	マジックカーペットバッグロング	74	
SY0044-0005	9421903169556	マジックカーペットバッグショート	74	
SY0044-0006	9421903169563	マジックカーペットバッグミディアム	74	
SY0054-0001	9421032390807	ティルトプラットフォーム	75	
SY0060-0001	8024221698558	Genie One	71	
SY0064-0001	8024221702309	バッテリーバンク	72	
SYKIT-0017H	8024221698770	Magic Carpet PRO ミディアムスライダー	73	
SYKIT-0018H	8024221698824	Magic Carpet ショートスライダー	73	
SYKIT-0020H	8024221698787	Magic Carpet PRO ミディアムスライダー	73	
SYKIT-0022H	8024221698749	Magic Carpet PRO ショートスライダー	73	
SYKIT-0034H	8024221698800	Magic Carpet カーボンスライダー	73	

最新情報はこちらからも

ツイッターとフェイスブックで最新情報を発信しています。

@manfrotto_jp
www.facebook.com/manfrottoimaginemore

manfrotto.com/jp-ja/
トップページ

ヴィデンダムメディアソリューションズ株式会社
〒105-0011 東京都港区芝公園3-1-38
芝公園三丁目ビル1F
TEL.03-5404-6871（代）
media-distribution-jp@videndum.com

www.manfrotto.com/jp-ja/
www.gitzo.com/jp-ja/
www.lowepro.com/jp-ja/
joby.com/jp-ja/

このカタログに記載の内容は、2022年4月現在のものです。

Videndum Media Distribution

Manfrotto
A Videndum plc Brand

JPCAT-202305MS