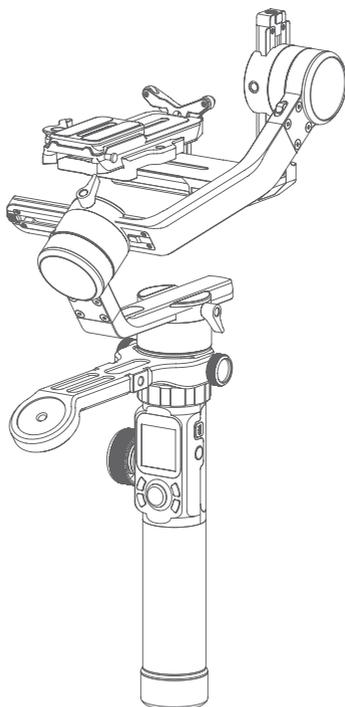




Manfrotto

Imagine More



MODE D'EMPLOI
MVG460

Table des matières

1. Présentation du produit.....	4
2. Première utilisation	7
2.1 Chargement des batteries.....	7
2.2 Installation des batteries	7
2.3 Installation de la poignée	8
2.4 Verrouillage de position	8
2.5 Installation du bras polyvalent.....	9
2.6 Installation de l'appareil photo	10
2.7 Équilibrage du gimbal.....	11
2.8 Mise sous tension/hors tension	13
2.9 Téléchargement de l'application Manfrotto pour gimbals.....	13
3. Connexion à l'application.....	14
4. Modes de fonctionnement	15
4.1 Présentation des différents modes et fonctions.....	15
4.2 Utilisation des boutons.....	16
4.3 USB Ports.....	20
4.4 Écran tactile.....	21
4.5 Paramétrage des modes	22
4.6 Mode rotation automatique.....	24
4.7 Calibrage du gimbal	26
4.8 Verrouillage manuel	27
5. Connexion de l'appareil photo au Wi-Fi.....	28
6. Présentation des accessoires	29
6.1 Accessoires	29
Avertissement.....	30

Introduction

Le MVG460 est un gimbal professionnel stabilisé sur 3 axes conçu pour les appareils photo reflex et hybrides. Il est compatible avec la plupart des appareils photo hybrides et reflex. Son bras amovible polyvalent permet de le tenir à une main pour capturer des images avec des angles bas. Le gimbal peut se fixer sur un trépied ou autre support.

Le MVG460 est équipé de plusieurs boutons et d'un écran LCD tactile pour pouvoir alterner entre les différents modes de fonctionnement, contrôler la rotation du gimbal et ajuster les paramètres d'une seule main. Le câble de connexion pour l'appareil photo permet de contrôler directement depuis le gimbal le déclenchement photo, vidéo et le Follow Focus.



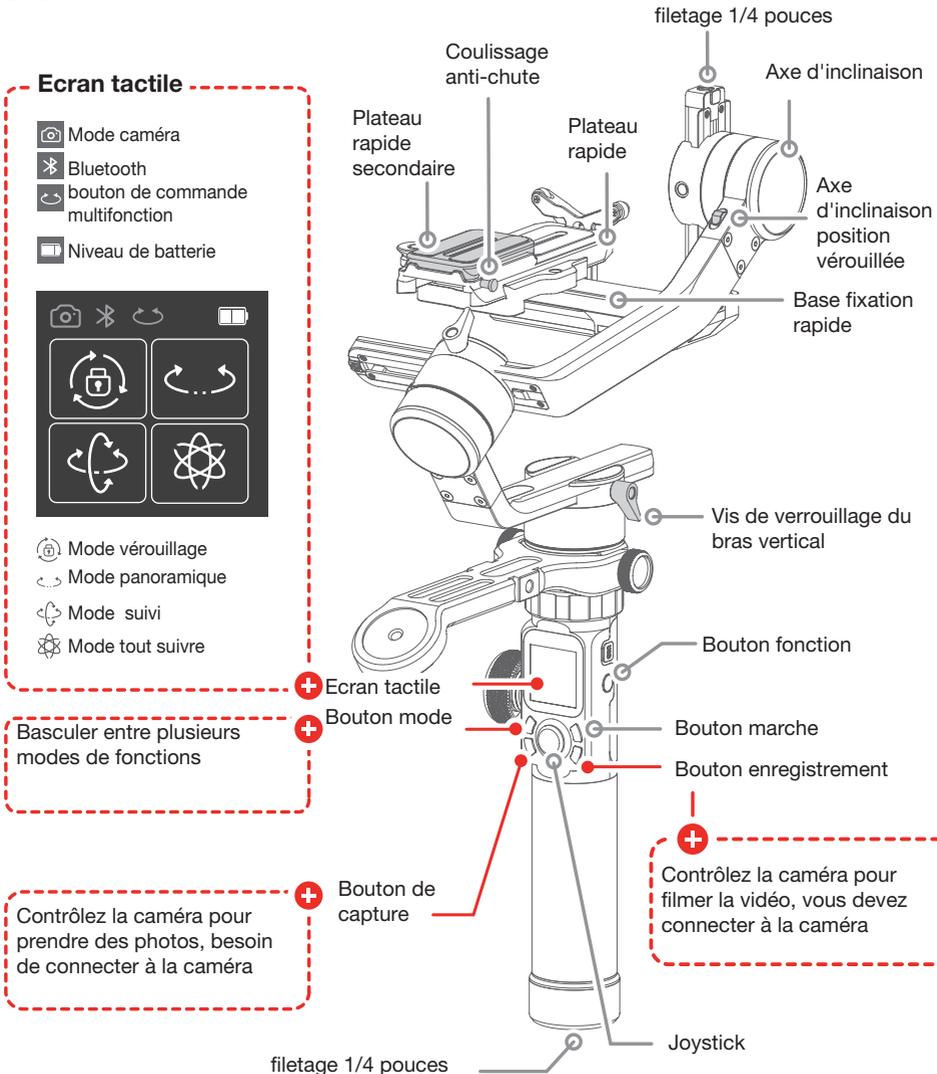
Téléchargez l'application Manfrotto pour gimbals.

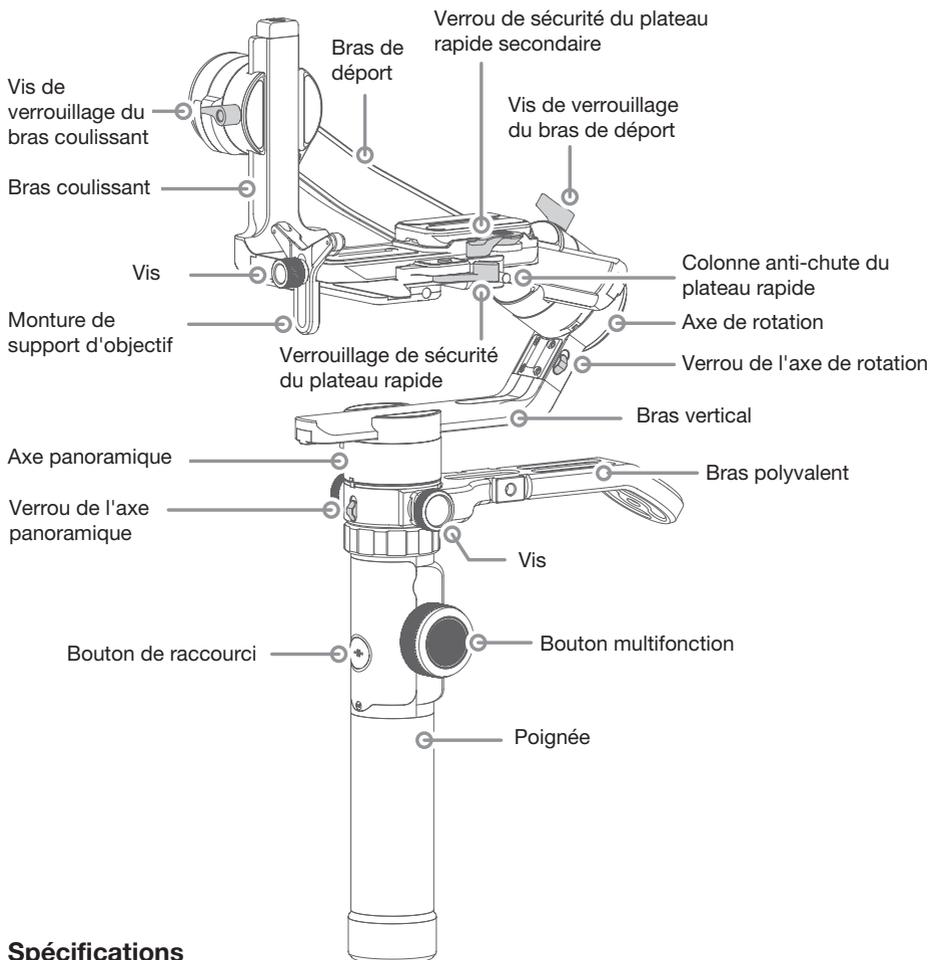


1. Présentation du produit

Vue d'ensemble

Stabilisateur de poing conçu pour DSLR, Hybrides avec commandes et écran tactile LCD





Spécifications

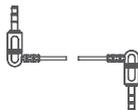
Max. Plage d'inclinaison	230°	Autonomie	12 heures
Max. Gamme de rotation	360°	Poids	Environ 1656g (batterie non incluse)
Max. Plage de panoramique	360°	Charge admissible	4600g (en état d'équilibre au centre de gravité)
Vitesse d'inclinaison	2°/s ~ 75°/s	caméras compatibles	Canon, Sony, Panasonic et autres
Vitesse du panoramique	3°/s ~ 150°/s		

Ce produit ne contient pas d'appareil photo.

Accessoires



Câble micro USB
x1



Câble de connexion
pour Panasonic Lumix
x1



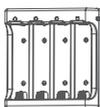
Batterie Li-ion 18650
x1



Bras polyvalent
x1



Trépied
x1



Chargeur
x1



Bracket multifonction
x1

Câble de contrôle de l'appareil photo



USB 2.0 vers micro
x1



USB 2.0 vers mini
x1



USB 3.0 vers micro 3.0
x1



USB 2.0 vers Type-C
x1

2. Première utilisation

⚠ Veuillez lire le mode d'emploi en entier avant d'utiliser ce produit.

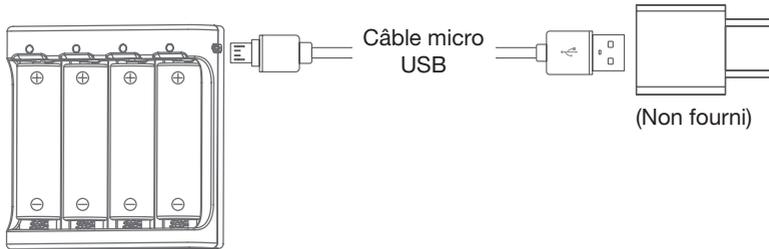
Recommandations

- (1) Installez l'appareil photo avant d'allumer le gimbal.
- (2) Quand la batterie est faible, rechargez le gimbal.
- (3) Veuillez éteindre le gimbal et retirer ses batteries si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.
- (4) Pour commencer rapidement à utiliser le MVG640 et ses fonctionnalités de base, veuillez suivre les instructions ci-dessous.

2.1 Chargement des batteries

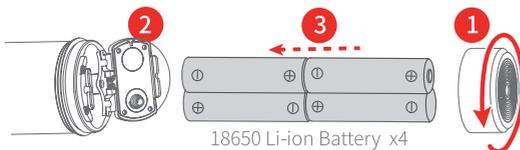
Chargez les batteries à l'aide du chargeur fourni.

*Veuillez charger entièrement les batteries avant d'allumer le gimbal pour la première fois.



2.2 Installation des batteries

Enlevez l'embout de la poignée, ouvrez le compartiment des batteries et installez les batteries dans le bon sens.

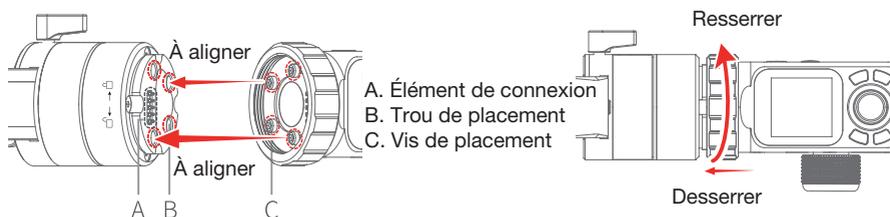


⚠ Veuillez charger entièrement les batteries avant d'allumer le gimbal pour la première fois.

2.3 Installation de la poignée

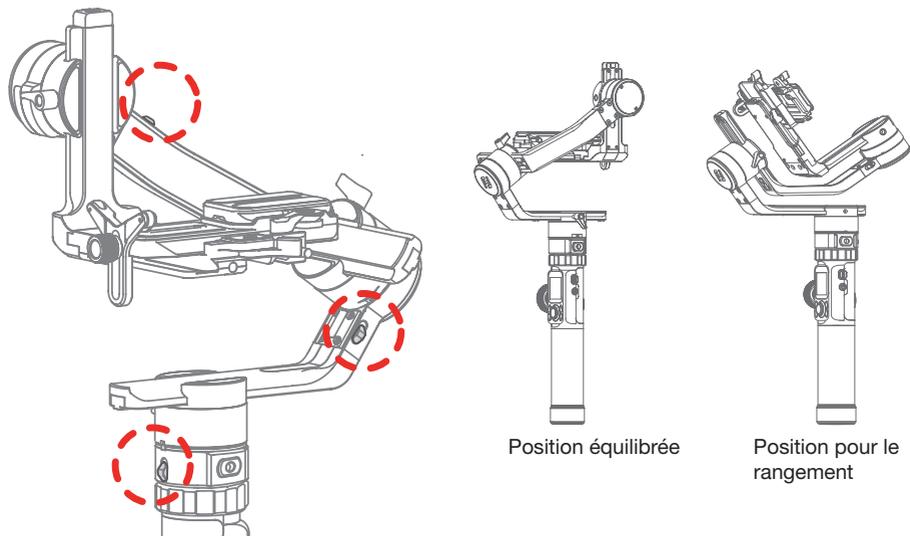
Alignez les vis de placement de la poignée avec les trous de correspondants sous le moteur de l'axe panoramique puis serrez l'anneau de fixation.

⚠ Les quatre vis de placement et les trous correspondants doivent être bien alignés pour pouvoir serrer l'anneau de fixation.

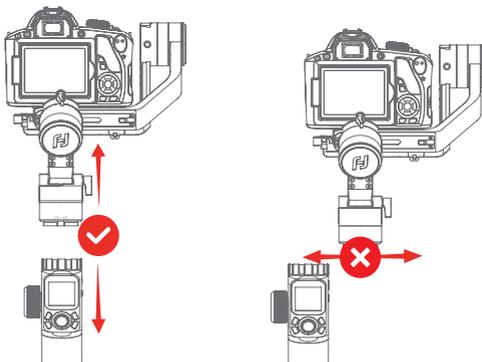


2.4 Verrouillage de position

Chacun des trois axes de rotation est équipé d'un verrouillage de position idéal pour l'équilibrage et pour le rangement. Assurez-vous de bien désactiver les verrouillages de position avant d'utiliser le gimbal.



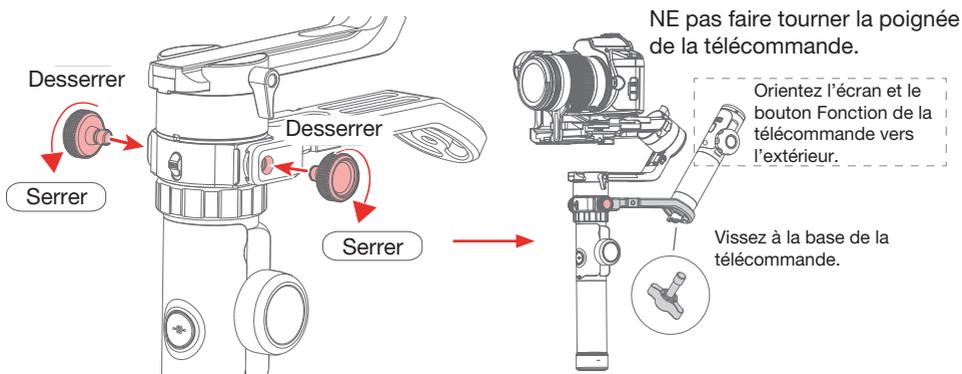
Pour installer ou retirer la poignée, veillez à maintenir le gimbal en position verticale. Ne déplacez pas le gimbal vers la gauche ou vers la droite, cela pourrait endommager l'élément de connexion entre les produits.



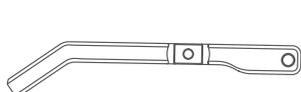
2.5 Installation du bras polyvalent

Installez le bras polyvalent comme indiqué dans l'image ci-dessous, alignez les trous de vis du bras avec ceux de la poignée du gimbal puis insérez et serrez les vis. Autrement, vous pouvez fixer l'embout directement sur un trépied.

Utilisez une vis plus longue pour fixer l'embout de la télécommande lorsque vous souhaitez monter la télécommande ou tout autre accessoire équipé d'un pas de vis femelle 1/4".



Accessoires nécessaires :



Bras polyvalent
X1

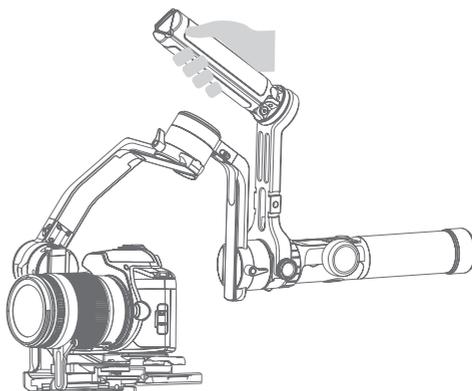


Vis fixe
X2



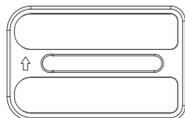
Vis papillon
X1

- Le bras polyvalent installé vous permet de réaliser des prises avec des angles bas.



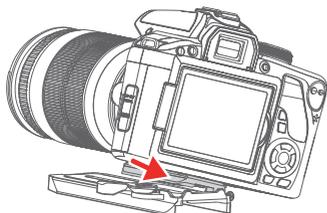
2.6 Installation de l'appareil photo

(1) Installez le plateau rapide sur le plateau fixe et retirez le plateau rapide secondaire.



Plateau rapide secondaire

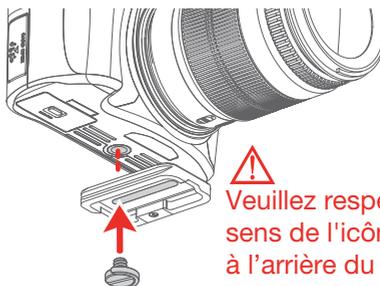
(3) Insérez le plateau rapide secondaire et appuyez vers le bas. Le verrouillage de sécurité du plateau rapide secondaire se fait automatiquement.



Insérez le plateau rapide secondaire.

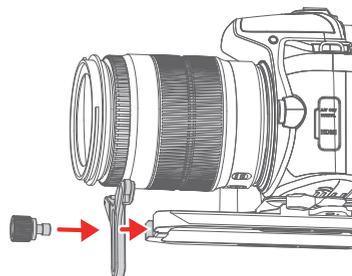
⚠ Assurez-vous que la batterie et la carte mémoire de l'appareil photo sont bien en place avant l'installation.

(2) Fixez le plateau rapide secondaire sous l'appareil photo.



⚠ Veuillez respecter le sens de l'icône  à l'arrière du plateau rapide secondaire pour l'installation.

(4) Installez le cadre du support pour optique afin de garantir que le support pour optique maintient fermement l'optique.



2.7 Équilibrage du gimbal

⚠ Avant de réaliser l'équilibrage du gimbal, veuillez le verrouiller en position équilibrée. Vous désactiveriez les verrouillages de position un à un dans les étapes suivantes.

Recommandations

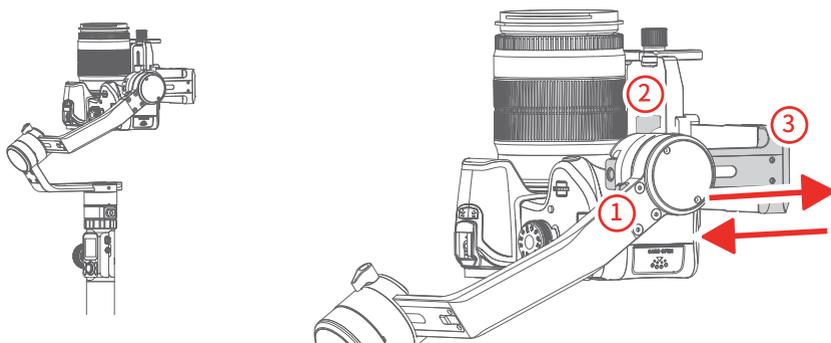
- (1) Avant de réaliser l'équilibrage du gimbal, assurez-vous que le capuchon de l'objectif est retiré et qu'une carte mémoire est bien en place dans l'appareil photo pour garantir que l'appareil photo est prêt à être utilisé et connecté au gimbal.
- (2) Pour réaliser l'équilibrage du gimbal, assurez-vous que l'appareil photo et le gimbal sont bien éteints.
- (3) Si vous ajoutez des accessoires après l'équilibrage, vous devrez à nouveau ré-équilibrer le gimbal.

2.7.1 Équilibrage de l'axe de bascule

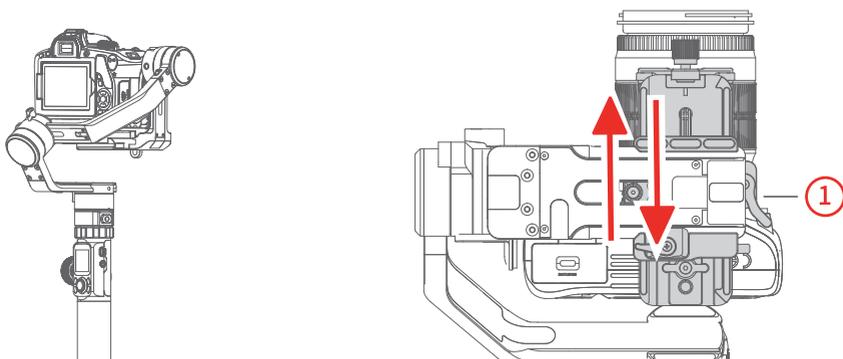
(1) **a.** Désactivez le verrouillage de position ① de l'axe de bascule, orientez l'optique de l'appareil photo vers le haut et déterminez le centre de gravité de l'appareil photo.

b. Dévissez la vis ② du bras coulissant, faites coulisser le bras coulissant ③ pour équilibrer la position de l'appareil photo.

c. Revissez la vis ② du bras coulissant, si l'optique de l'appareil photo se maintient en position verticale vers le haut, alors l'appareil est équilibré.

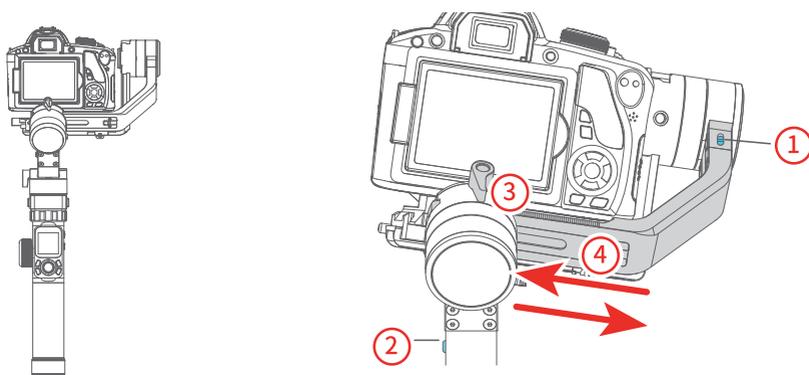


- (2) **a.** Orientez l'optique de l'appareil photo à la verticale vers le haut et déterminez le centre de gravité de l'appareil photo.
- b.** Désactivez le verrouillage de sécurité ① du plateau rapide, puis équilibrez la position de l'appareil photo.
- c.** Réenclenchez le verrouillage de sécurité ① du plateau rapide puis penchez l'appareil photo haut ou vers le bas, s'il reste stable cela signifie qu'il est bien équilibré.



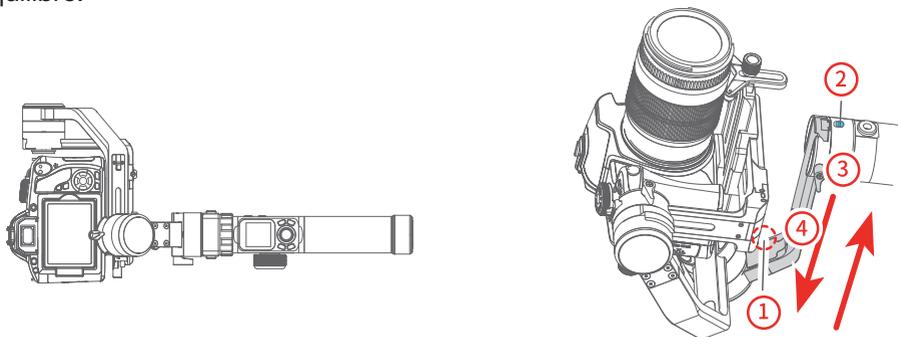
2.7.2 Équilibrage de l'axe de rotation

- a.** Enclenchez le verrouillage de position ① de l'axe de bascule, désactivez le verrouillage de position ② de l'axe de rotation, puis observez comment penche l'appareil photo.
- b.** Désactivez le verrouillage ③ du bras croisé, faites coulisser le bras croisé ④ pour équilibrer l'appareil photo.
- c.** Réenclenchez le verrouillage ③ du bras croisé puis penchez l'appareil photo vers la gauche ou vers la droite, s'il reste stable cela signifie qu'il est bien équilibré.



2.7.3 Équilibrage de l'axe panoramique

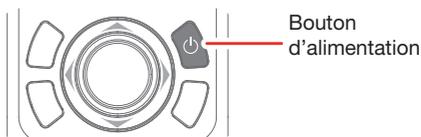
- Enclenchez bien le verrouillage de position ① de l'axe de rotation, désactivez le verrouillage de position ② de l'axe panoramique, maintenez la poignée du gimbal et le bras vertical parallèles au sol puis relâchez pour voir comment pivote l'appareil photo.
- Désactivez le verrouillage ③ du bras vertical puis faites coulisser le bras vertical ④ pour équilibrer l'appareil photo.
- Réenclenchez le verrouillage ③ du bras vertical puis faites pivoter l'axe panoramique à n'importe quel angle, s'il reste stable cela signifie qu'il est bien équilibré.



2.8 Mise sous tension/hors tension

⚠ Avant d'allumer le gimbal, veiller à désactiver le verrouillage de position des trois axes.

Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez le bouton enfoncé jusqu'à ce que l'écran affiche .



2.9 Téléchargement de l'application Manfrotto pour gimbals



Téléchargez l'application Manfrotto pour gimbals.



3. Connexion à l'application

- (1) Activez le Bluetooth du smartphone et allumez le gimbal.
- (2) Ouvrez l'application et connectez-la au MVG460 en suivant les instructions de l'application. Une fois la connexion établie, vous pouvez contrôler le MVG460 depuis l'application.



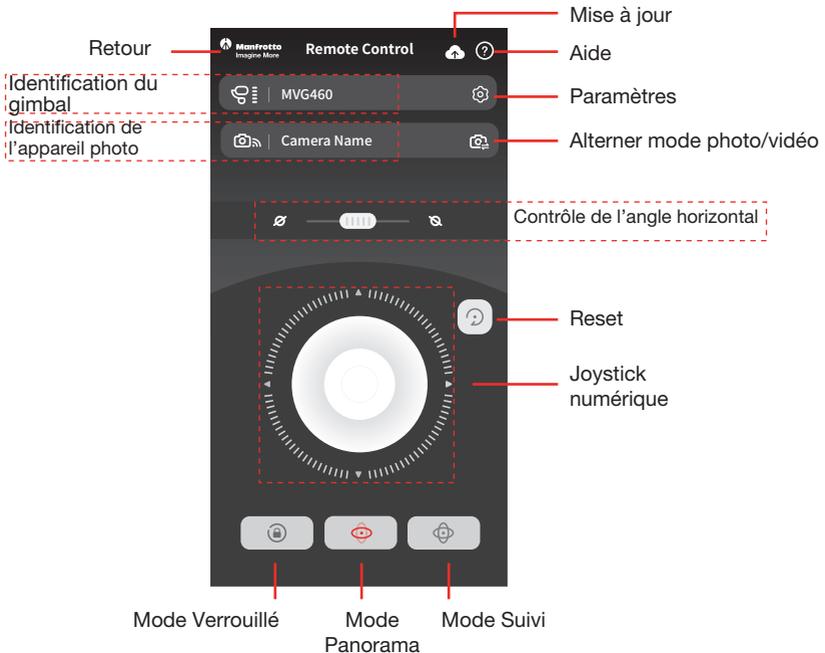
Mode d'emploi

Téléchargez le mode d'emploi depuis notre site web manfrotto.com

Connexion à l'application Manfrotto pour gimbals

- (1) Allumez le gimbal.
- (2) Activez le Bluetooth du smartphone et ouvrez l'application Manfrotto pour gimbals. Connectez-vous ou créez un compte puis suivez les instructions pour connecter le gimbal.

Une fois la connexion établie, vous pouvez contrôler le gimbal depuis l'application (sens de rotation, mode de fonctionnement, réglage des paramètres, etc.).



4. Modes de fonctionnement

4.1 Présentation des différents modes et fonctions

① Mode Panorama (mode par défaut)

Les axes de bascule et de rotation sont fixes, l'appareil photo suit les mouvements gauche/droite de la main de l'utilisateur.

② Mode Suivi

L'axe de rotation est verrouillé, l'appareil photo suit les mouvements gauche/droite et haut/bas de la main de l'utilisateur.

③ Mode Manuel

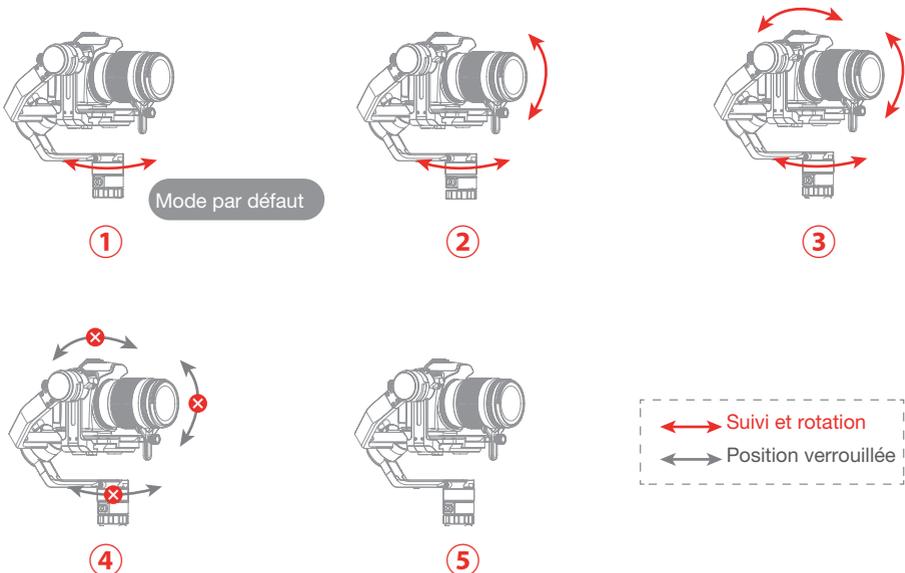
L'appareil photo suit les mouvements de la main de l'utilisateur.

④ Mode Verrouillé

L'orientation de l'appareil photo est fixe.

⑤ Reset

Retour au mode Panorama, les trois axes se replacent à la position par défaut.



⑥ Verrouillage manuel

L'utilisateur définit la position sur l'axe de bascule pour la prise de vues.

⑦ Rotation automatique

Le mode Rotation automatique permet de définir la durée et la course des timelapses.

⑧ Mode Inception

Tapotez « 360 rotation » pour entrer dans le mode Inception et définir le sens et la vitesse de rotation.

⑨ Selfie Mode

L'appareil photo pivote à 180° sur l'axe panoramique pour permettre de prendre des selfies.

⑩ Mode Portrait

Sélectionnez « Portrait » pour capturer des images en mode portrait.

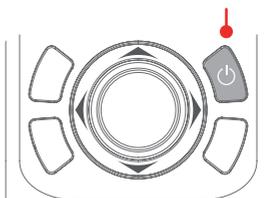
4.2 Utilisation des boutons

4.2.1 Bouton d'alimentation

Appuyez longtemps — Mise sous tension / hors tension

Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez le bouton enfoncé jusqu'à ce que l'écran affiche .

Bouton d'alimentation

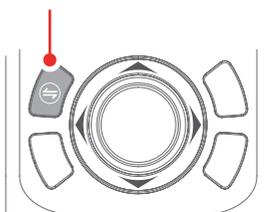


4.2.2 Bouton Mode

Appuyez une fois — Mode Panorama / Mode Verrouillé

Appuyez une fois pour alterner entre le mode Panorama et le mode Verrouillé.

Bouton Mode



4.2.3 Bouton Photo

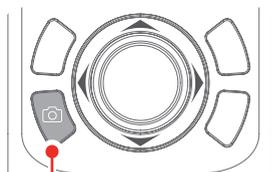
Appuyez une fois — Mise au point, appuyez une deuxième fois dans les trois secondes qui suivent pour prendre une photo

Appuyez longtemps — Mode Rafale

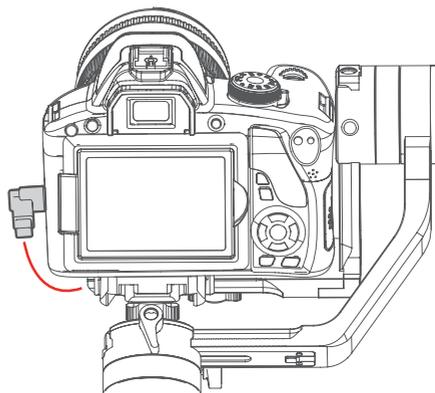
Déclenchement manuel

Appuyez une fois sur le bouton Photo pour réaliser la mise au point et appuyez une deuxième fois dans les trois secondes qui suivent pour prendre la photo. S'il n'y a pas de déclenchement dans les trois secondes qui suivent la mise au point, la mise au point s'annule.

*Le câble de connexion doit être branché à l'appareil photo.



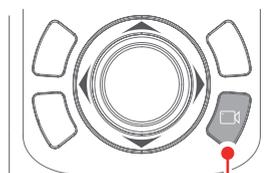
Bouton Photo



Branchement du câble de connexion

4.2.4 Bouton Vidéo

Appuyez une fois — Commencer/Arrêter l'enregistrement



Bouton Vidéo

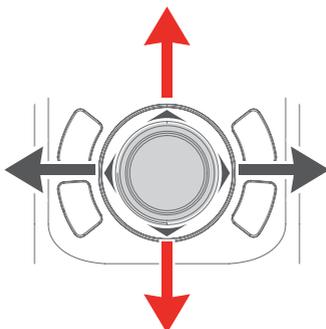
4.2.5 Joystick

Vers le haut

- (1) Orienter l'appareil photo vers le haut
- (2) Sélectionner l'option située au-dessus

Orienter vers la gauche

- (1) Tourner l'appareil photo vers la gauche
- (2) Sélectionner l'option située à gauche



Orienter vers la droite

- (1) Tourner l'appareil photo vers la droite
- (2) Sélectionner l'option située à droite

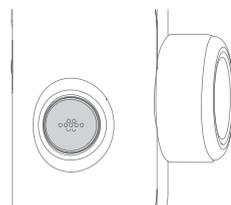
Vers le bas

- (1) Orienter l'appareil photo vers le bas
- (2) Sélectionner l'option située en dessous

4.2.6 Bouton de raccourci

Appuyez longtemps — Mode Suivi

Appuyez deux fois — Reset



4.2.7 Bouton Fonction

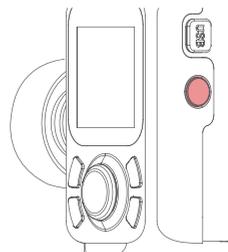
Appuyez une fois — Retour / Verrouiller/déverrouiller l'écran

Depuis d'autres interfaces, appuyez une fois sur le bouton Fonction pour retourner à l'interface principale.

Depuis l'interface principale, appuyez une fois sur le bouton Fonction pour verrouiller/déverrouiller l'écran.

Lorsque l'écran est verrouillé, l'interface n'est pas utilisable.

Déverrouillez l'écran pour pouvoir l'utiliser à nouveau.

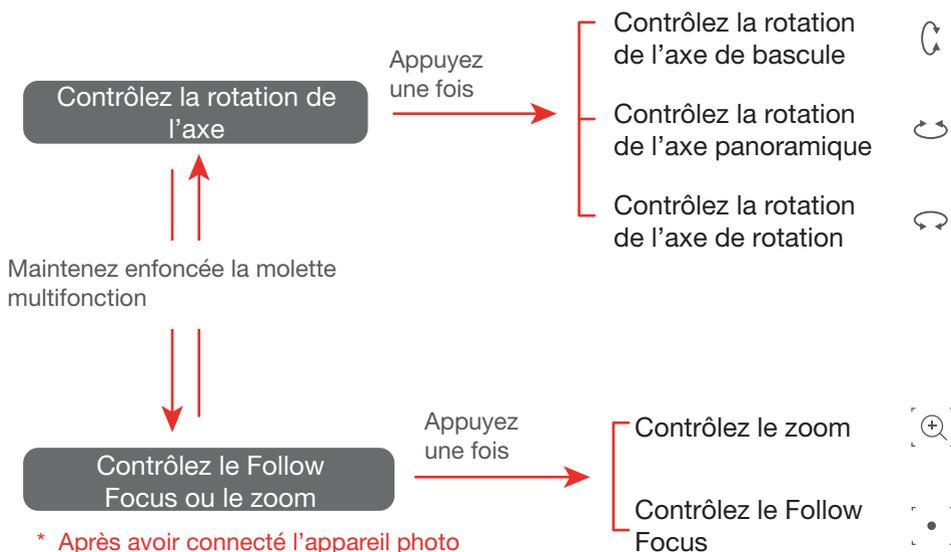


4.2.8 Molette multifonction

Faites tourner — Contrôlez la rotation de l'axe actuel / du Follow Focus et du zoom.

Appuyez longtemps — Alternent entre les options de l'axe et les options du Follow Focus et du zoom.

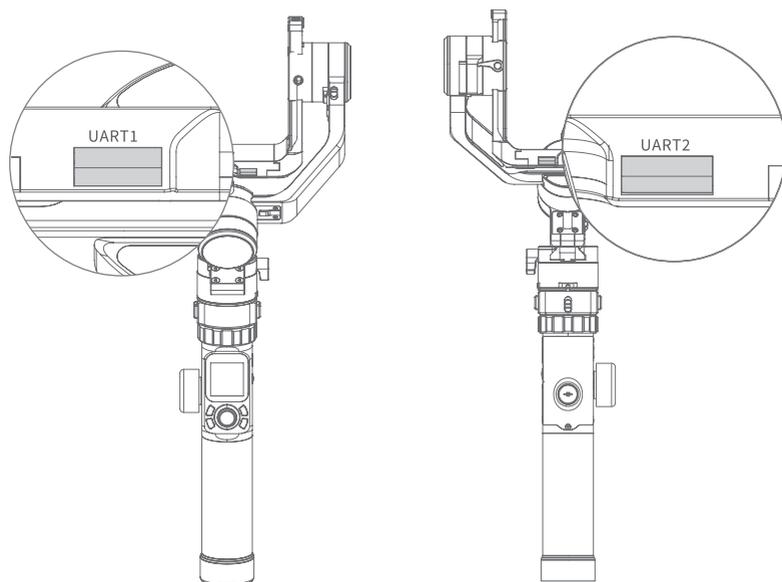
Appuyez une fois — Paramètres de la molette



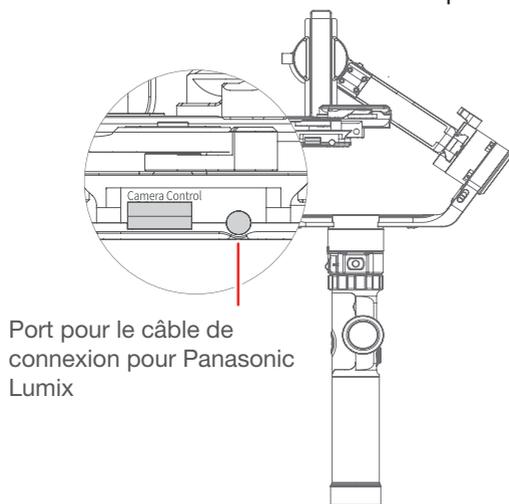
4.3 USB Ports

Le plateau fixe est équipé d'un port USB qui permet de connecter l'appareil photo au gimbal pour contrôler le déclenchement photo/vidéo et la mise au point sur certains appareils photo.

- Les ports UART1 / UART2 peuvent servir au branchement du Follow Focus.

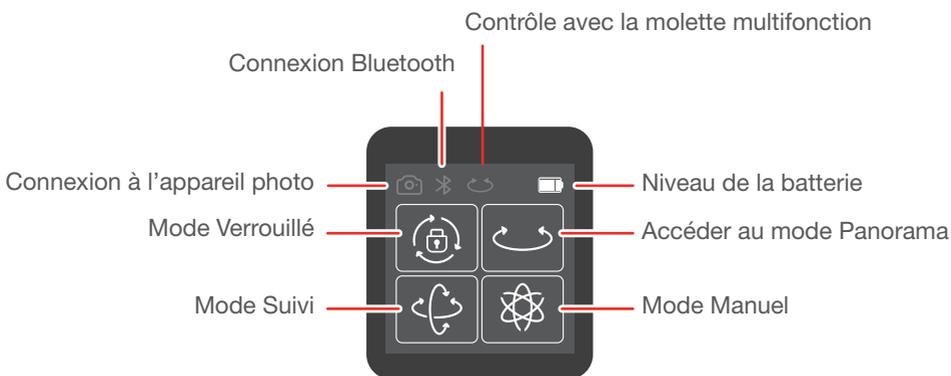


- Le port USB pour brancher l'appareil photo est compatible avec les câbles USB 2.0 vers Type-C, USB 2.0 vers mini et USB 3.0 vers micro 3.0. Le câble de connexion pour Panasonic Lumix se branche sur la prise jack 3,5 mm.



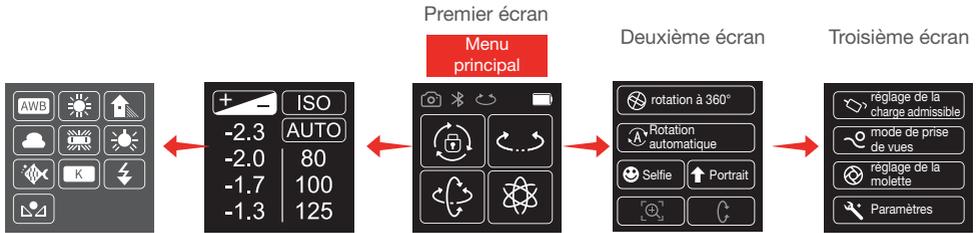
4.4 Écran tactile

Interface de l'écran



Affichage	Paramètre correspondant	Affichage	Paramètre correspondant
	Bluetooth connecté		Mode Panorama
	Bluetooth non connecté		Mode Suivi
	Niveau de la batterie		Mode Manuel
	Appareil photo connecté		Mode Verrouillé
	Appareil photo non connecté		Axe de bascule activé
	Contrôle avec la molette multifonction activé		Axe de rotation activé
	Contrôle avec la molette multifonction désactivé		Axe panoramique activé
	Indicateur de zoom		
	État du Follow Focus		

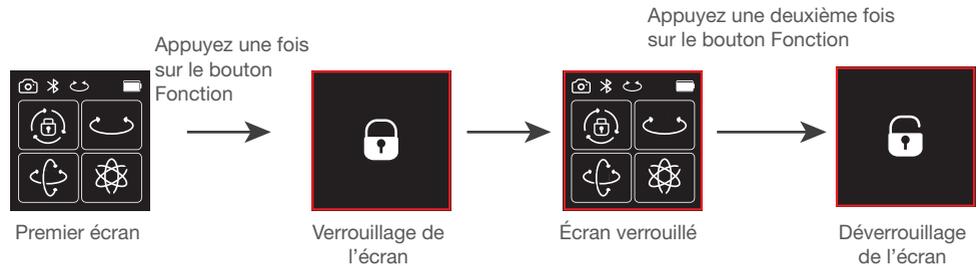
Navigation entre les écrans



Gestes pour l'utilisation de l'écran tactile

- ← Faites glisser vers la gauche — Passez à l'écran de droite
- Faites glisser vers la droite — Passez à l'écran de gauche / Retour à l'écran précédent
- Tapotez — Sélectionnez l'option

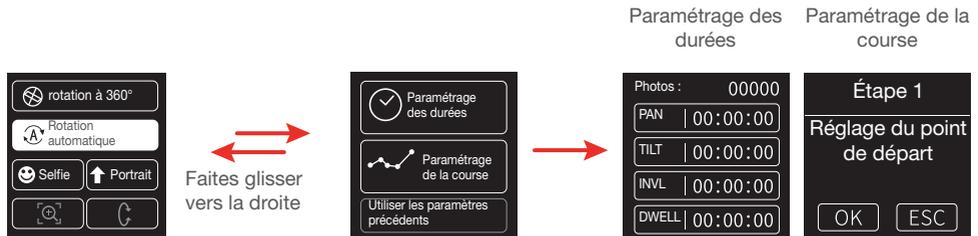
Verrouillage/Déverrouillage de l'écran



4.5 Paramétrage des modes

4.5.1 Paramétrage du mode Rotation automatique

Veillez consulter la section « Mode Rotation automatique » au point 4.6.



4.5.2 Paramétrage du mode Inception

Sélectionnez « 360 rotation » à l'écran pour activer le mode Inception. Maintenez le gimbal à l'horizontale puis définissez à l'écran la vitesse et le sens de la rotation. Une fois les paramètres définis, le mode se lance automatiquement.



4.5.3 Mode Portrait

Maintenez le gimbal à l'horizontale, tapotez « Portrait » pour activer le mode Portrait et le gimbal fait pivoter l'appareil photo en mode portrait.



4.5.4 Autres paramètres

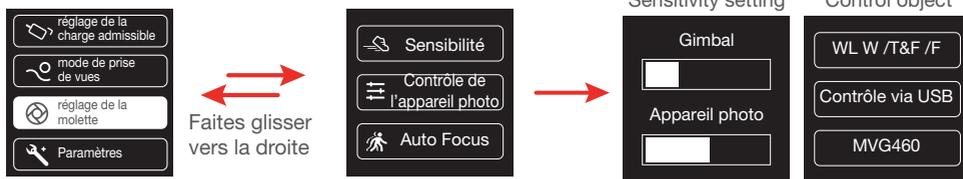
Définissez la puissance du moteur en fonction du poids de l'appareil photo.



Paramétrage des modes de prise de vues



Plus la sensibilité est élevée, plus le gimbal/l'appareil photo réagit rapidement.



Paramètres du système



4.6 Mode rotation automatique

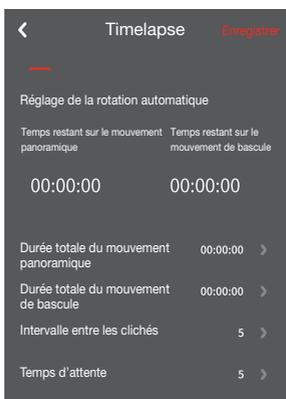
Paramétrage du mode Rotation automatique

Méthode 1 :

Ouvrez l'application Manfrotto pour gimbals pour définir les paramètres du mode Timelapse.

Accédez à l'interface de réglage des paramètres puis sélectionnez le mode Timelapse pour le paramétrer. L'intervalle de temps maximale entre chaque cliché est de 59 secondes et le temps d'ouverture maximal pour la pose longue est de 58 secondes.

(Remarque : L'intervalle entre chaque cliché doit être supérieur au temps d'attente et inférieur au temps de rotation sur l'axe de bascule ou l'axe panoramique.)



Méthode 2 :

Accédez au menu Timelapse en tapotant « Motion Timelapse » à l'écran pour définir les paramètres du mode.

Définissez les paramètres de temps à l'écran à l'aide du joystick.



Affichage	Paramètre correspondant	Durée minimale	Durée maximale
PAN (T1)	Temps de rotation de l'axe panoramique	00:00:00	07:59:59
TILT (T2)	Temps de rotation de l'axe de bascule	00:00:00	07:59:59
INVL (t)	Intervalle entre les clichés	00:00:00	00:00:59
DWELL (P)	Temps d'attente du gimbal	00:00:00	00:00:58

* $T1/T2 > t > P$

PAN : Temps défini pour réaliser le mouvement sur l'axe panoramique du point de départ au point d'arrivée

TILT : Temps défini pour réaliser le mouvement sur l'axe de bascule du point de départ au point d'arrivée

INVL : Intervalle de temps entre la fin d'un cliché et la fin du cliché suivant

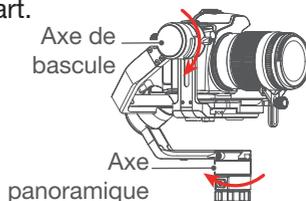
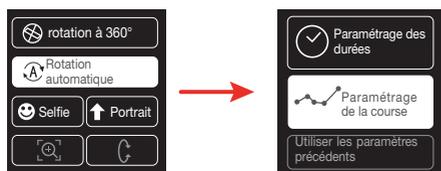
DWELL : Temps d'attente du gimbal après avoir envoyé un ordre de pose longue

Paramétrage du mode Rotation automatique

(1) Sélectionnez « Auto-rotation » (Rotation automatique) à l'écran pour entrer dans le mode.

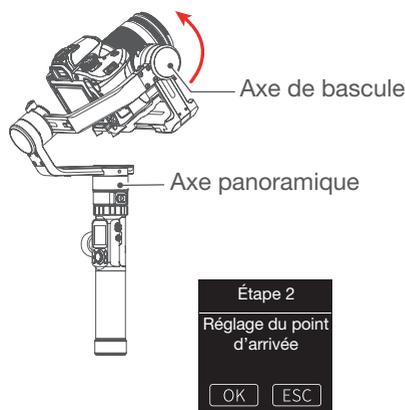
(2) Définissez la position de départ pour la rotation.

Placez manuellement l'axe panoramique et l'axe de bascule à la position de départ puis maintenez la position pendant une demi seconde. Ensuite, tapotez « OK » à l'écran pour enregistrer la position de départ.



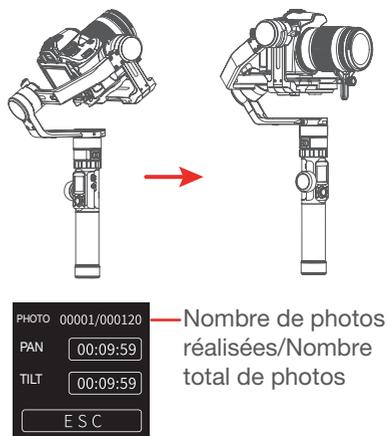
(3) Définissez la position d'arrivée pour la rotation.

Placez manuellement l'axe panoramique et l'axe de bascule à la position d'arrivée puis maintenez la position pendant une demi seconde. Ensuite, tapotez « OK » à l'écran pour enregistrer la position d'arrivée.



(4) Commencez la rotation automatique.

Le gimbal se replace automatiquement à la position de départ puis l'axe panoramique et l'axe de bascule pivotent pour atteindre la position d'arrivée, comme défini dans les paramètres.



Pour quitter → Appuyez deux fois sur le bouton de raccourci ou tapotez « ESC » à l'écran.

→ Vous quittez le mode Rotation automatique et le gimbal revient à la position initiale.

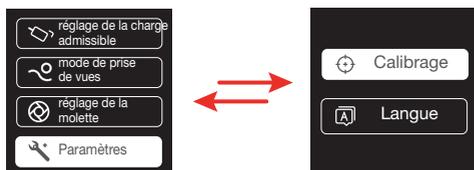
4.7 Calibrage du gimbal

Vous devez calibrer le gimbal dans les situations suivantes :

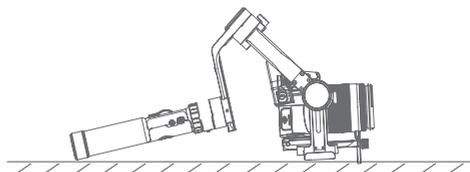
- (1) L'appareil photo n'est pas équilibré.
- (2) Le gimbal n'a pas été utilisé pendant une longue période.
- (3) La température ambiante varie soudainement.

Étapes à suivre :

(1) Sélectionner « Settings » (Paramètres) puis « Calibration » (Calibrage).



(2) Placez le gimbal sur une table et le gimbal se calibre automatiquement. L'affichage à l'écran vous indique quand le processus de calibration est terminé.

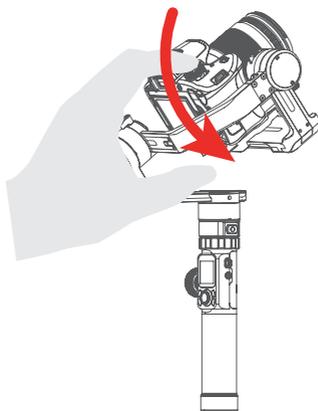


(3) Une fois le calibrage terminé, faites glisser votre doigt vers la gauche/droite sur l'écran ou tapotez « ESC » pour quitter le calibrage.



4.8 Verrouillage manuel

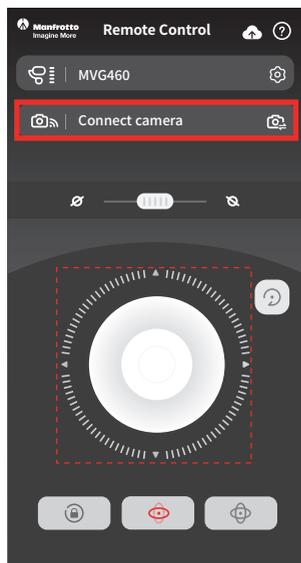
Placez manuellement l'appareil photo à la position souhaitée et maintenez la position pendant une demi seconde. La nouvelle position sur l'axe de bascule ou l'axe panoramique est automatiquement enregistrée.



5. Connexion de l'appareil photo au Wi-Fi

Comment connecter l'appareil photo au Wi-Fi

- (1) Allumez le gimbal.
- (2) Activez le Bluetooth et lancez l'application Manfrotto pour gimbals, l'application se connecte automatiquement au gimbal avec le signal Bluetooth le plus fort. L'icône Bluetooth  à l'écran s'allume une fois que la connexion est établie.
- (3) Trouvez le nom et le mot de passe de la connexion Wi-Fi de l'appareil photo.
- (4) Dans l'application Manfrotto pour gimbals, sélectionnez l'icône de connexion à l'appareil photo  depuis l'écran avec le joystick. Sélectionnez la marque puis le modèle de l'appareil photo utilisé, choisissez la bonne connexion Wi-Fi puis saisissez le mot de passe.



Patientez 5 à 10 secondes. Une fois la connexion établie, l'interface de l'appareil photo affiche des conseils et les modifications disponibles (pour les appareils photo de Canon, il est nécessaire de tapoter « Confirmer ») puis revient automatiquement à l'interface principale de prise de vues. L'icône de l'appareil photo  sur l'écran du gimbal s'allume lorsque la connexion est établie. Vous pouvez quitter l'application lorsque la connexion est établie.

Reconnexion au Wi-Fi de l'appareil photo

Après une première connexion réussie au Wi-Fi de l'appareil photo, le gimbal enregistre la connexion et son mot de passe. Pour se reconnecter au même appareil photo, ouvrez simplement l'interface de connexion Wi-Fi de l'appareil photo et le gimbal établit automatiquement la connexion. Lorsque l'icône de l'appareil photo  sur l'écran du gimbal s'allume, l'appareil photo peut être contrôlé depuis le gimbal.

Échec de la connexion à l'appareil photo

Sélectionner la mauvaise connexion Wi-Fi ou entrer un mot de passe erroné

(sans distinguer les majuscules des minuscules par exemple) depuis l'interface de l'application peut entraîner l'échec de la connexion. Veuillez vérifier que le nom de la connexion et le mot de passe sont correctement saisis. En cas d'échec à nouveau, nous recommandons de déconnecter le Wi-Fi puis de le reconnecter.

Déconnexion du Wi-Fi

Déconnectez le Wi-Fi lorsque le gimbal ne parvient pas à se connecter ou lorsqu'il doit se connecter à un nouvel appareil photo.

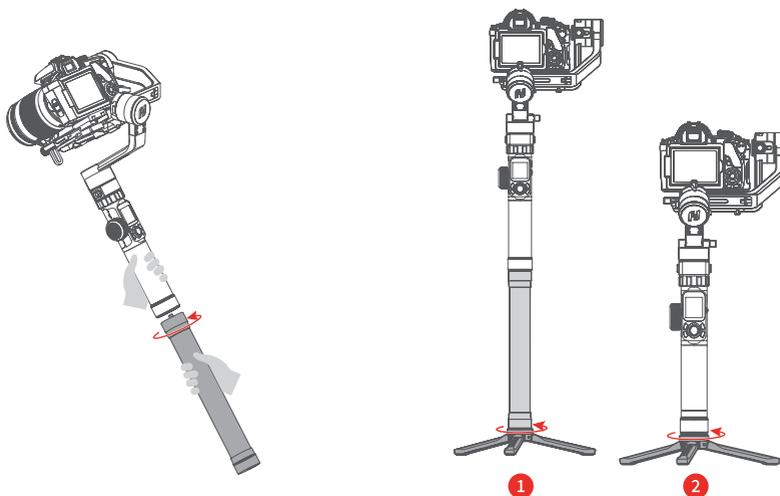
Pour déconnecter le Wi-Fi, laissez le gimbal allumé, faites glisser votre doigt vers la gauche sur l'écran tactile, entrez dans le menu des paramètres, maintenez enfoncé le bouton de Détection du mouvement à l'arrière, appuyez le joystick vers le haut, sélectionnez « system setting » (Paramétrages système) à l'écran puis « Clear Wi-Fi » (Efface la connexion Wi-Fi).



6. Présentation des accessoires

6.1 Accessoires

6.1.1 Section d'extension et trépied



Avertissement

Merci d'utiliser ce gimbal de Manfrotto. Le présent document fournit des informations qui peuvent avoir des conséquences sur votre santé ainsi que sur vos droits et responsabilités. Lisez attentivement le document dans sa totalité pour configurer correctement l'appareil avant utilisation. Ne pas lire ni respecter les instructions et les avertissements présentés dans ce document peut entraîner des blessures graves à l'encontre de vous-même ou d'autres personnes ou endommager vos produits ou d'autres objets situés à proximité.

En utilisant ce produit, vous reconnaissez avoir lu attentivement le présent avertissement et vous attestez que vous comprenez et acceptez de vous conformer aux présentes conditions. Vous acceptez être le seul responsable de votre conduite lorsque vous utilisez ce produit et de toutes les conséquences qui en découlent. Vous vous engagez à utiliser le produit uniquement à des fins adaptées et en accord avec les lois, règlements et réglementations applicables ainsi que l'ensemble des conditions, précautions, bonnes pratiques, politiques et instructions qui ont été ou qui seront mises à disposition par Manfrotto.

Manfrotto décline toute responsabilité pour tout dommage, blessure et responsabilité juridique lié directement ou indirectement à l'utilisation du produit. Manfrotto ne fournit aucun service pour les produits obtenus par des moyens anormaux.

Attention

1. Assurez-vous que la rotation du moteur n'est pas bloquée par une force extérieure lorsque le gimbal est sous tension.
2. NE PAS mettre le gimbal en contact avec l'eau ou tout autre liquide s'il n'est pas indiqué comme résistant à l'eau ou aux éclaboussures. NE PAS mettre les produits résistants à l'eau ou aux éclaboussures en contact avec de l'eau de mer ou tout autre liquide corrosif.
3. NE PAS démonter le gimbal, sauf pour les éléments spécifiés amovibles. Il est nécessaire d'envoyer le produit au service après-vente de Manfrotto ou à un centre de service agréé si vous démontez accidentellement le produit et provoquez un fonctionnement anormal. Les coûts liés sont à la charge de l'utilisateur.
4. En cas d'utilisation prolongée, la température du moteur peut augmenter. Veuillez manipuler le gimbal avec prudence.

Rangement et entretien

1. Maintenez le gimbal et les batteries hors de portée des enfants et des animaux.
2. NE PAS laisser le gimbal et les batteries à proximité d'une source de chaleur comme une chaudière ou un radiateur. NE PAS laisser le gimbal et les batteries à l'intérieur d'un véhicule en cas de forte chaleur.
3. Rangez les batteries dans un lieu sec.
4. Évitez toute surcharge et tout usage excessif de la batterie pour ne pas endommager les composants de la batterie.
5. Ne jamais utiliser le gimbal et les batteries en cas de températures trop élevées ou trop basses.
6. Veuillez retirer les batteries du gimbal quand vous n'utilisez pas le gimbal pendant une longue période.

Consignes de sécurité pour l'utilisation de la batterie

1. Afin de prévenir les incendies, les blessures graves et les dommages matériels, veuillez respecter les consignes de sécurité suivantes pour l'utilisation, la recharge et le rangement de la batterie.
 - (1) NE PAS mettre la batterie en contact avec tout liquide. NE PAS laisser la batterie sous la pluie ou près d'une source d'humidité. NE PAS faire tomber la batterie dans l'eau.
 - (2) Si la batterie tombe dans l'eau par accident, placez-la immédiatement dans un lieu sécurisé et dégagé. Tenez-vous à distance de la batterie pour votre sécurité jusqu'à ce qu'elle soit complètement sèche. N'utilisez plus jamais cette batterie.
 - (3) Si la batterie prend feu, utilisez de l'eau, un brumisateur, du sable, une

couverture anti-feu, de la poudre sèche ou un extincteur au dioxyde de carbone pour éteindre le feu immédiatement. La batterie est susceptible d'exploser après un incendie majeur. Veuillez choisir la méthode d'extinction du feu parmi les options ci-dessus en fonction de la situation.

(4) NE PAS utiliser la batterie si elle présente un gonflement, une fuite ou si elle est abîmée.

(5) NE PAS démonter ni percer la batterie, cela pourrait provoquer une fuite.

(6) NE PAS faire tomber ni cogner la batterie. NE PAS poser d'objet lourd sur la batterie ni le chargeur.

(7) NE PAS utiliser la batterie si elle a subi une chute.

(8) NE PAS chauffer la batterie.

(9) NE PAS utiliser la batterie dans des environnements avec de fortes interférences électrostatiques ou électromagnétiques, au risque de la faire court-circuiter.

(10) L'électrolyte dans la batterie est hautement corrosif. S'il entre en contact avec votre peau ou vos yeux, rincez immédiatement la zone concernée avec de l'eau courante pendant au moins 15 minutes puis consultez impérativement un médecin.

(11) Utilisez uniquement les batteries fournies par Manfrotto. Si vous devez remplacer la batterie, veuillez l'acheter sur le site web officiel de Manfrotto ou auprès d'un revendeur agréé. Manfrotto décline toute responsabilité pour les accidents de batterie et les défaillances de l'appareil causés par l'utilisation de batteries procurées par des revendeurs non agréés.

2. NE PAS faire tomber ni cogner la batterie. Si la batterie est anormale, veuillez contacter le service après-vente de Manfrotto.

