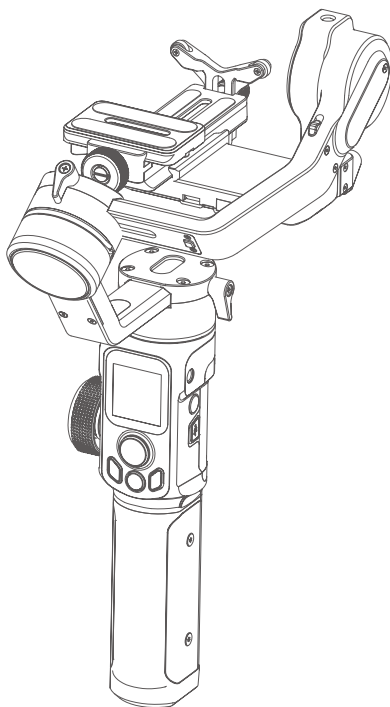




Manfrotto

Imagine More



MODE D'EMPLOI
MVG220

Table des matières

1. Présentation du produit.....	2
2. Première utilisation	5
2.1 Chargement de la batterie.....	5
2.2 Verrouillage de position	6
2.3 Installation de l'appareil photo	7
2.4 Équilibrage du gimbal.....	8
2.5 Mise sous tension/hors tension	10
3. Modes de fonctionnement	10
3.1 Présentation des différents modes et fonctions.....	10
3.2 Utilisation des boutons.....	12
3.3 Port USB	15
3.4 Écran tactile.....	16
3.5 Paramétrage des modes	18
3.6 Mode Timelapse avec mouvement	20
3.7 Calibrage	23
3.8 Verrouillage manuel	24
4. Application Manfrotto pour gimbals.....	24
4.1 Télécharger l'application Manfrotto pour gimbals	24
4.2 Connexion du gimbal à l'application	25
4.3 Mise à jour du firmware	26
5. Accessoires	27
5.1 Trépied.....	27
5.2 Bras polyvalent.....	28
Avertissement.....	28

Introduction

Le MVG220 est un gimbal professionnel stabilisé sur 3 axes conçu pour les appareils photo reflex et hybrides. Il est compatible avec la plupart des appareils photo hybrides et reflex. Son bras amovible polyvalent permet de le tenir à une main pour capturer des images depuis des angles bas. Ce gimbal peut se fixer sur un trépied ou autre support.

Le MVG220 est équipé de plusieurs boutons et d'un écran LCD tactile pour pouvoir alterner entre les différents modes de fonctionnement, contrôler la rotation du gimbal et ajuster les paramètres d'une seule main. Le câble de connexion pour l'appareil photo permet de capturer des photos, des vidéos et de contrôler la mise au point directement depuis la poignée du gimbal.



Téléchargez l'application
Manfrotto pour gimbals.



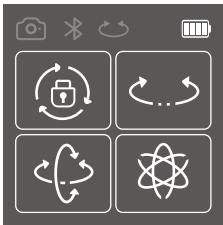
1. Présentation du produit

Vue d'ensemble

Stabilisateur de poing conçu pour DSLR, Hybrides avec commandes et écran tactile LCD

Écran tactile

- 📷 connexion caméra
- 📶 Bluetooth
- ↻ bouton de commande multifonction
- 🔋 Niveau de batterie



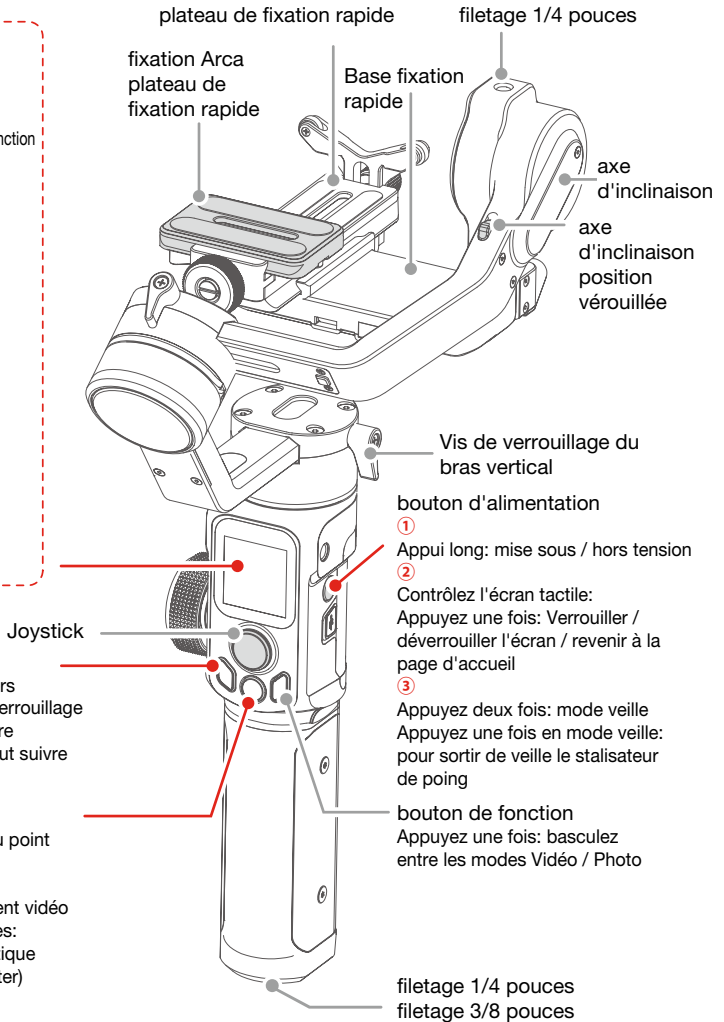
- 🔒 mode verrouillage total
- ↻ mode panoramique
- 👤 Mode suivi
- 🌀 Mode tout suivre

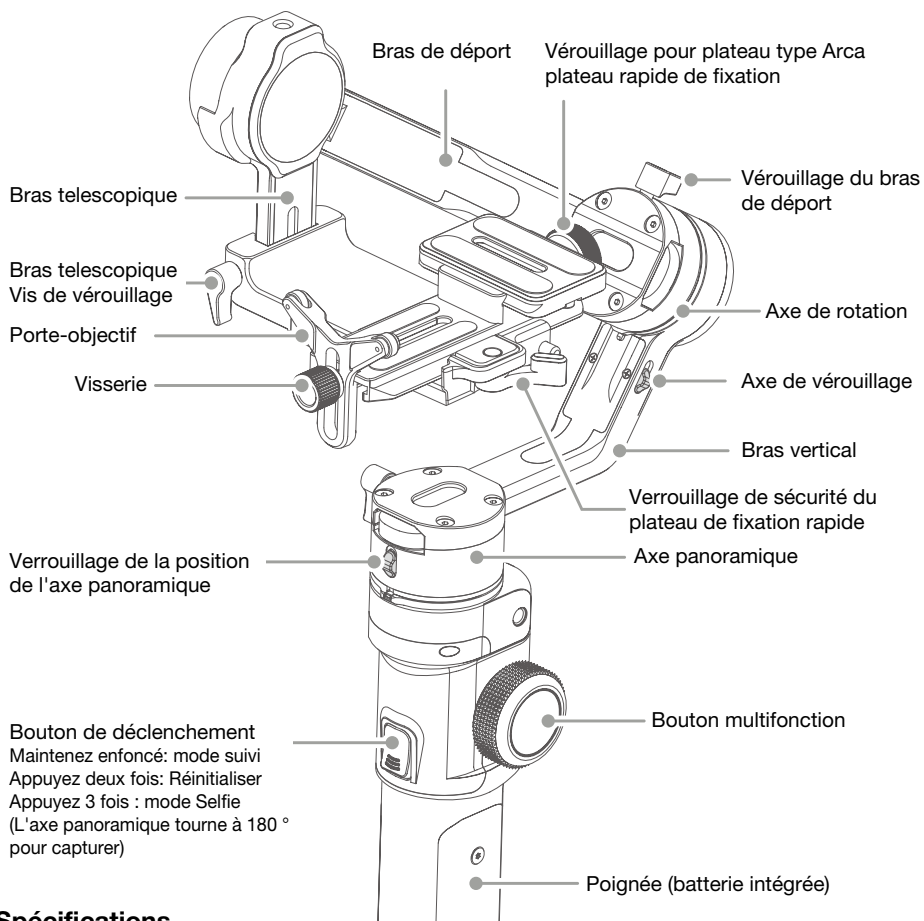
bouton mode

appuyez une fois : basculer vers mode panoramique et mode verrouillage
Appuyez deux fois: mode suivre
Touchez trois fois: le mode Tout suivre

Déclencheur

Appuyez à mi-chemin: mise au point automatique
Un seul clic:
Prise de photos / enregistrement vidéo
Appui long pendant 5 secondes:
Prise de vue en rafale automatique
(Appuyez à nouveau pour quitter)





Spécifications

Max. Plage d'inclinaison	230°	Autonomie de la batterie	14h (bien équilibré)
Max. Gamme de rotation	360°	Poids	Environ 1100g
Max. Plage de panoramique	360°	Capacité de charge	2200g (bien équilibré)
Vitesse de suivi en inclinaison	2°/s ~ 75°/s	Caméras compatibles	Canon, Sony, Panasonic et autres
Vitesse de suivi en panoramique	3°/s ~ 150°/s		

Ce produit ne contient pas d'appareil photo.

Accessoires du kit standard



USB 2.0 vers micro
x1



USB 3.0 vers micro 3.0
x1



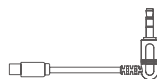
USB 2.0 vers mini
x1



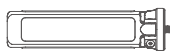
USB 2.0 vers Type-C
x1



Type-C vers multi
x1



DC 2,5 mm (Câble
de connexion pour
Panasonic) x1



Trépied en métal et
antidérapant
x1



Bras polyvalent
x1

2. Première utilisation

 Veuillez lire le mode d'emploi en entier avant d'utiliser le gimbal.

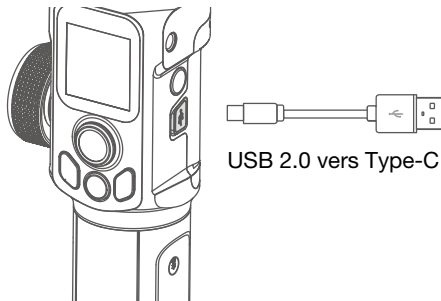
Recommandations

- 1) Veuillez installer et calibrer l'appareil photo avant de l'allumer.
- 2) Quand la batterie est faible, rechargez le gimbal.
- 3) Veuillez éteindre le gimbal si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.
- 4) Pour commencer rapidement à utiliser le MVG220 et ses fonctionnalités de base, veuillez suivre les instructions ci-dessous.

2.1 Chargement de la batterie

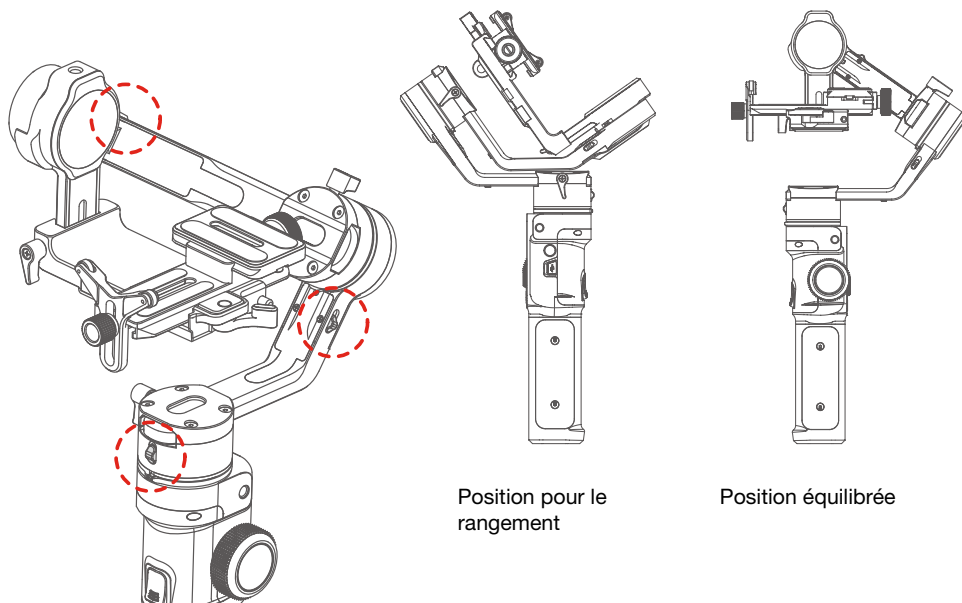
 Veuillez charger entièrement la batterie avant d'allumer le gimbal pour la première fois.

Soulevez le capuchon en caoutchouc au niveau du port USB. Branchez le câble USB 2.0 vers Type-C pour charger la batterie. La charge rapide est disponible pour ce produit.



2.2 Verrouillage de position


Chaque axe de rotation est équipé d'un verrouillage de position idéal pour l'équilibrage et d'un verrouillage de position pour le rangement. Veillez à bien désactiver les verrouillages de position avant d'utiliser le gimbal.



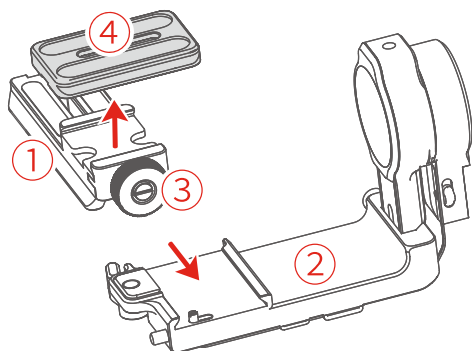
Téléchargez l'application Manfrotto pour gimbals.



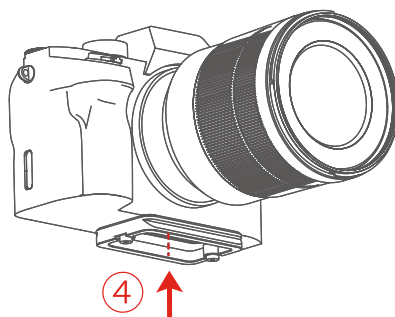
2.3 Installation de l'appareil photo

 Assurez-vous que la batterie et la carte mémoire de l'appareil photo sont bien en place avant de le fixer.

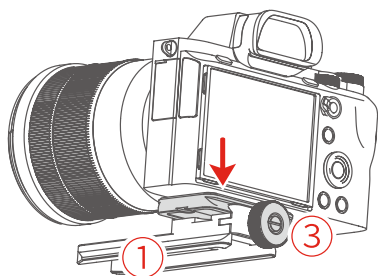
Étape 1 : Placez le plateau rapide ① sur le plateau fixe ② puis verrouillez-le. Dévissez le verrouillage de sécurité ③ du plateau rapide ARCA puis enlevez le plateau rapide ARCA ④.



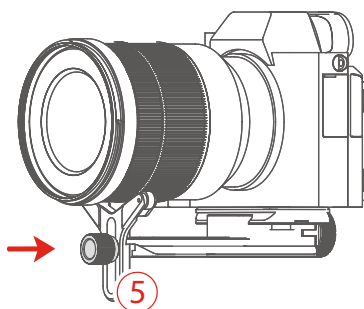
Étape 2 : Fixez l'appareil photo sur le plateau rapide ARCA ④.



Étape 3 : Insérez le plateau rapide ARCA directement dans le plateau rapide ①, vissez le verrouillage de sécurité ③ pour le plateau rapide ARCA.



Étape 4 : Installez le support d'optique ⑤ et serrez la vis pour bien le maintenir en place.



2.4 Équilibrage du gimbal

Recommandations

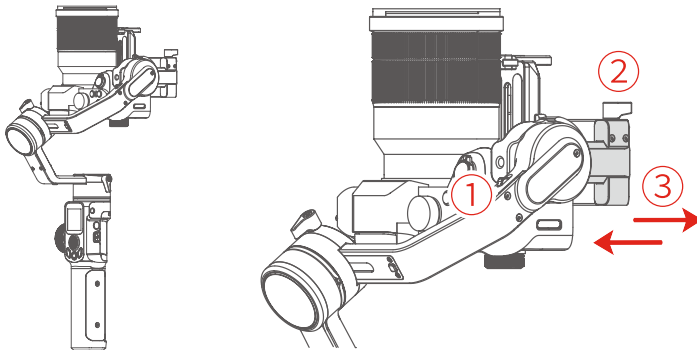
- 1) Avant de réaliser l'équilibrage du gimbal, veuillez le verrouiller en position équilibrée.
- 2) Assurez-vous que le capuchon de l'objectif est retiré et qu'une carte mémoire est bien en place dans l'appareil photo pour garantir que l'appareil photo est prêt à être utilisé et connecté au gimbal.
- 3) Pour réaliser l'équilibrage du gimbal, assurez-vous que l'appareil photo et le gimbal sont bien éteints.
- 4) Si vous avez besoin d'ajouter des accessoires après l'équilibrage, vous devrez à nouveau ré-équilibrer le gimbal.

2.4.1 Équilibrage de l'axe de bascule

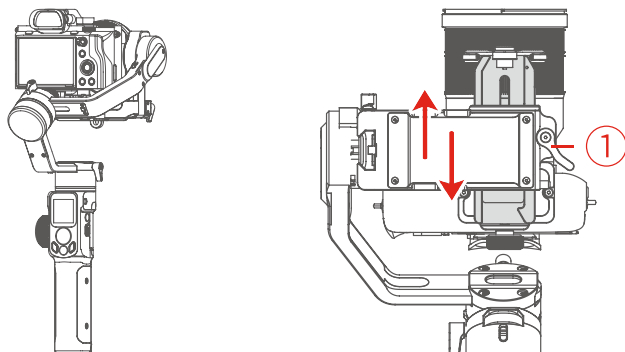
(1) **a.** Désactivez le verrouillage de position ① pour l'axe de bascule, orientez l'optique de l'appareil photo vers le haut et cherchez le centre de gravité de l'appareil photo.

b. Dévissez la vis ② du bras coulissant, faites coulisser le bras coulissant ③ pour équilibrer l'appareil photo.

c. Revissez la vis ② du bras coulissant quand l'optique de l'appareil photo se maintient en position vers le haut, l'appareil est équilibré.

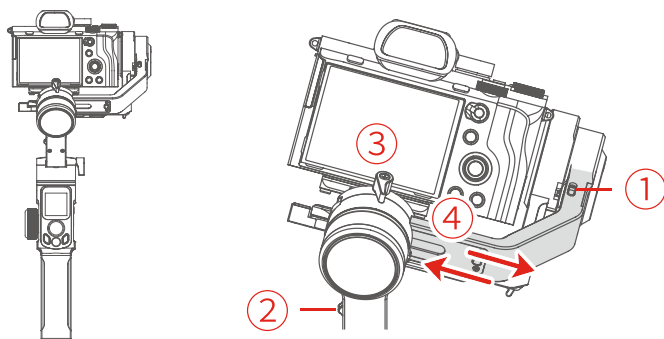


- (2) **a.** Orientez l'optique de l'appareil photo vers l'avant et cherchez le centre de gravité de l'appareil photo.
- b.** Désactivez le verrouillage de sécurité ① du plateau rapide, ajustez la position de l'appareil photo jusqu'à ce qu'il soit stable à tout angle.
- c.** Enclenchez le verrouillage de sécurité ①. Penchez l'appareil photo vers le haut ou vers le bas, s'il reste stable cela signifie qu'il est bien équilibré.



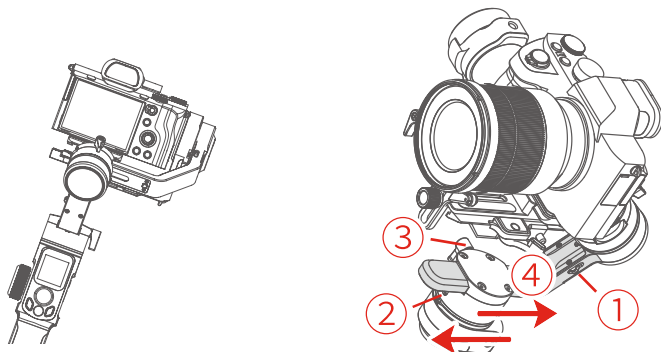
2.4.2 Équilibrage de l'axe de rotation

- a.** Resserrez le verrouillage de position ① de l'axe de bascule, désactivez le verrouillage de position ② de l'axe de rotation puis cherchez le centre de gravité de l'appareil photo.
- b.** Dévissez la vis ③ du bras croisé, faites coulisser le bras croisé ④ pour équilibrer l'appareil photo.
- c.** Revissez la vis ③ du bras croisé puis penchez l'appareil photo vers la gauche ou vers la droite, s'il reste stable cela signifie qu'il est bien équilibré.




2.4.3 Équilibrage de l'axe panoramique

- a. Resserrez le verrouillage de position ① de l'axe de rotation après avoir équilibré l'axe de bascule et l'axe de rotation. Désactivez le verrouillage de position ② de l'axe panoramique puis dévissez la vis ③ du bras vertical.
- b. Maintenez la poignée à un angle de 15° à 20° puis vérifiez le mouvement de l'appareil photo (l'axe de rotation penchera vers le bas s'il n'est pas équilibré).
- c. Faites coulisser le bras vertical ④ pour équilibrer l'appareil photo. Quand l'appareil photo reste stable à tout angle, l'équilibrage est bien réalisé.
- d. Resserrez la vis ③ du bras vertical.



2.5 Mise sous tension/hors tension

 Assurez-vous de déverrouiller la position de verrouillage avant d'utiliser le stabilisateur de poing.

Appuyez longuement sur le bouton d'alimentation, relâchez le bouton  jusqu'à ce que l'affichage apparaisse.



3. Modes de fonctionnement

3.1 Présentation des différents modes et fonctions

① Mode Panorama (mode par défaut)

Les axes de bascule et de rotation sont fixes, l'appareil photo suit les mouvements gauche/droite de la main de l'utilisateur.

② Mode Suivi

L'axe de rotation est verrouillé, l'appareil photo suit les mouvements gauche/droite et haut/bas de la main de l'utilisateur.

③ Mode Manuel

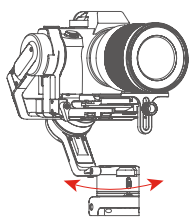
L'appareil photo suit les mouvements de la main de l'utilisateur.

④ Mode Verrouillé

L'orientation de l'appareil photo est fixe.

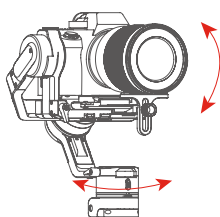
⑤ Reset

Retour au mode Panorama, l'appareil photo se replace à la position initiale sur les trois axes.

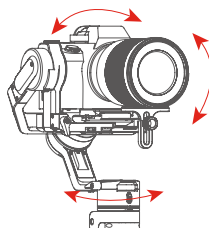


1

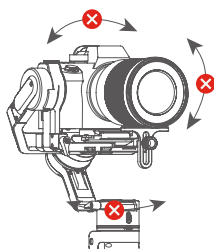
Mode par défaut
(Mode Panorama)



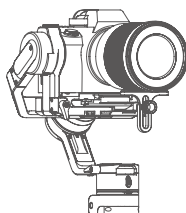
2



3



4



5

↔ Suivi et rotation
↔x Position verrouillée

⑥ Verrouillage manuel

Faites coulisser l'axe de bascule jusqu'à la position souhaitée et maintenez la position pendant une demi seconde. Cela vous permet de définir la position de l'appareil photo facilement et avec précision.

⑦ Mode rotation automatique

Ce mode aide l'utilisateur à configurer et à capturer des timelapses. Il permet de définir la course et la durée de la rotation.

⑧ Mode Inception

Appuyez sur le menu **Inception** puis paramétrez directement à l'écran le sens et la vitesse de rotation.

⑨ Mode Selfie

L'appareil photo tourne à 180° à l'horizontale pour permettre de capturer des selfies.

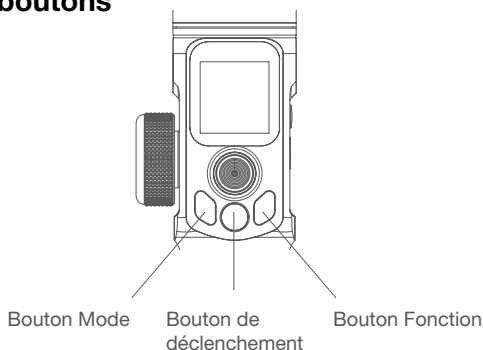
10 Mode Portrait

Appuyez sur le menu Portrait pour réaliser des vidéos en direct ou des défis TikTok.

Pour développer vos compétences en vidéo grâce aux tutoriels du gimbal, veuillez télécharger l'application Manfrotto pour gimbals ou consulter notre site web.

<http://www.manfrotto.com>

3.2 Utilisation des boutons



3.2.1 Bouton Mode

Bouton	Fonction	Commande
Bouton Mode	Appuyez une fois	Accéder au mode Panorama/Verrouillé (mode par défaut)
	Appuyez deux fois	Accéder au mode Panorama
	Appuyez trois fois	Mode Manuel

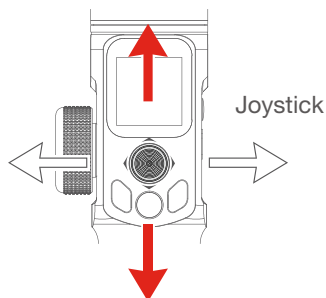
3.2.2 Bouton de déclenchement

Bouton	Fonction	Commande
Bouton de déclenchement (bouton à deux niveaux : enfoncez le bouton à mi-course ou à fond)	1. Mise au point	Enfoncez le bouton à mi-course.
	2. Déclenchement photo	Enfoncez le bouton à fond après avoir fait la mise au point.
	3. Enregistrement vidéo	Enfoncez le bouton à fond pour commencer ou terminer la vidéo.
	4. Clichés en rafale	Maintenez le bouton enfoncé à fond pendant 5 secondes jusqu'à entendre un bip. Appuyez de nouveau pour quitter le mode. Par défaut, ce mode capture une image toutes les 5 secondes.

3.2.3 Bouton Fonction

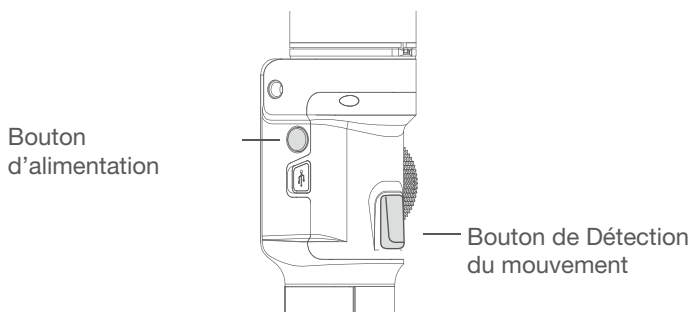
Bouton	Fonction	Commande
Bouton Fonction	Déclenchement photo/vidéo	Appuyez une fois

3.2.4 Joystick



Bouton	Fonction	Commande
Joystick	1. Orienter l'appareil photo vers le haut ou sélectionner l'option située au-dessus dans l'affichage	Orienter vers le haut
	2. Orienter l'appareil photo vers le bas ou sélectionner l'option située en dessous dans l'affichage	Orienter vers le bas
	3. Orienter l'appareil photo vers la gauche ou sélectionner l'option située à gauche dans l'affichage	Orienter vers la gauche
	4. Orienter l'appareil photo vers la droite ou sélectionner l'option située à droite dans l'affichage	Orienter vers la droite

3.2.5 Bouton d'alimentation

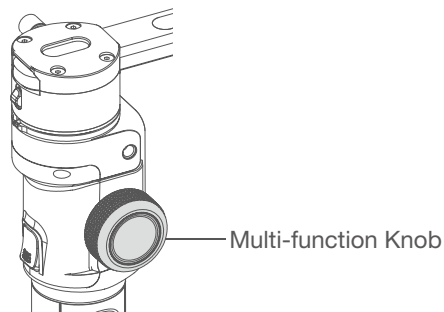


Bouton	Fonction	Commande
Bouton d'alimentation	1. Mise sous tension/hors tension	Appuyez longtemps.
	2. Verrouiller/déverrouiller l'écran ou revenir au menu principal	(Définissez l'affichage) Appuyez une fois.
	3. Mode veille	Appuyez deux fois
	4. Quitter le mode veille	Appuyez une fois depuis le mode veille.

3.2.6 Bouton de Détection du mouvement

Bouton	Fonction	Commande
Bouton de Détection du mouvement	1. Mode Suivi	Appuyez et maintenez le bouton enfoncé.
	2. Reset	Appuyez deux fois
	3. Mode Selfie (l'appareil photo tourne à 180° sur l'axe panoramique)	Appuyez trois fois

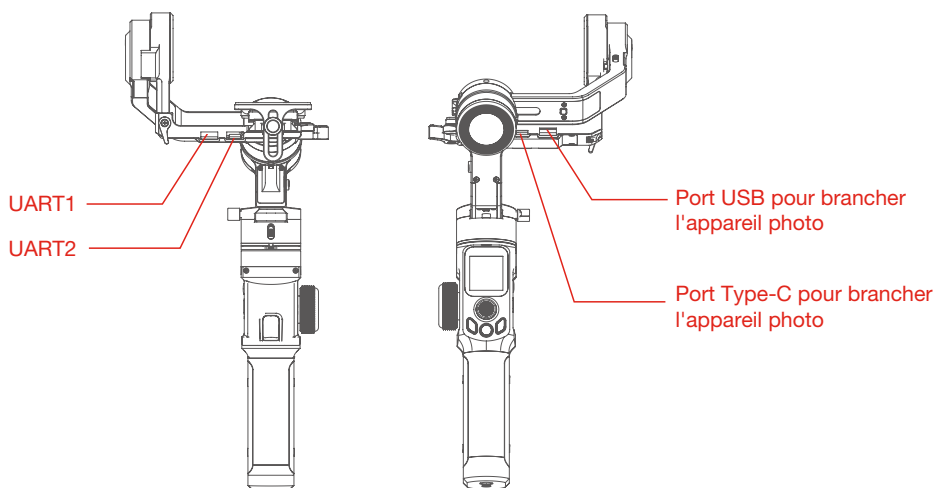
3.2.7 Molette multifonction



Bouton	Fonction	Commande
Molette multifonction activée	1. Contrôle du sens de rotation de l'axe	Faites tourner la molette (rotation de l'axe panoramique par défaut).
	2. Basculer entre le Follow Focus et le zoom	Appuyez longtemps.
	3. Alternier entre l'axe panoramique, l'axe de rotation et l'axe de bascule	Appuyez une fois depuis le contrôle du sens de rotation.
	4. Basculer entre le Follow Focus et le zoom	Appuyez une fois depuis le contrôle du Follow Focus ou depuis le mode zoom.

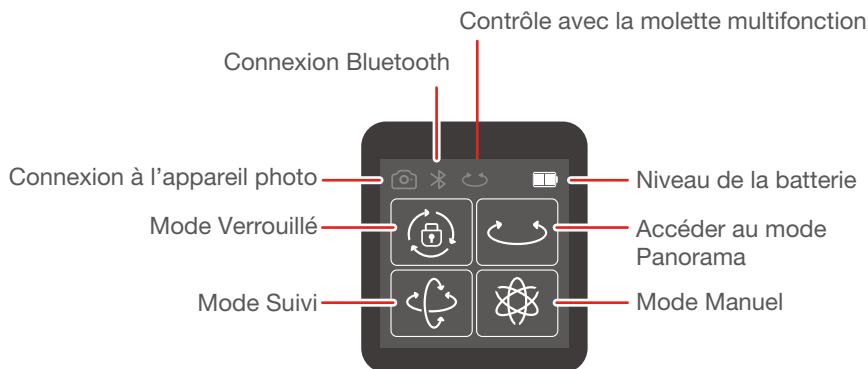
3.3 Port USB

Le plateau fixe est équipé d'un port USB 2.0 et d'un port Type-C pour connecter le gimbal à l'appareil photo, au Follow Focus ou à un autre appareil.



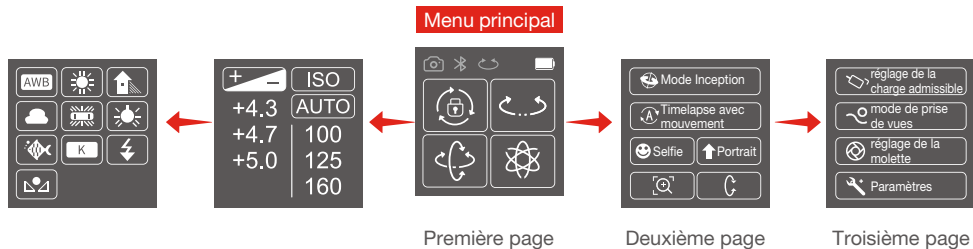
3.4 Écran tactile

3.4.1 Affichage



Icône	Mode	Icône	Mode
	Caméra connectée / Photo		Mode Verrouillé
	Caméra non connectée		Accéder au mode Panorama
	Mode vidéo		Mode Suivi
	Bluetooth connecté		Mode Manuel
	Bluetooth non connecté		Axe de bascule activé
	Molette multifonction activée		Axe de rotation activé
	Molette multifonction désactivée		Axe panoramique activé
	Indicateur de zoom		Niveau de la batterie
	État du Follow Focus		

3.4.2 Navigation entre les écrans



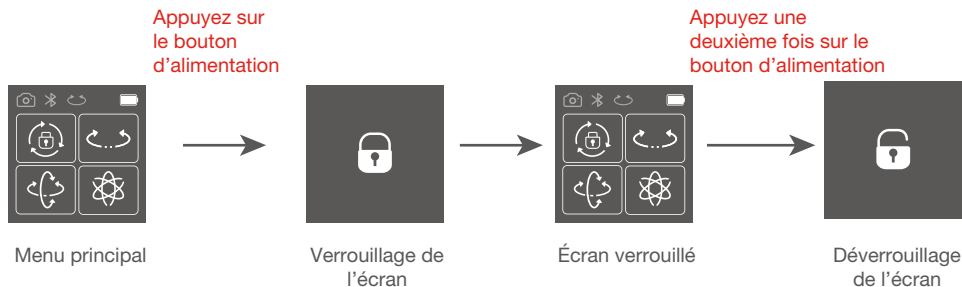
3.4.3 Utilisation de l'écran tactile

Faire glisser de la droite vers la gauche : Accéder à la page suivante sur la droite

Faire glisser de la gauche vers la droite : Accéder à la page suivante sur la gauche / Retourner aux options précédentes

Tapoter : Sélectionner l'option

3.4.4 Verrouillage/Déverrouillage de l'écran



3.5 Paramétrage des modes

Légende :

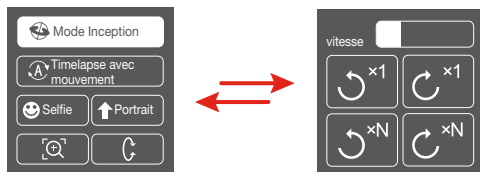
← Faire glisser de la droite vers la gauche

→ Faire glisser de la gauche vers la droite

→ Tapoter pour sélectionner le menu

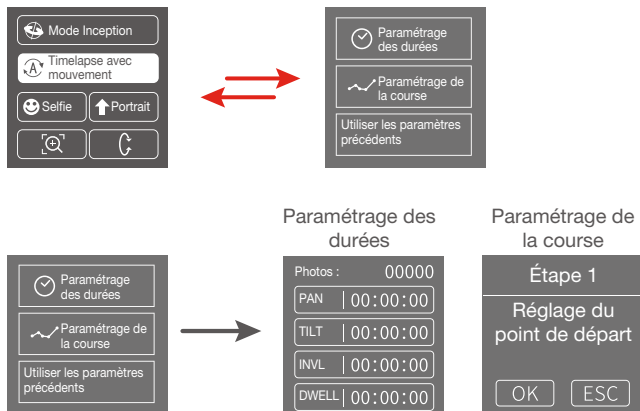
3.5.1 Paramétrage du mode Inception

Tapotez « **Inception Mode** » (Mode Inception) sur l'écran, l'optique de l'appareil photo s'oriente alors vers le haut. En maintenant le gimbal à l'horizontale, définissez le sens, la vitesse et le nombre de rotations (une ou en continu). Après le paramétrage, l'appareil photo pivote automatiquement à 360° pour capturer une séquence de style Inception avec une vitesse et un sens prédéfinis.



3.5.2 Paramétrage du mode Timelapse avec mouvement

Veillez consulter la section **Mode Timelapse avec mouvement**.



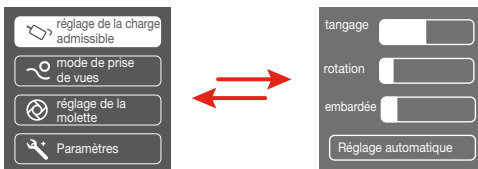
3.5.3 Mode Portrait

En maintenant le gimbal à l'horizontale, appuyez sur **Portrait** pour capturer des images en mode portrait.

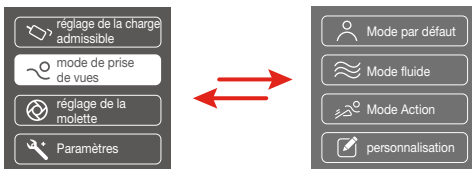


3.5.4 Autres paramètres

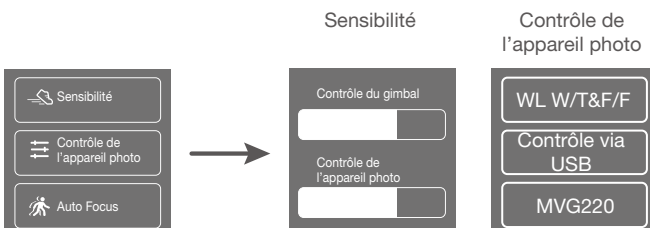
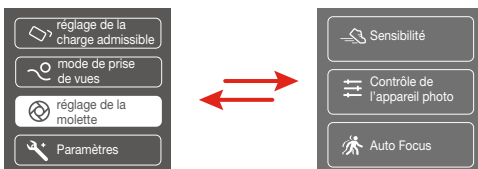
Définissez la puissance du moteur en fonction du poids de l'appareil photo.



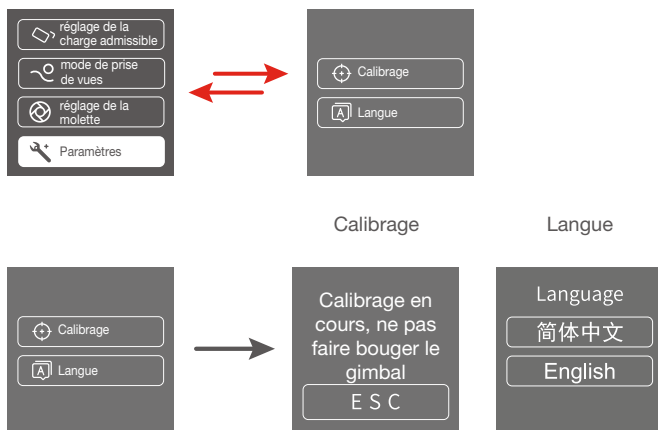
Définissez les modes de prise de vues selon les fonctionnalités de l'appareil photo.



Plus la sensibilité est élevée, plus le gimbal/l'appareil photo réagit rapidement.



Paramètres du système



3.6 Mode Timelapse avec mouvement

3.6.1 Paramétrage du timelapse avec mouvement



Méthode 1 :

Définissez les paramètres du mode Timelapse avec mouvement depuis l'application Manfrotto pour gimbals.

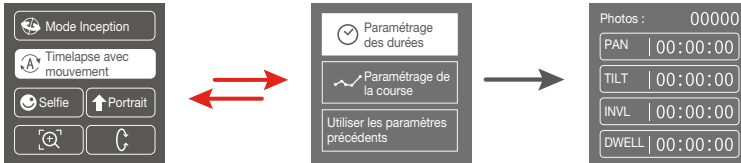
Accédez à l'interface de réglage des paramètres puis sélectionnez le mode Timelapse pour le paramétrer. L'intervalle de temps maximale entre chaque cliché est de 59 secondes et le temps d'ouverture maximal pour la pose longue est de 58 secondes.



Remarque : L'intervalle entre chaque cliché doit être supérieur au temps d'attente et inférieur au temps de rotation sur l'axe de bascule ou l'axe panoramique.

Méthode 2 :

Accédez au menu Timelapse en tapotant « Motion Timelapse » à l'écran pour définir les paramètres du mode Timelapse. Définissez les paramètres de temps à l'écran à l'aide du joystick.



Affichage	Paramètre correspondant	Durée minimale	Durée maximale
PAN (T1)	Durée du mouvement sur l'axe panoramique	00:00:00	07:59:59
TILT (T2)	Durée du mouvement sur l'axe de bascule	00:00:00	07:59:59
INVL (t)	Intervalle entre les clichés	00:00:00	00:00:59
DWELL (P)	Temps d'attente du gimbal	00:00:00	00:00:58

PAN : Temps défini pour réaliser le mouvement sur l'axe panoramique du point de départ au point d'arrivée

TILT : Temps défini pour réaliser le mouvement sur l'axe de bascule du point de départ au point d'arrivée

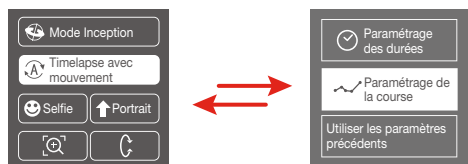
INVL : Intervalle de temps entre la fin d'un cliché et la fin du cliché suivant

DWELL : Temps d'attente du gimbal après avoir envoyé un ordre de pose longue

* $T1/T2 > t > P$

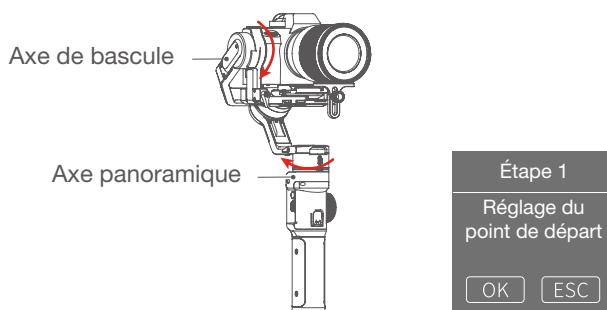
3.6.2 Paramétrage de la course

(1) Accédez à l'interface de paramétrage de la course en sélectionnant « Motion Timelapse » (timelapse avec mouvement) puis « Route Setting » (paramétrage de la course).



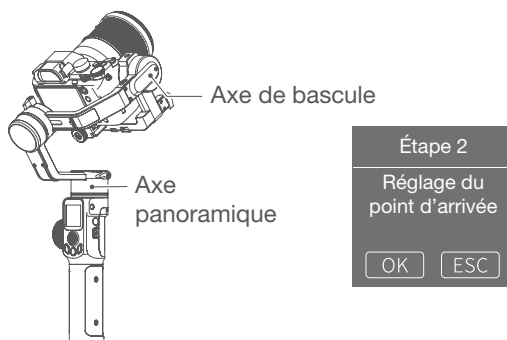
(2) Définissez la position de départ.

Faites pivoter l'axe panoramique ou l'axe de bascule jusqu'à la position souhaitée et maintenez la position pendant une demi seconde. Tapotez « OK » sur l'écran pour enregistrer la position de départ.



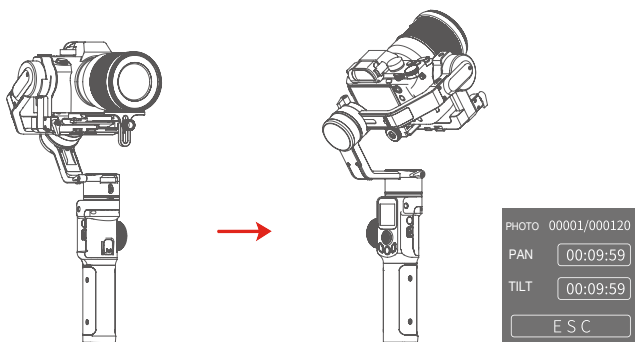
(3) Définissez la position d'arrivée.

Faites pivoter l'axe panoramique ou l'axe de bascule jusqu'à la position souhaitée et maintenez la position pendant une demi seconde. Tapotez « OK » sur l'écran pour enregistrer la position d'arrivée.



(4) Le gimbal pivote automatiquement de la position de départ à la position d'arrivée.

Après le paramétrage, le gimbal revient à la position de départ puis l'axe de bascule et l'axe panoramique pivotent en fonction des paramètres qui ont été définis.



Pour →
quitter

Appuyez deux fois sur le bouton de Détection du mouvement ou tapez l'icône « ESC » sur l'écran.

→

Vous quittez le mode Timelapse et l'appareil photo se replace en position initiale.

Pour développer vos compétences en vidéo grâce aux tutoriels du gimbal, veuillez télécharger l'application Manfrotto pour gimbals ou consulter notre site web.

<http://www.manfrotto.com>

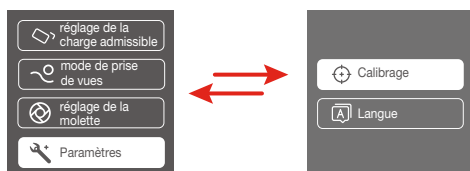
3.7 Calibrage

Veillez calibrer le gimbal lorsque vous rencontrez l'une des situations suivantes :

- (1) L'appareil photo n'est pas équilibré.
- (2) Le gimbal n'a pas été utilisé pendant une longue période.
- (3) La température ambiante change de façon soudaine.

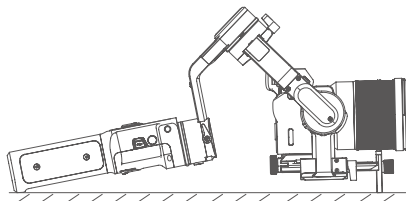
Étapes à suivre :

- (1) Sélectionner « Settings » (Paramètres) puis « Calibration » (Calibrage).



(2) Placez le gimbal sur une table et le gimbal se calibre automatiquement.

L'affichage à l'écran vous indique quand le processus de calibrage est terminé.



Calibrage en cours, ne pas faire bouger le gimbal

ESC

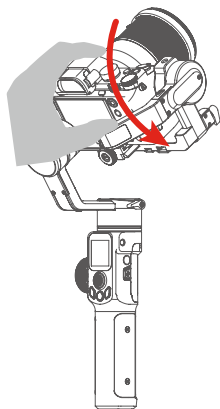
(3) Une fois le calibrage terminé, faites glisser votre doigt vers la gauche/droite sur l'écran ou tapotez **ESC** pour quitter le calibrage.

Calibrage terminé

ESC

3.8 Verrouillage manuel

Placez manuellement l'appareil photo à la position souhaitée et maintenez la position pendant une demi seconde. La nouvelle position sur l'axe de bascule ou l'axe panoramique est automatiquement enregistrée.



4. Application Manfrotto pour gimbals

4.1 Télécharger l'application Manfrotto pour gimbals



Téléchargez l'application Manfrotto pour gimbals.



4.2 Connexion du gimbal à l'application



Étapes à suivre :

- (1) Allumez le gimbal.
- (2) Accédez au menu de connexion Wi-Fi de l'appareil photo (Paramètres > Réseau > Wi-Fi) et restez sur l'affichage du nom et du mot de passe de la connexion Wi-Fi.
- (3) Connectez-vous dans l'application Manfrotto pour gimbals (ou créez un compte).
- (4) L'application va lancer une recherche pour les appareils disponibles à proximité. Une fois la connexion établie, le message « **connect successful** » (connexion établie) s'affiche. Si ce message ne s'affiche pas, veuillez quitter l'application puis recommencer.
- (5) Dans l'application, tapotez « **connect to camera** » (connexion à l'appareil photo) puis sélectionnez l'appareil photo en question dans la liste.
- (6) Dans la liste affichée dans l'application, sélectionnez la connexion Wi-Fi déterminée à l'étape (2) puis saisissez le mot de passe correspondant. La plupart des paramètres peuvent être définis depuis l'application, comme le contrôle de la rotation, le choix du mode et l'ajustement des paramètres. Si la connexion a échoué, veuillez vérifier le mot de passe ou quitter puis relancer l'application Manfrotto pour gimbals.

4.3 Mise à jour du firmware

La mise à jour du firmware s'effectue depuis l'application.

(1) Tapotez l'icône de mise à jour # dans l'application. (2) Sélectionnez le type de mise à jour. (3) Suivez les instructions pour la mise à jour du firmware.

Type de mises à jour

Keyboard update (mise à jour du clavier)	Réparation/Mise à jour ou ajout de nouveaux boutons/interactions, mise à jour des appareils photo compatibles avec le contrôle via Wi-Fi
Bluetooth firmware update (mise à jour du firmware Bluetooth)	Réparation/Mise à jour ou ajout de nouvelles fonctionnalités Bluetooth, mise à jour des appareils photo compatibles, etc.
Gimbal firmware update (mise à jour du firmware du gimbal)	Réparation/Mise à jour ou ajout d'un nouveau contrôle/fonction/paramètre, etc. du gimbal
LED icons update (mise à jour des icônes)	Réparation/Mise à jour des icônes à l'écran
USB Hub update (mise à jour du contrôle des appareils)	Réparation/Mise à jour ou ajout d'un appareil photo/Follow Focus à connecter via câble, réparation des bugs liés au contrôle de l'appareil photo, etc.



Remarque : Le gimbal est équipé d'une protection au niveau de la mise à jour. Si la mise à jour échoue, veuillez éteindre puis rallumer le gimbal. Le système de protection restaure le firmware précédent. Connectez de nouveau l'application et réalisez la mise à jour pour résoudre le problème.

Certaines nouvelles fonctionnalités nécessitent la mise à jour de deux firmwares ou plus pour être actives.

Nous recommandons de mettre à jour le firmware du gimbal régulièrement pour toujours utiliser la version la plus récente.

 **Veillez à bien déconnecter la connexion Wi-Fi entre l'appareil photo et le gimbal si la connexion Wi-Fi est utilisée pour contrôler l'appareil photo.**

Comment déconnecter la connexion Wi-Fi de l'appareil photo

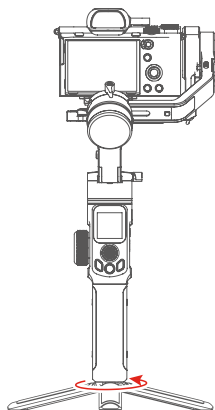
Quand le gimbal est allumé, faites glisser votre doigt vers la gauche sur l'écran tactile pour accéder aux paramètres. Maintenez le bouton de Détection du mouvement enfoncé, appuyez sur le joystick vers le haut puis sélectionnez « Settings » (Paramètres) pour déconnecter la connexion Wi-Fi.



5. Accessoires

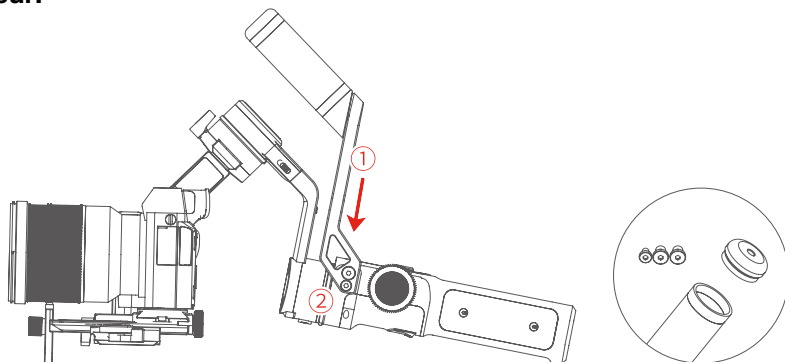
5.1 Trépied

Le MVG220 est équipé d'un pas de vis femelle 1/4" et d'un pas de vis femelle 3/8" pour être placé sur différents types de trépieds afin de capturer des images debout.



5.2 Bras polyvalent

Installation : Placez le bras polyvalent au niveau de la poignée en alignant correctement les trous et les vis puis serrez les vis à l'aide de clé en forme de L. La clé est attachée sur le bras polyvalent et l'embout du bras polyvalent s'ouvre pour donner accès aux trois vis qui sont rangées à l'intérieur.



Avertissement

Merci d'utiliser un produit Manfrotto. Le présent document fournit des informations qui peuvent avoir des conséquences sur votre santé ainsi que sur vos droits et responsabilités. Lisez attentivement le document dans sa totalité pour configurer correctement l'appareil avant utilisation. Ne pas lire ni respecter les instructions et les avertissements présentés dans ce document peut entraîner des blessures graves à l'encontre de vous-même ou d'autres personnes ou endommager vos produits ou d'autres objets situés à proximité.

En utilisant ce produit, vous reconnaissez avoir lu attentivement le présent avertissement et vous attestez que vous comprenez et acceptez de vous conformer aux présentes conditions. Vous acceptez être le seul responsable de votre conduite lorsque vous utilisez ce produit et de toutes les conséquences qui en découlent. Vous vous engagez à utiliser le produit uniquement à des fins adaptées et en accord avec les lois, règlements et réglementations applicables ainsi que l'ensemble des conditions, précautions, bonnes pratiques, politiques et instructions qui ont été ou qui seront mises à disposition par Manfrotto. Manfrotto décline toute responsabilité pour tout dommage, blessure et responsabilité juridique lié directement ou indirectement à l'utilisation du produit.

Manfrotto ne fournit aucun service pour les produits obtenus par des moyens anormaux.

Attention

1. Assurez-vous que la rotation du moteur n'est pas bloquée par une force extérieure lorsque le produit est sous tension.
2. NE PAS mettre le produit en contact avec l'eau ou tout autre liquide s'il n'est pas indiqué comme résistant à l'eau ou aux éclaboussures. NE PAS mettre les produits résistants à l'eau ou aux éclaboussures en contact avec de l'eau de mer ou tout autre liquide corrosif.
3. NE PAS démonter le produit, sauf pour les éléments spécifiés amovibles. Il est nécessaire d'envoyer le produit au service après-vente de Manfrotto ou à un centre de service agréé si vous démontez accidentellement le produit et provoquez un fonctionnement anormal. Les coûts liés sont à la charge de l'utilisateur.
4. En cas d'utilisation prolongée du produit, sa température peut augmenter. Veuillez manipuler le produit avec prudence.
5. NE PAS faire tomber ni cogner le produit. Si le produit fonctionne de façon anormale, veuillez contacter le service après-vente de Manfrotto.

Rangement et entretien

1. Maintenez le produit hors de portée des enfants et des animaux.
2. NE PAS laisser le produit à proximité d'une source de chaleur comme une chaudière ou un radiateur. NE PAS laisser le produit à l'intérieur d'un véhicule en cas de forte chaleur.
3. Rangez le produit dans un lieu sec.
4. Évitez toute surcharge et tout usage excessif de la batterie pour ne pas endommager les composants de la batterie.
5. Ne jamais utiliser le produit en cas de températures trop élevées ou trop basses.

