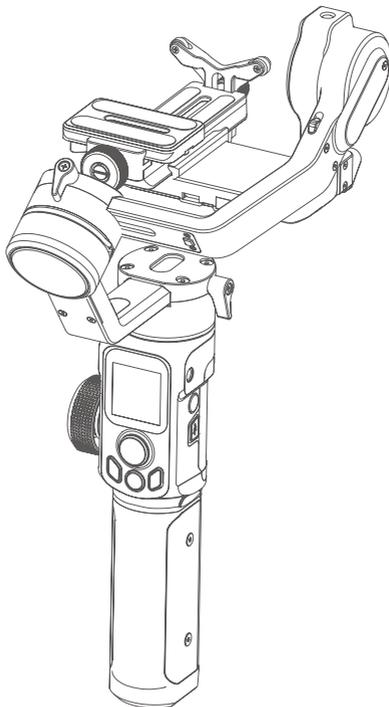




# **Manfrotto**

## **Imagine More**



**ANLEITUNG**  
**MVG220**

# Katalog

|   |    |
|---|----|
| 1. Das Produkt im Überblick .....               | 2  |
| 2. Vorbereitungen .....                         | 5  |
| 2.1 Laden.....                                  | 5  |
| 2.2 Positionsverriegelung .....                 | 6  |
| 2.3 Kamerainstallation.....                     | 7  |
| 2.4 Ausbalancieren des Gimbals.....             | 8  |
| 2.5 Ein-/Ausschalten .....                      | 10 |
| 3. Funktionen und Bedienung .....               | 10 |
| 3.1 Einführung in die Modi und Funktionen ..... | 10 |
| 3.2 Tastenbedienung .....                       | 12 |
| 3.3 USB-Port .....                              | 15 |
| 3.4 Touchscreen .....                           | 16 |
| 3.5 Moduseinstellung .....                      | 18 |
| 3.6 Zeitraffermodus .....                       | 20 |
| 3.7 Initialisierung.....                        | 23 |
| 3.8 Manuelle Sperre .....                       | 24 |
| 4. Manfrotto Gimbal App.....                    | 24 |
| 4.1 Herunterladen der Manfrotto Gimbal App..... | 24 |
| 4.2 Verbindung per App .....                    | 25 |
| 4.3 Firmware-Upgrade .....                      | 26 |
| 5. Zubehör .....                                | 27 |
| 5.1 Stativ .....                                | 27 |
| 5.2 Multifunktions-Arm.....                     | 28 |
| Rechtliche Hinweise .....                       | 28 |

# Einführung

Das MVG220 ist ein professionelles, stabilisiertes 3-Achsen-Hand-Gimbal für spiegellose und DSLR-Kameras. Es ist mit den gängigen spiegellosen und DSLR-Kameras auf dem Markt kompatibel. Der abnehmbare Multifunktions-Arm ermöglicht eine vielseitige Verwendung des Produkts: Halten mit nur einer Hand, Aufnahmen aus der Froschperspektive sowie Montage auf einem Stativ oder sonstigen Adapter.

Das MVG220 ist mit Funktionstasten und einem LCD-Touchscreen zum Wechseln des Gimbal-Arbeitsmodus sowie zum Steuern der Rotation und zum Einstellen von Parametern mit einer Hand ausgestattet. Über das Kabel für die Verschlusssteuerung lassen sich Foto- und Videoaufnahmen sowie die Fokussierung direkt am Griff steuern.



Manfrotto Gimbal App zum Herunterladen.



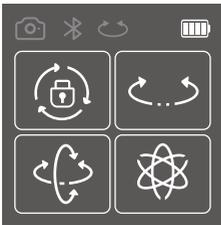
# 1. Das Produkt im Überblick

## Übersicht

Professioneller 3-Achsen-Gimbal für DSLR- und spiegellose Kameras, mit Funktionstasten und LCD-Touchscreen.

### Touch Screen

-  Kamera-Anschluss
-  Bluetooth
-  Multifunktions-Steuerknopf
-  Batteriestand



-  Alle Sperrmodi
-  Schwenk-Modus
-  Folge-Modus
-  Alle Folgemodi

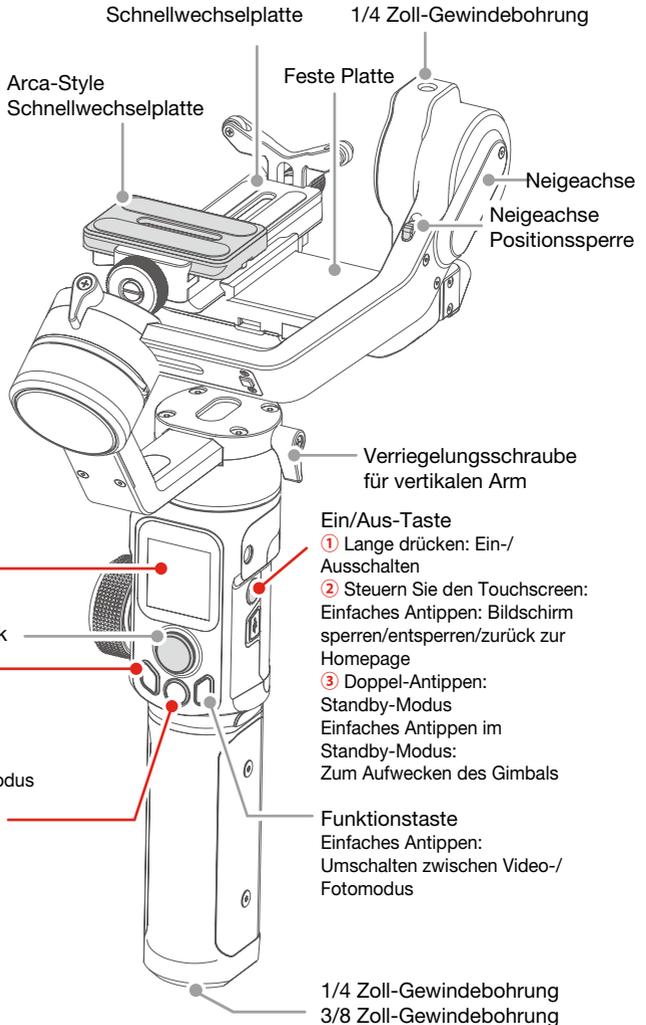
### Modus-Taste

Einfaches Antippen: Umschalten zwischen  
Schwenkmodus & Sperrmodus  
Doppeltes Antippen: Folge-Modus  
Dreifaches Antippen: Alle Folgen-Modus

### Auslösetaster

Halb durchdrücken: Fokus  
Einfaches Antippen:  
Fotoaufnahme/Videoaufnahme  
5 Sekunden lang drücken:  
Auto-Burst-Schuss  
(Zum Beenden erneut drücken)

Joystick

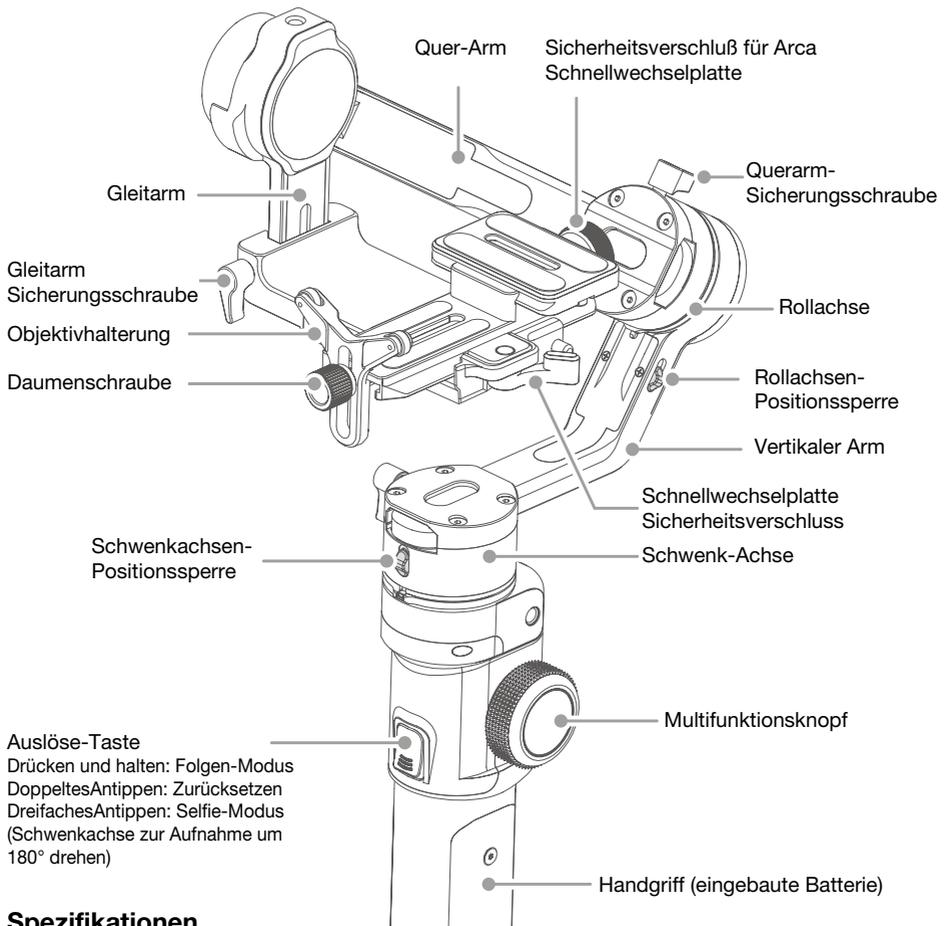


### Ein/Aus-Taste

- ① Lange drücken: Ein-/Ausschalten
- ② Steuern Sie den Touchscreen: Einfaches Antippen: Bildschirm sperren/entsperren/zurück zur Homepage
- ③ Doppel-Antippen: Standby-Modus  
Einfaches Antippen im Standby-Modus: Zum Aufwecken des Gimbals

### Funktionstaste

Einfaches Antippen:  
Umschalten zwischen Video-/ Fotomodus



## Spezifikationen

|                               |               |                                  |                                    |
|-------------------------------|---------------|----------------------------------|------------------------------------|
| Max. Schwenkbereich           | 230°          | Theoretische Batterielebensdauer | 14h (gut ausbalanciert)            |
| Max. Rollender Bereich        | 360°          | Gewicht                          | ca 1100g                           |
| Max. Schwenkbereich           | 360°          | Nutzlast                         | 2200g (gut ausbalanciert)          |
| Neige-Folge-Geschwindigkeit   | 2°/s ~ 75°/s  | Kompatible Kameras*              | Canon, SONY, Panasonic und andere. |
| Schwenk-Folge-Geschwindigkeit | 3°/s ~ 150°/s |                                  |                                    |

Bei diesem Produkt ist die Kamera nicht inbegriffen.

## Zubehör im Standard-Kit



USB 2.0 an Micro  
x1



USB 3.0 an Micro 3.0  
x1



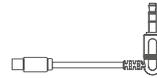
USB 2.0 an Mini  
x1



USB 2.0 an Typ C  
x1



Typ C an Multi  
x1



DC 2,5 mm (Panasonic-  
Auslösekabel) x1



Rutschfestes  
Metall-Stativ  
x1



Multifunktions-Arm  
x1

## 2. Vorbereitungen

**!** Bitte lesen Sie zunächst die ausführliche Bedienungsanleitung.

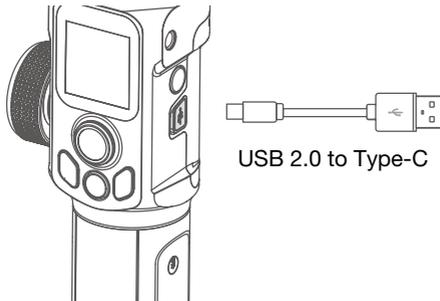
### TIPPS

- 1) Bitte montieren Sie die Kamera und balancieren Sie sie vor dem Einschalten aus.
- 2) Wenn der Akku schwach ist, laden Sie das Gimbal bitte auf.
- 3) Wenn Sie das Gimbal längere Zeit nicht verwenden wollen, schalten Sie es aus.
- 4) Für einen schnellen Start mit den Grundfunktionen des MVG220 gehen Sie bitte nach den folgenden Schritten vor.

### 2.1 Laden

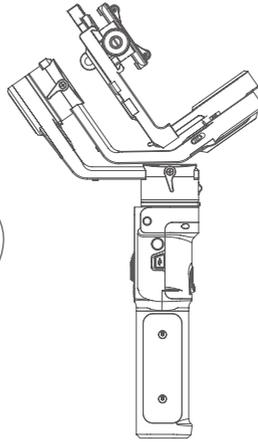
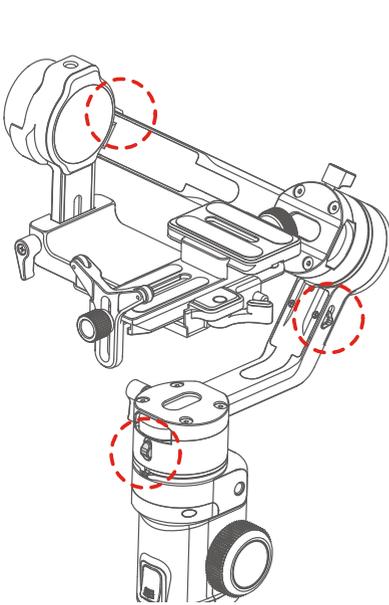
**!** Bitte laden Sie den Akku vollständig auf, bevor Sie das Gimbal zum ersten Mal benutzen.

Öffnen Sie die Gummiabdeckung über dem USB-Port. Schließen Sie zum Aufladen das Kabel USB 2.0 an Typ-C an. Schnellladen ist möglich.

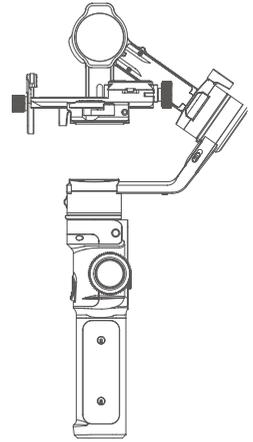


## 2.2 Positionsverriegelung

Jede Drehachse verfügt über eine Positionsverriegelung zum bequemen Ausbalancieren und zur Lagerung. Vergessen Sie nicht, die Positionsverriegelung vor der Verwendung des Gimbals zu entriegeln.



Status: verriegelt für die Lagerung



Status: verriegelt zum Ausbalancieren

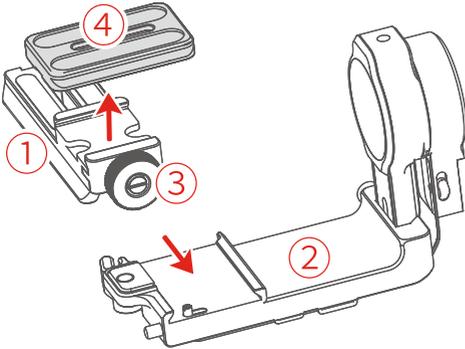


Manfrotto Gimbal App zum Herunterladen.



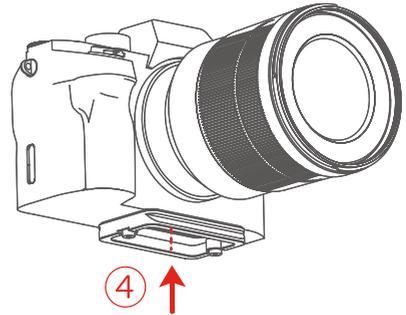
## 2.3 Kamerainstallation

Schritt 1: Montieren Sie die Schnellwechselplatte ① auf der festen Platte ② und verriegeln Sie sie. Lösen Sie die Sicherheitsverriegelung der ARCA-Schnellwechselplatte ③ und nehmen Sie die ARCA-Schnellwechselplatte ④ heraus.

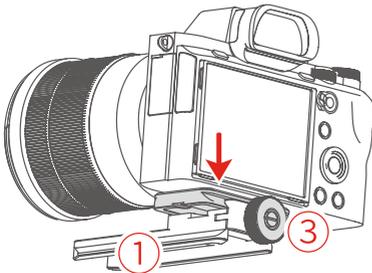


⚠ Achten Sie darauf, Akku und Speicherkarte vor der Installation der Kamera einzusetzen.

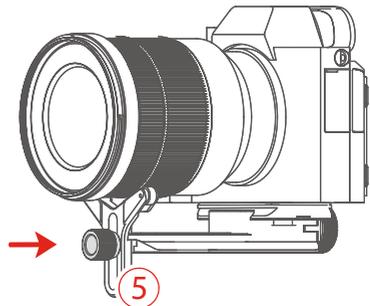
Schritt 2: Montieren Sie die Kamera auf der ARCA-Schnellwechselplatte ④.



Schritt 3: Setzen Sie die ARCA-Schnellwechselplatte direkt in die Schnellwechselplatte ① ein und ziehen Sie den Sicherheitsverschluss ③ für die ARCA-Schnellwechselplatte fest.



Schritt 4: Installieren Sie die Objektivstütze ⑤ als Träger für das Objektiv und ziehen Sie die Rändelschraube fest.



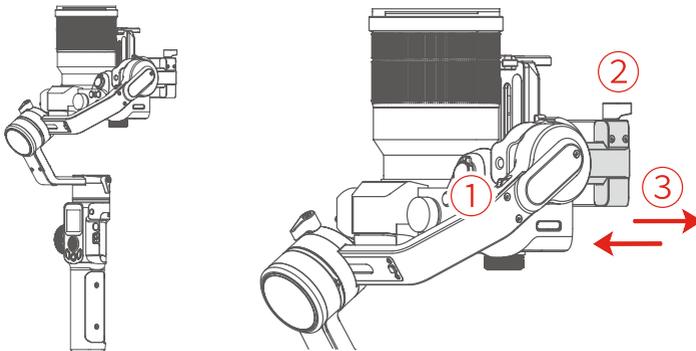
## 2.4 Ausbalancieren des Gimbals

### TIPPS

- 1) Bevor Sie das Gimbal ausbalancieren, verriegeln Sie es (Status „verriegelt zum Ausbalancieren“).
- 2) Die Objektivabdeckung muss von der Kamera abgenommen und die Speicherkarte muss in die Kamera eingesetzt werden, sodass alle Verbindungen hergestellt werden können und die Kamera aufnahmebereit ist.
- 3) Achten Sie darauf, dass Kamera und Gimbal beim Ausbalancieren des Gimbals ausgeschaltet sind.
- 4) Wenn nach dem Ausbalancieren des Gimbals neues Zubehör montiert wird, muss das Gimbal erneut ausbalanciert werden.

### 2.4.1 Ausbalancieren der Neigeachse

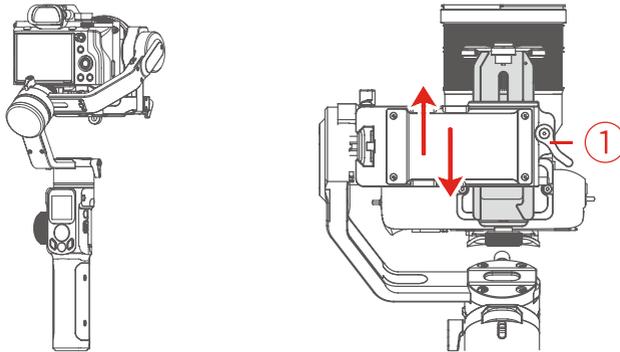
- (1) **a.** Entriegeln Sie die Positionsverriegelung der Neigeachse ①, drehen Sie das Kameraobjektiv nach oben und prüfen Sie, wo der Schwerpunkt der Kamera liegt.
- b.** Lösen Sie die Feststellschraube des Gleitarms ② und balancieren Sie die Kamera durch Verschieben des Gleitarms ③ aus.
- c.** Wenn das Kameraobjektiv stabil nach oben weist, ist die Kamera ausbalanciert. Ziehen Sie die Feststellschraube des Gleitarms ② fest.



(2) **a.** Richten Sie das Objektiv nach vorne aus und prüfen Sie den Schwerpunkt der Kamera.

**b.** Entriegeln Sie die Sicherheitsverriegelung der Schnellwechselplatte ① und stellen Sie die Kameraposition ein, bis sie bei jedem Einstellwinkel stabil bleibt.

**c.** Verriegeln Sie die Sicherheitsverriegelung ①. Neigen Sie die Kamera nach oben oder unten. Wenn sie stabil bleibt, ist sie ausbalanciert.

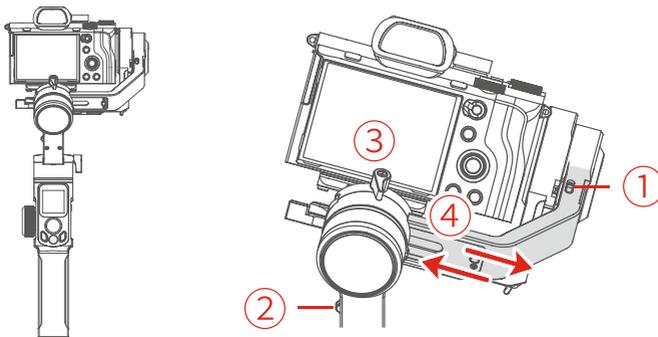


## 2.4.2 Ausbalancieren der Rollachse

**a.** Ziehen Sie die Positionsverriegelung der Neigeachse fest ①, entriegeln Sie die Positionsverriegelung der Rollachse ② und prüfen Sie den Kameraschwerpunkt.

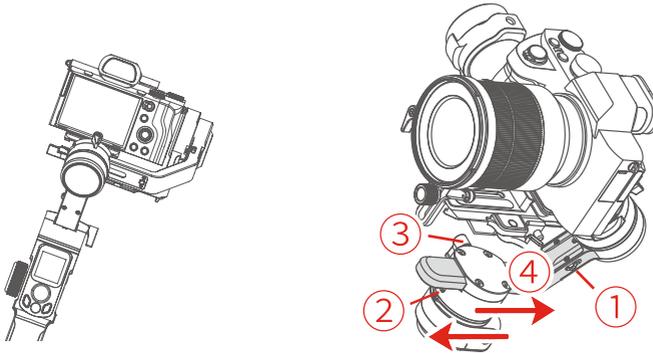
**b.** Lösen Sie die Feststellschraube des Querarms ③ und balancieren Sie die Kamera durch Verschieben des Querarms ④ aus.

**c.** Ziehen Sie die Feststellschraube des Querarms ③ fest und neigen Sie die Kamera nach links oder rechts. Wenn sie stabil bleibt, ist sie ausbalanciert.



### 2.4.3 Ausbalancieren der Schwenkachse

- a. Ziehen Sie die Positionsverriegelung der Rollachse ① nach dem Ausgleichen von Neigeachse und Rollachse an. Lösen Sie die Positionsverriegelung der Schwenkachse ② und lösen Sie die Feststellschraube des vertikalen Arms ③.
- b. Halten Sie den Griff in einem Winkel von 15°- 20° und überprüfen Sie die Bewegung der Kamera (die Rollachse zeigt nach unten, wenn sie nicht ausbalanciert ist).
- c. Verschieben Sie den vertikalen Arm ④, um ihn auszubalancieren, bis die Kamera in jedem beliebigen Winkel stehen bleibt. Damit ist die Kamera ausbalanciert.
- d. Ziehen Sie die Feststellschraube des vertikalen Arms ③ fest.



### 2.5 Ein-/Ausschalten

 Achten Sie darauf, die Positionssperre zu entriegeln, bevor Sie das Gimbal verwenden.

Drücken Sie Ein-/Ausschalttaste lange, lassen Sie die Taste los, bis sie auf dem  Display erscheint.



## 3. Funktionen und Bedienung

### 3.1 Einführung in die Modi und Funktionen

#### ① Schwenkmodus (Standardmodus)

Roll- und Neigerichtung sind festgelegt und die Kamera folgt den Handbewegungen des Benutzers nach links und rechts.

## ② Follow-Modus

Die Rollrichtung ist festgelegt und die Kamera folgt den Handbewegungen des Benutzers nach links und rechts sowie nach oben und unten.

## ③ All-Follow-Modus

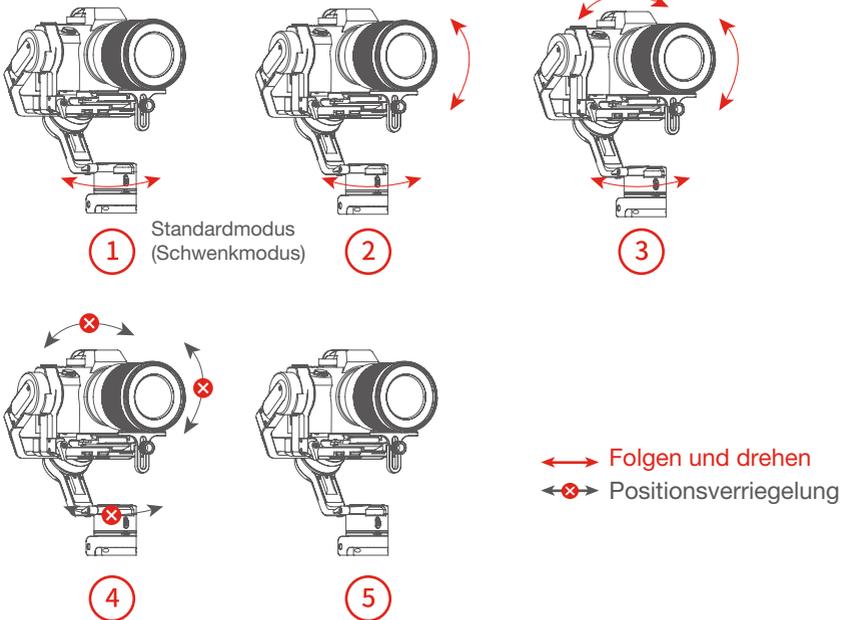
Die Kamera folgt den Handbewegungen des Benutzers.

## ④ Sperrmodus

Die Kamera ist fest ausgerichtet.

## ⑤ Zurücksetzen

Das Gerät wechselt zurück in den Schwenkmodus und die drei Achsen kehren zurück in die Standardposition.



## ⑥ Manuelle Sperre

Bringen Sie die Neigeachse in die gewünschte Position und halten Sie sie für 0,5 Sekunden. Stellen Sie die Kamera präzise auf die gewünschte Position ein.

## ⑦ Autorotationsmodus

Der Autorotationsmodus dient zum Einrichten der Kamera für automatische Zeitrafferaufnahmen. Rotationsweg und Zeit können eingestellt werden.

## ⑧ Rotationsmodus

Tippen Sie einmal auf das Menü **Inception** (Rotation) auf dem Display und stellen Sie Rotationsgeschwindigkeit und Richtung auf dem Bildschirm direkt ein.

## 9 Selfie-Modus

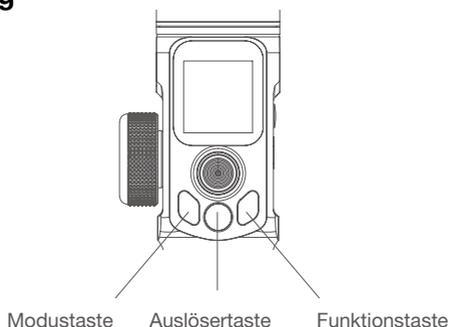
Die Kamera lässt sich für Selfie-Aufnahmen horizontal um 180° drehen.

## 10 Hochformat

Tippen Sie auf dem Display einmal auf das Menü „Portrait“ (Hochformat), um ins Hochformat für Livestreams/TikTok zu wechseln.

**Weitere Erläuterungen und ein Anleitungsvideo für Videoaufnahmen mit Gimbal finden Sie auf unserer offiziellen Website. Sie können auch die Manfrotto Gimbal App herunterladen.**  
<http://www.manfrotto.com>

## 3.2 Tastenbedienung



### 3.2.1 Modustaste

| Taste      | Funktion        | Beschreibung                        |
|------------|-----------------|-------------------------------------|
| Modustaste | Einmal drücken  | Schwenk-/Sperrmodus (Standardmodus) |
|            | Zweimal drücken | Schwenkmodus                        |
|            | Dreimal drücken | All-Follow-Modus                    |

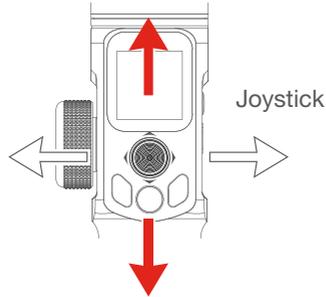
### 3.2.2 Auslösertaste

| Taste  | Funktion                    | Beschreibung   |
|--|-----------------------------|--|
| Auslösertaste<br>(in 2 Stufen drücken: erst halb, dann ganz) | 1. Fokussieren              | Einmal drücken (halb drücken)  |
|  | 2. Fotoaufnahmen            | Nach dem Fokussieren ganz drücken.   |
|  | 3. Videoaufnahmen           | Einmal drücken (ganz drücken) zum Starten/ Stoppen   |
|  | 4. Kontinuierliche Aufnahme | 5 Sekunden lang drücken (ganz drücken) nach dem Signalton, zum Beenden erneut drücken, Standardaufnahmedauer 5 Sekunden. |

### 3.2.3 Funktionstaste

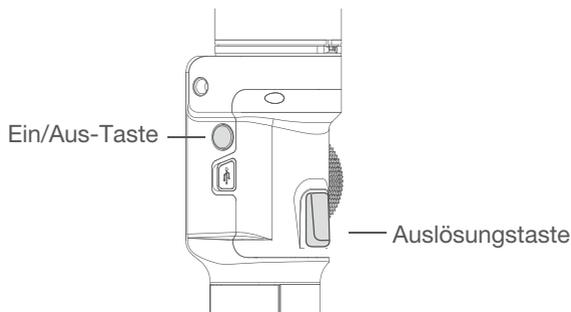
| Taste          | Funktion             | Beschreibung   |
|----------------|----------------------|----------------|
| Funktionstaste | Foto-/Videoaufnahmen | Einmal drücken |

### 3.2.4 Joystick



| Taste    | Funktion  | Beschreibung |
|----------|---|--------------|
| Joystick | 1. Kameraobjektiv nach oben richten, Option weiter oben auf dem Display auswählen     | Nach oben    |
|          | 2. Kameraobjektiv nach unten richten, Option weiter unten auf dem Display auswählen   | Nach unten   |
|          | 3. Kameraobjektiv nach links richten, Option weiter links auf dem Display auswählen   | Nach links   |
|          | 4. Kameraobjektiv nach rechts richten, Option weiter rechts auf dem Display auswählen | Nach rechts  |

### 3.2.5 Ein/Aus-Taste

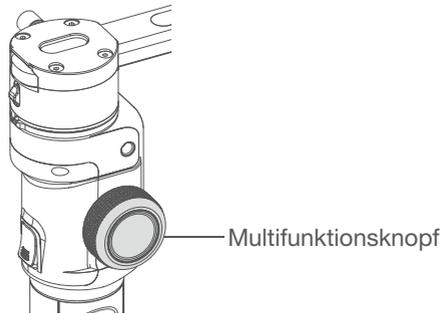


| Taste         | Funktion   | Beschreibung                        |
|---------------|--|-------------------------------------|
| Ein/Aus-Taste | 1. Ein-/Ausschalten                                | Lange drücken                       |
|               | 2. Display sperren/entsperren, zurück zur Homepage | (Display einrichten) Einmal drücken |
|               | 3. Standby-Modus                                   | Zweimal drücken                     |
|               | 4. Gimbal aktivieren                               | Im Standby-Modus einmal drücken     |

### 3.2.6 Auslösungstaste

| Taste           | Funktion  | Beschreibung    |
|-----------------|---|-----------------|
| Auslösungstaste | 1. Follow-Modus   | Gedrückt halten |
|                 | 2. Zurücksetzen   | Zweimal drücken |
|                 | 3. Selfie-Aufnahmen (Drehung der Schwenkachse um 180° für die Aufnahme) | Dreimal drücken |

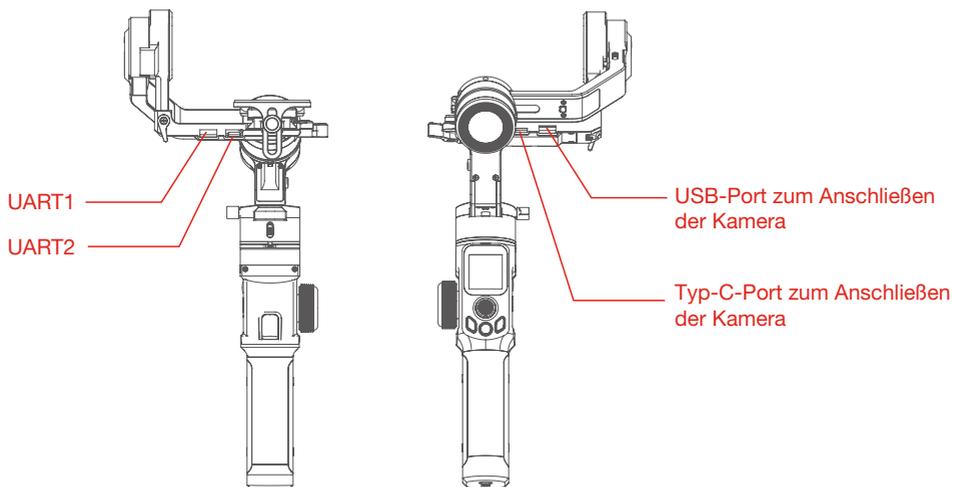
### 3.2.7 Multifunktionsknopf



| Taste               | Funktion  | Beschreibung   |
|---------------------|---|--|
| Multifunktionsknopf | 1. Steuerung der aktuellen Achsenrotationsrichtung                  | Knopf drehen (Standard-Schwenk-/Rotationsmodus)                            |
|                     | 2. Umschalten zwischen Schärfziehen (FF, Follow Focus) und Zoom     | Zum Umschalten lange drücken   |
|                     | 3. Umschalten der Achsenrotation zwischen Neige-/Roll-/Schwenkachse | Zum Umschalten einmal drücken (gesteuert über Achsenrichtungsmodus)        |
|                     | 4. Umschalten zwischen Schärfziehen (FF, Follow Focus) und Zoom     | Zum Umschalten einmal drücken (gesteuert über Schärfzieh- oder Zoom-Modus) |

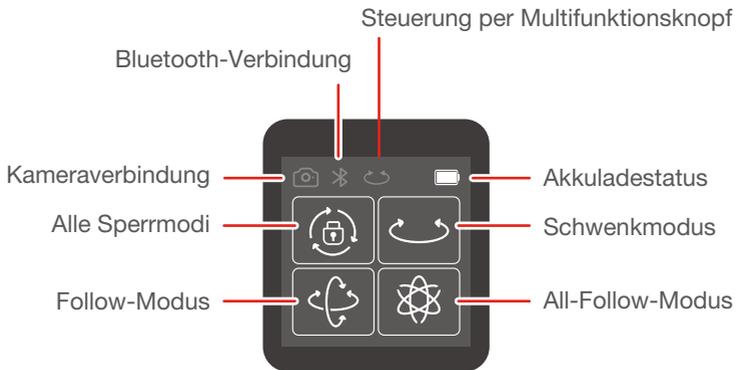
### 3.3 USB-Port

An der festen Platte befinden sich USB 2.0- und Typ-C-Ports für den Anschluss von Kamera/Schärfeziehvorrichtung (FF, Follow Focus) und anderen Geräten.



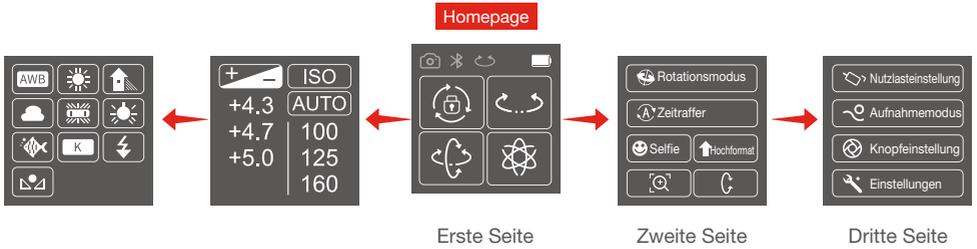
## 3.4 Touchscreen

### 3.4.1 Display



| Symbol | Modus  | Symbol | Modus                     |
|--------|--|--------|---------------------------|
|        | Kamera angeschlossen/<br>Fotografieren           |        | Alle Sperrmodi            |
|        | Kamera nicht angeschlossen                       |        | Schwenkmodus              |
|        | Videoaufnahmemodus                               |        | Follow-Modus              |
|        | Bluetooth-Verbindung                             |        | All-Follow-Modus          |
|        | Keine Bluetooth-Verbindung                       |        | Neigeachse<br>aktiviert   |
|        | Steuerung per<br>Multifunktionsknopf aktiviert   |        | Rollachse<br>aktiviert    |
|        | Steuerung per<br>Multifunktionsknopf deaktiviert |        | Schwenkachse<br>aktiviert |
|        | Zoom-Status                                      |        | Akkuladestatus            |
|        | Schärfeziehstatus (FF, Follow<br>Focus)          |        |                           |

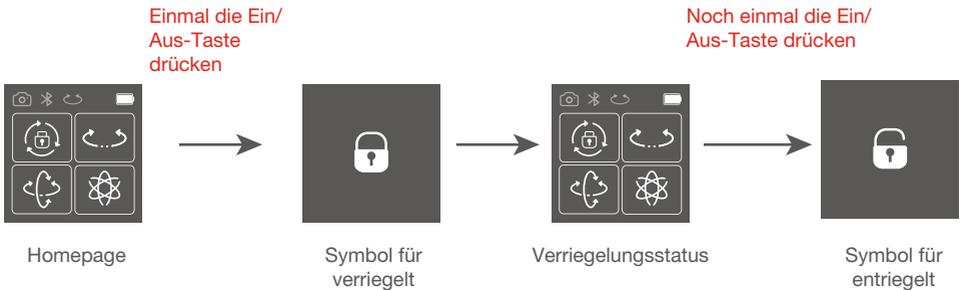
### 3.4.2 Umschalten zwischen den Display-Anzeigen



### 3.4.3 Touchscreen-Bedienung

Von rechts nach links Wischen: Wechseln zum rechten Untermenü.  
Von links nach rechts Wischen: Wechseln zum linken Untermenü/zurück zur vorherigen Option.  
Antippen: Aktuelle Option auswählen.

### 3.4.4 Sperren/Entsperren des Displays



## 3.5 Moduseinstellung

Beschreibung:

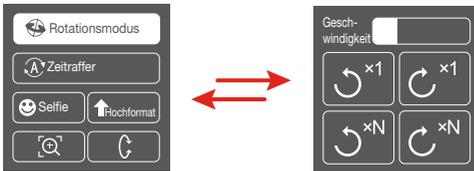
← Von rechts nach links Wischen

→ Von links nach rechts Wischen

→ Antippen zum Auswählen des aktuellen Menüs

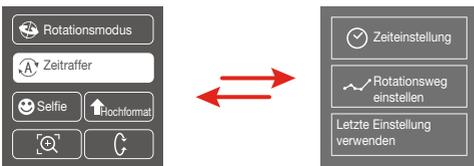
### 3.5.1 Einstellen des Rotationsmodus

Tippen Sie einmal auf **Inception Mode** (Rotationsmodus) auf dem Display. Das Kameraobjektiv dreht sich nach oben. Halten Sie das Gimbal waagrecht und stellen Sie Rotationsrichtung/Geschwindigkeit/eine Kreisbewegung oder kontinuierliche Kreisbewegung ein. Nach dem Einrichten dreht sich die Kamera automatisch um 360 Grad und macht in der zuvor eingestellten Geschwindigkeit und Richtung Aufnahmen im Rotationsmodus.



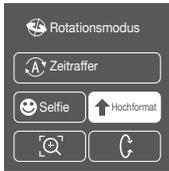
### 3.5.2 Einstellen des Modus „Motion Timelapse“ (Zeitraffer)

Bitte lesen Sie dazu das Kapitel **Zeitraffermodus**.



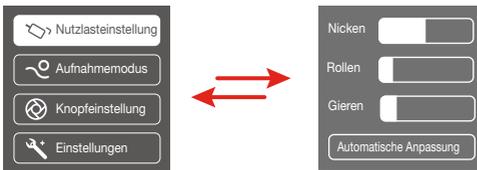
### 3.5.3 Einstellen des Hochformats

Halten Sie das Gimbal waagrecht und tippen Sie auf dem Display auf **Portrait** (Hochformat), um ins Hochformat zu schalten.

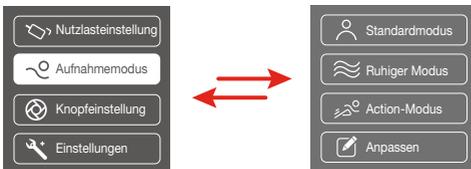


### 3.5.4 Sonstige Einstellungen

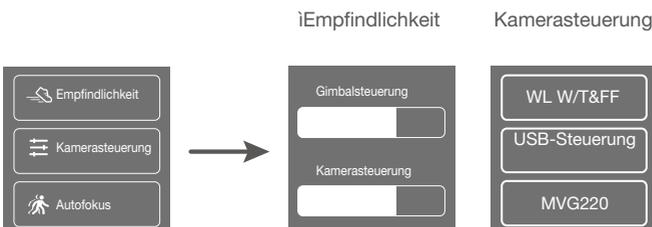
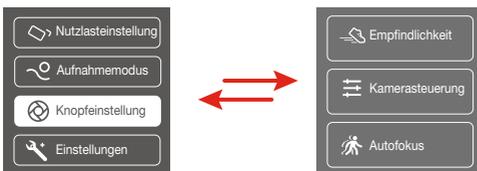
Sie können die Motorleistung auf das Kameragewicht einstellen.



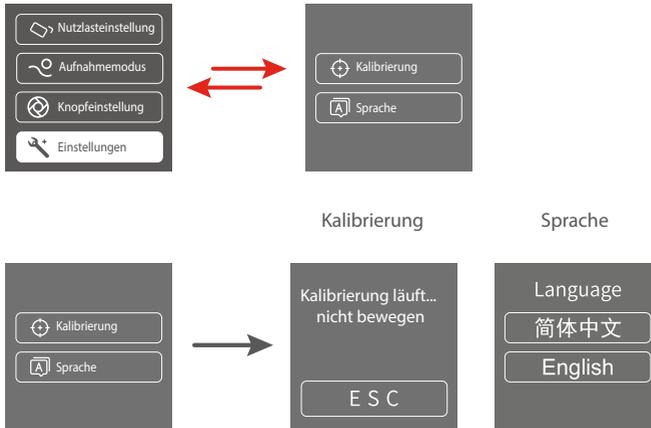
Sie können die Szenenmodi je nach Kamerafunktion einstellen.



Bei höherer Empfindlichkeit reagiert das Gimbal/die Kamera schneller.

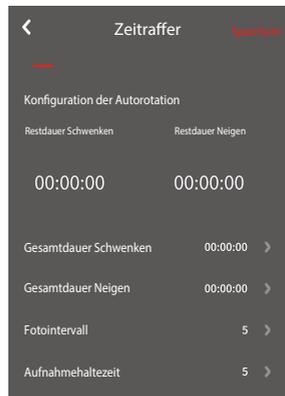


## Systemeinstellungen



## 3.6 Zeitraffermodus

### 3.6.1 Einstellen des Modus „Motion Timelapse“ (Zeitraffer)



#### Methode 1:

Stellen Sie die Parameter für den Modus „Motion Timelapse“ (Zeitraffer) in der Manfrotto Gimbal App ein.

Rufen Sie den Bildschirm zum Einstellen der Parameter auf und wählen Sie den Modus „Motion Timelapse“ (Zeitraffer) zum Einstellen aus. Das längste Aufnahmeintervall beträgt 59 Sekunden, die längste Haltezeit für lange Belichtungen 58 Sekunden.



**Hinweis: Das Aufnahmeintervall muss länger sein als die Haltezeit und kürzer als die Schwenk- oder Neigerotationsdauer.**

Methode 2:

Rufen Sie zum Einstellen der Parameter für den Zeitraffermodus den Bildschirm „Motion Timelapse“ (Zeitraffer) auf dem Display auf. Stellen Sie die Zeitparameter mit dem Joystick auf dem Touchscreen ein.



| Anzeigen                | Modus/Status                    | Kürzeste Zeiteinstellung | Längste Zeiteinstellung |
|-------------------------|---------------------------------|--------------------------|-------------------------|
| PAN<br>(Schwenken, T1)  | Rotationsdauer der Schwenkachse | 00:00:00                 | 07:59:59                |
| TILT (Neigen, T2)       | Rotationsdauer der Neigeachse   | 00:00:00                 | 07:59:59                |
| INVL<br>(Intervall, t)  | Aufnahmeintervall               | 00:00:00                 | 00:00:59                |
| DWELL<br>(Haltezeit, P) | Aufnahmehaltezeit               | 00:00:00                 | 00:00:58                |

PAN (Neigen): Rotationsdauer der Schwenkachse vom Anfangs- bis zum Endpunkt.

TILT (Neigen): Rotationsdauer der Neigeachse vom Anfangs- bis zum Endpunkt.

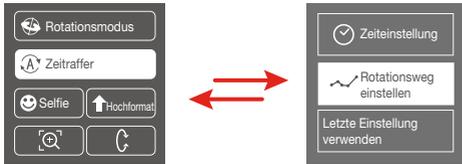
INVL (Intervall): Intervall zwischen dem Ende der einen und dem Beginn der nächsten Aufnahme.

DWELL (Haltezeit): Gimbal-Haltezeit nach dem Absenden eines Aufnahmebefehls für lange Belichtung.

\*  $T1/T2 > t > P$

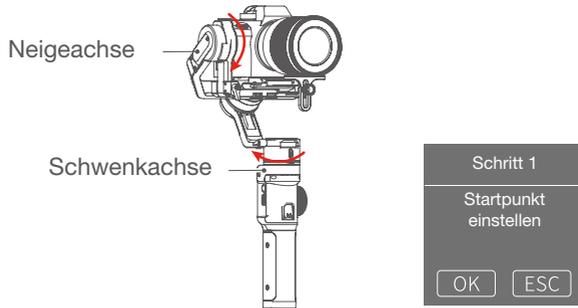
### 3.6.2 Rotationsweg einstellen

(1) Rufen Sie über das Menü „Motion Timelapse“ (Zeitraffer) den Bildschirm „Route setting“ (Rotationsweg einstellen) auf.



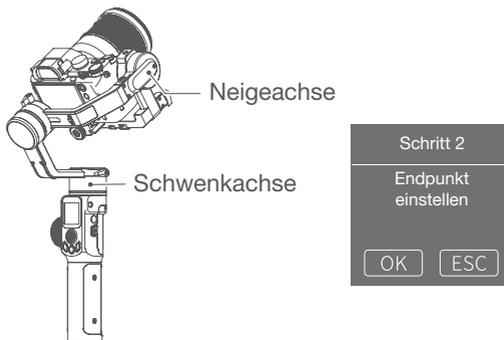
(2) Legen Sie die Startposition fest.

Drehen Sie die Schwenk- oder Neigeachse in die gewünschte Position und halten Sie sie dort für 0,5 Sekunden. Tippen Sie auf dem Display auf OK, um die Startposition zu speichern.

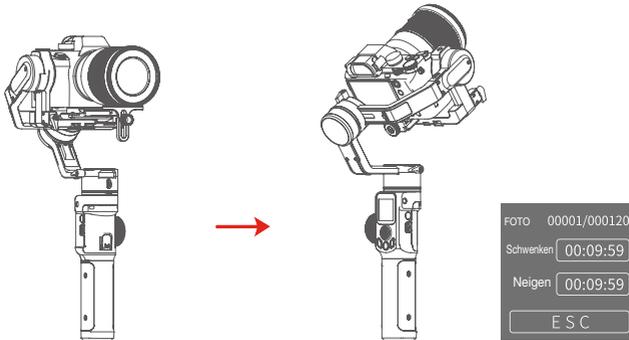


(3) Legen Sie die Endposition fest.

Drehen Sie die Schwenk- oder Neigeachse in die gewünschte Position und halten Sie sie dort für 0,5 Sekunden. Tippen Sie auf dem Display auf OK, um die Endposition zu speichern.



(4) Das Gimbal dreht sich automatisch von der Start- zur Endposition. Das Gimbal fährt nach dem Einstellen in die Ausgangsposition zurück. Dann beginnt die Drehung der Neige- und Schwenkachse gemäß den festgelegten Parametern.



Beenden →

Zum Beenden zweimal die Auslösungstaste drücken oder auf „ESC“ (Ende) auf dem Display tippen

→

Zeitraffermodus beenden und zurücksetzen.

**Weitere Erläuterungen und ein Anleitungsvideo für Videoaufnahmen mit Gimbal finden Sie auf unserer offiziellen Website. Sie können auch die Manfrotto Gimbal App herunterladen.**  
<http://www.manfrotto.com>

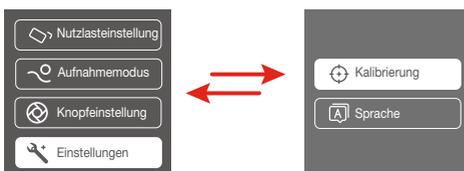
### 3.7 Initialisierung

In folgenden Fällen ist eine Initialisierung des Gimbals zu empfehlen:

- (1) Wenn die Kamera nicht im Gleichgewicht ist.
- (2) Wenn das Gimbal lange Zeit nicht verwendet wurde.
- (3) Bei abrupten Schwankungen der Umgebungstemperatur.

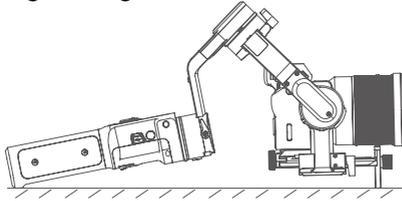
Schritte:

(1) Wählen Sie „Settings“ (Einstellungen) – „Calibration“ (Kalibrierung) auf dem Display, um die Initialisierung des Gimbals zu starten.



(2) Stellen Sie das Gimbal auf einen Tisch. Das Gimbal initialisiert sich automatisch. Wenn auf dem Touchscreen die Meldung erscheint, dass die

Kalibrierung erfolgreich war, ist die Initialisierung beendet. Andernfalls ist die Initialisierung fehlgeschlagen.



Kalibrierung läuft...  
nicht bewegen

ESC

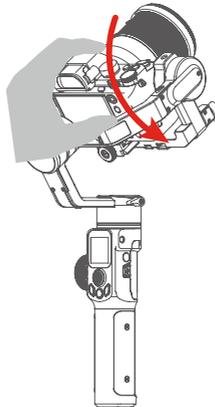
(3) Nach erfolgreicher Initialisierung wischen Sie auf dem Touchscreen nach links/rechts oder tippen Sie zum Aktivieren auf dem Display auf **ESC** (Ende).

Kalibrierung  
abgeschlossen

ESC

### 3.8 Manuelle Sperre

Bringen Sie die Kamera von Hand in die gewünschte Position und halten Sie sie dort eine halbe Sekunde lang. Die neuen Neige- und/oder Schwenkpositionen werden automatisch gespeichert.



## 4. Manfrotto Gimbal App

### 4.1 Herunterladen der Manfrotto Gimbal App



Manfrotto Gimbal App zum  
Herunterladen.



## 4.2 Verbindung per App



### Schritte:

- (1) Schalten Sie das Gimbal ein.
- (2) Rufen Sie das WLAN-Verbindungs Menü der Kamera auf. Sie finden es unter „Setting“ (Einstellung) – „Network“ (Netzwerk) – „Wi-Fi“ (WLAN). Speichern Sie die Seite mit WLAN-Name und Passwort.
- (3) Melden Sie sich an der Manfrotto Gimbal App an (oder registrieren Sie sich).
- (4) Die App sucht nach aktivierten Geräten in der Umgebung. Wenn die Verbindung hergestellt ist, wird **Connect successful** (Verbindung erfolgreich hergestellt) angezeigt. Andernfalls beenden Sie bitte den Vorgang und versuchen Sie erneut, eine Verbindung herzustellen.
- (5) Tippen Sie in der App auf **Connect to camera** (Verbindung zur Kamera herstellen) und wählen Sie das richtige Kameramodell in der Liste aus.
- (6) Wählen Sie den WLAN-Namen aus Schritt (2) in der Liste der Kameramodelle und geben Sie das Passwort ein. Die meisten Funktionen können über die App ausgeführt werden, beispielsweise Ausrichtung, Moduswechsel, Parametereinstellungen usw. Wenn keine Verbindung zustande kommt, prüfen Sie bitte, ob das Passwort korrekt ist oder beenden Sie den Vorgang und versuchen Sie erneut, sich an der Manfrotto Gimbal App anzumelden.

## 4.3 Firmware-Upgrade

Ein Firmware-Upgrade kann über die App ausgeführt werden.

(1) Tippen Sie auf das Upgrade-Symbol  in der App. (2) Wählen Sie den Upgrade-Typ. (3) Gehen Sie beim Upgrade der Firmware nach den Anweisungen vor.

Übersicht über die Upgrade-Typen

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Tastefeld-Aktualisierung              | Reparatur/Aktualisierung oder Hinzufügung neuer Tasten-/Touchscreen-/Interaktionsfunktionen, Aktualisierung im Hinblick auf weitere kompatible, per WLAN steuerbare Kameras. |
| Aktualisierung der Bluetooth-Firmware | Reparatur/Aktualisierung oder Hinzufügung neuer Bluetooth-Funktionen, Aktualisierung im Hinblick auf weitere kompatible, per WLAN steuerbare Kameras usw.                    |
| Aktualisierung der Gimbal-Firmware    | Reparatur/Aktualisierung oder Hinzufügung neuer Steuerungsmöglichkeiten/Funktionen/Parameter usw. für das Gimbal.  |
| Aktualisierung von LED-Symbolen       | Reparatur oder Aktualisierung der Display-Symbole.   |
| USB-Hub-Aktualisierung                | Reparatur/Aktualisierung oder Hinzufügung neuer steuerbarer Kameras/Schärfeziehvorrichtung (FF, Follow Focus) über USB-Kabel, Fehlerbehebung an der Kamerasteuerung usw.     |



**Hinweis: Das Gimbal ist mit einem Aktualisierungsschutz ausgestattet. Schlägt die Aktualisierung fehl, starten Sie das Gimbal neu. Die vorherige Firmware wird dann weiterverwendet. Stellen Sie erneut eine Verbindung zur App her und wiederholen Sie die Aktualisierung, um das Problem zu beheben.**

**Einige neue Funktionen erfordern im Übrigen die Aktualisierung von mehr als einer Firmware.**

**Es empfiehlt sich, die Gimbal-Firmware regelmäßig zu aktualisieren, damit immer die neueste Version vorhanden ist.**



Bitte achten Sie darauf, die WLAN-Verbindung zwischen Kamera und Gimbal zu trennen, wenn die WLAN-Verbindung zur Kamerasteuerung genutzt wird.

### Wie trennt man die WLAN-Verbindung zur Kamera?

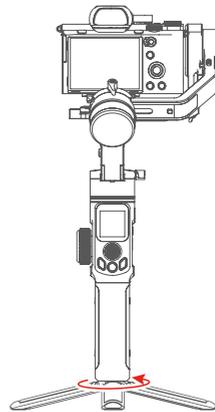
Wischen Sie bei eingeschaltetem Gimbal auf dem Touchscreen nach links und suchen Sie die Einstellungen. Halten Sie die Auslösungstaste gedrückt, drücken Sie den Joystick nach oben und tippen Sie dann auf „Settings“ (Einstellungen), um die WLAN-Verbindung zu trennen.



## 5. Zubehör

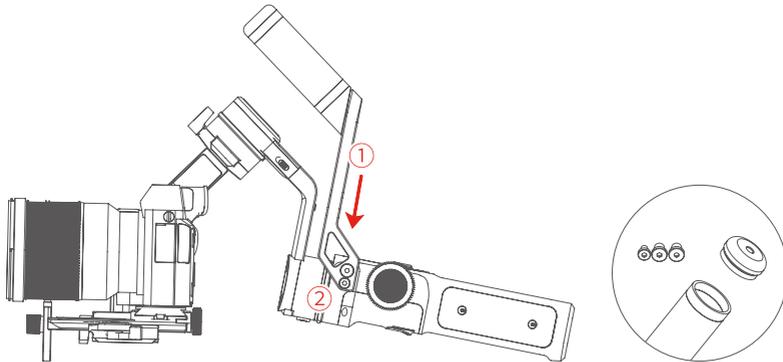
### 5.1 Stativ

Am MVG220 befindet sich eine 1/4-Zoll- und eine 3/8-Zoll-Gewindebohrung zur Montage von Stativen aller Art für Aufnahmen in stehender Position.



## 5.2 Multifunktions-Arm

**Installation:** Installieren Sie den Multifunktions-Arm am Gimbal-Griff. Richten Sie dazu die Bohrungen korrekt aus, drehen Sie die Schrauben mit einem L-förmigen Inbusschlüssel (am Multifunktions-Arm befestigt) ein und ziehen Sie sie fest. Das Ende des Multifunktions-Arms ist abnehmbar. Darin befinden sich 3 Schrauben.



### Rechtliche Hinweise

Vielen Dank, dass Sie dieses Manfrotto Produkt verwenden. Die Angaben in diesem Dokument betreffen Ihre Sicherheit sowie Ihre gesetzlichen Rechte und Pflichten. Bitte lesen Sie das gesamte Dokument genau durch, damit Sie das Produkt vor Gebrauch ordnungsgemäß konfigurieren können. Durch Nichtbeachtung der Anweisungen und Warnungen in diesem Dokument kann es zu schweren Unfällen kommen, von denen Sie oder andere betroffen sein können, oder zu Sachschäden am Produkt bzw. an anderen Sachwerten in der Umgebung.

Durch den Gebrauch dieses Produkts bestätigen Sie, dass Sie diese rechtlichen Hinweise und Warnungen zur Kenntnis genommen haben, und erklären sich zur Einhaltung der hier genannten Geschäftsbedingungen bereit. Sie erklären, die alleinige Haftung für den Gebrauch dieses Produkts und die sich daraus ergebenden Folgen zu übernehmen. Sie erklären, dieses Produkt ausschließlich für rechtmäßige Zwecke zu verwenden, die im Einklang mit allen geltenden Gesetzen, Vorgaben und Regelungen sowie allen heutigen oder künftigen Nutzungsbedingungen, Sicherheitsvorschriften, Verfahren und Richtlinien von Manfrotto stehen. Manfrotto übernimmt keinerlei Haftung für direkte oder indirekte Schäden, Unfälle oder rechtliche Folgen, die sich aus dem Gebrauch des Produkts ergeben.

Manfrotto bietet keinen Service für Produkte an, die aus inoffiziellen Kanälen stammen.

## **Hinweise**

1. Achten Sie darauf, dass sich der Motor bei eingeschaltetem Produkt ungehindert drehen kann und nicht durch äußere Einflüsse blockiert wird.
2. Das Produkt DARF NICHT mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten in Berührung kommen, sofern es nicht als wasserdicht oder spritzwassergeschützt gekennzeichnet ist. Auch ein wasserdichtes oder spritzwassergeschütztes Produkt DARF NICHT mit Salzwasser oder sonstigen aggressiven Flüssigkeiten in Berührung kommen.
3. Das Produkt DARF NICHT zerlegt werden. Nur als abnehmbar gekennzeichnete Teile dürfen demontiert werden. Bei versehentlicher Demontage oder Fehlfunktionen muss das Produkt zur Reparatur an ein After-Sales- oder autorisiertes Servicezentrum von Manfrotto eingeschickt werden. Die Kosten dafür obliegen dem Kunden.
4. Bei langem, kontinuierlichem Betrieb kann sich die Produktoberfläche erhitzen. Lassen Sie beim Umgang mit dem Produkt bitte Vorsicht walten.
5. Lassen Sie das Produkt NICHT fallen und schützen Sie es vor Erschütterungen. Bei Fehlfunktionen des Produkts wenden Sie sich an den After-Sales-Support von Manfrotto.

## **Lagerung und Wartung**

1. Halten Sie Kinder und Haustiere von dem Produkt fern.
2. Setzen Sie das Produkt NICHT der Hitze von Wärmequellen wie Öfen oder Heizgeräten aus. Lassen Sie das Produkt an warmen Tagen NICHT in einem Fahrzeug liegen.
3. Lagern Sie das Produkt in trockener Umgebung.
4. Achten Sie darauf, den Akku NICHT zu stark zu laden oder übermäßig zu belasten. Andernfalls könnte er beschädigt werden.
5. Verwenden Sie das Produkt nicht bei zu hohen oder zu niedrigen Temperaturen.

